

– реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Тематический модуль «Художественное творчество»:**

- развивать изобразительную деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности и конструировании;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

#### **Тематический модуль «Музыка»:**

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыка, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

### 6.4.1. Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т.д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (*«Рожь», «Утро в сосновом лесу»*), И. Левитан (*«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»*), А. Саврасов (*«Грачи прилетели»*),

А. Пластов (*«Полдень», «Летом», «Сенокос»*), В. Васнецов (*«Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке»*) и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения*).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*).

Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут

дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

#### **6.4.2. Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### **Рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а*

*созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.*). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.*). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Лепка.**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («*Лесная поляна*», «*Сказочные герои*»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*Городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

### 6.4.3. Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

### 6.4.4. Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### 6.4.5. Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

#### **6.4.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательную область «Художественно-эстетическое развитие», направление «Изобразительная деятельность» расширяет и частично заменяет программа художественного воспитания, обучения и развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки», которая направлена на формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

#### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» программы Нищевой Н.В.**

##### **Восприятие художественной литературы.**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению.

Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.

Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.



Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.

Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежика и ежонок» и др.)

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### **Рисование.**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании.

Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования.

Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### **Аппликация.**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### **Лепка.**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### **Музыкальное развитие.**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.

Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### **Слушание.**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

### **Пение.**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).

Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

К наглядно-методическим изданиям относятся:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания детьми технологически сложных образов (по методу «шаг за шагом») и обучения планированию работы («Цветы», «Насекомые», «Зоопарк», «Космос», «Динозавры» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

### **Проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»**

В ДОУ реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербург, входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Образовательная деятельность в рамках проекта направлена на решение **следующих задач:**

- формирование у детей умения понимать и сохранять себя как уникальную личность и представителя определённой культуры;
- формирование умения уважать другого как уникальную личность и как представителя другой культуры;
- формирование умения предотвращать, а при необходимости и решать возникающие конфликты.

Данные задачи решаются в процессе ознакомления детей с историей, обычаями, праздниками народов России и мира.

### **6.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее - ФГОС дошкольного образования) **цели и задачи физического развития** представлены в таблице:

Таблица 9 - Цели и задачи физического развития

Цели	Задачи
Гармоничное физическое развитие дошкольников	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</li> <li>▪ Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</li> <li>▪ Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</li> <li>▪ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> <li>▪ Владение подвижными играми с правилами.</li> </ul>
Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Владение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</li> <li>▪ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</li> <li>▪ Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</li> <li>▪ Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</li> </ul>
Формирование у детей основ здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Владение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья.</li> <li>▪ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Удовлетворение базисной потребности ребёнка-дошкольника в движении.</li> <li>▪ Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка.</li> <li>▪ Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.</li> <li>▪ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> </ul>

**Задачи:****Тематический модуль «Здоровье»:**

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка с ОВЗ (с нарушением опорно-двигательного аппарата) независимо от психофизиологических и других особенностей;

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- формировать ценности здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

**Тематический модуль «Физическая культура»:**

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

В ходе физического развития детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях лечебной физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных

моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

В таблице 18 представлены **принципы физического развития:**

Таблица 10 - Принципы физического развития

Общепедагогические	Специальные
<p><i>Принцип осознанности и активности</i> (П.Ф. Лесгафт) - воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка.</p> <p><i>Принцип повторения</i> – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.</p> <p><i>Принцип доступности и индивидуализации</i> – учет</p>	<p><i>Принцип непрерывности</i> - построение физического развития как целостного процесса.</p> <p><i>Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха</i> в разных формах двигательной активности.</p> <p><i>Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок</i> – учет адаптации к ним ребенка.</p> <p><i>Принцип оздоровительной направленности</i> – решение задач укрепления здоровья ребенка.</p> <p><i>Принцип оптимального сочетания</i> фронтальных, групповых и</p>

индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок...	индивидуальных способов организации деятельности...	
<b>Направления физического развития</b>		
<b>Приобретение опыта в двигательной деятельности:</b> - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	<b>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</b>	<b>Становление ценностей здорового образа жизни</b> овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Физические упражнения</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Гимнастика:</b> основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.</li> <li>▪ <b>Спортивные упражнения</b> (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах и др.)</li> <li>▪ <b>Подвижные игры</b> (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки, настольный теннис, хоккей).</li> <li>▪ <b>Простейший туризм</b> (прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Используются для решения оздоровительных, воспитательных и Физические упражнения образовательных задач.</li> <li>▪ Формируют целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка.</li> </ul>
<b>Эколого-природные факторы -</b>		
<p><b>естественные силы природы</b>) (солнце, воздух, вода) усиливают эффективность влияния физических упражнений на организм ребенка. Во время занятий физическими упражнениями на воздухе, при солнечном излучении у детей возникают положительные эмоции, больше поглощается кислорода, увеличивается обмен веществ, повышаются функциональные возможности всех органов и систем. Солнце, воздух и вода используются для закаливания организма, для повышения приспособляемости организма к повышенной и пониженной температуре. В результате упражняется терморегулирующий аппарат и организм человека приобретает способность своевременно реагировать на резкие и быстрые изменения метеорологических факторов. При этом сочетание естественных сил природы с физическими упражнениями увеличивает эффект закаливания. Естественные силы природы используются и как самостоятельное средство. Вода применяется для очищения кожи от загрязнения, для расширения и сужения ее кровеносных сосудов, механического воздействия на тело человека. Воздух лесов, садов, парков, содержащий особые вещества (фитонциды), способствует уничтожению микробов, обогащает кровь кислородом. Солнечные лучи благоприятствуют отложению витамина С под кожей, охраняют человека от заболеваний. Важно применять все естественные силы природы, наиболее целесообразно сочетая их.</p>		
<b>Психогигиенические факторы</b>		
<p><b>Гигиенические факторы</b> (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.) повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм. Если упражнения проводятся в чистом, светлом помещении, то у детей возникают положительные эмоции, повышается работоспособность, облегчается освоение этих упражнений и развитие физических качеств. Гигиенические факторы имеют и самостоятельное значение: они способствуют нормальной работе всех органов и систем. Например, доброкачественное и регулярное питание обеспечивает своевременную доставку всем органам необходимых питательных веществ, содействует нормальному росту и развитию ребенка, а также положительно влияет на деятельность пищеварительной системы и предупреждает ее заболевания. Нормальный сон обеспечивает отдых и повышает работоспособность нервной системы. Правильное освещение предупреждает возникновение заболеваний глаз (близорукость и др.) и создает наиболее благоприятные условия для ориентировки детей в пространстве. Чистота помещения, физкультурного оборудования, инвентаря, игрушек, атрибутов, а также одежды, обуви, тела детей служит профилактикой заболеваний. Соблюдение режима дня приучает детей к организованности, дисциплинированности.</p>		

В практике физического развития Образовательного учреждения используются разнообразные методы, представлены в таблице 19. Специфическую основу методов физического развития составляет регулирование нагрузок и их гармоничное чередование с отдыхом.

Таблица 11 - Методы физического развития

1.	Наглядные – создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивает яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка.	Наглядно-зрительные приемы: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ показ физических упражнений,</li> <li>▪ использование наглядных пособий (рисунки, фото и др имитация (подражание),</li> <li>▪ зрительные ориентиры (предметы, разметка поля).</li> </ul> Наглядно-слуховые приемы: музыка, песни. Тактильно-мышечные приемы: помощь педагога.
2.	Словесные – помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения).	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Объяснения, пояснения.</li> <li>▪ Подача команд, сигналов.</li> <li>▪ Вопросы к детям.</li> <li>▪ Образный сюжетный рассказ, беседа.</li> <li>▪ Словесная инструкция...</li> </ul>
3.	Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения.	Повторение упражнений без изменений и с изменениями. Проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Самостоятельная двигательная деятельность...
<b>Формы физического развития</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников</li> <li>- остеопатическая после сна</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>- закаливающие процедуры</li> <li>- День здоровья</li> </ul>		

### 6.5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.



### 6.5.2. Лечебная физическая культура

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

### 6.5.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «**Физическое развитие**» расширяет и частично заменяет *парциальная программа «К здоровой семье через детский сад»* под редакцией Коваленко В.С., Верховкиной М.Е., которая направлена на улучшение здоровья детей и родителей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

Таблица 12 - Физическое развитие (ФР): 3. физическое воспитание

<p>8.Тренирующие общеразвивающие занятия: а — в зале и на улице ; б — в группе, спортивный комплекс в группе</p> <p>9.Тренирующие спортивные занятия: участие в спортивных соревнованиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регулирующая гимнастика:</li> </ul> <p>а — адаптационная ; б — другие оздоровительные регулирующие комплексы</p> <p>11.Целенаправленные гимнастические комплексы: а— ортопедические б — остеопатическая в — ритмическая ; г — стрейчинг д — дыхательная е — глазная</p> <p>ж— футбол упражнения з — тренажеры л — театр физ. воспитания и др. стандартно подобранные для всей группы комплексы.</p>	<p>12. а — Лечебная физкультура по индивидуальным показаниям ,б - подбор размеров мебели</p>
---	--

12 – совместные мероприятия взрослых и детей по формированию основ здорового образа жизни (физкультурные досуги «Взрослый - ребенок» технология «На встречу друг к другу» «Спортивные проекты», досуги «Папа, мама и я – спортивная семья» и т.п.)	
--	--

**ФР: 4. Закаливание**

13. воздушное	17. Индивидуальная программа закаливания
---------------	--

**ФР: 5. Питание**

18. стандартная диета, соответствующая нормативным требованиям	21. Индивидуальный подбор диет (гипоаллергических при заболеваниях ЖКТ и др.) -
--	---

**ФР: 6. Стоматологическая профилактика**

21. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание рта)	
--	--

**ФР: 7. Обеспечение благоприятных условий жизнедеятельности, в т.ч. в экологически неблагоприятной среде.**

25. Гигиенические мероприятия по обеспечению безопасности среды: а — фильтры-очистители для воды б- увлажнители в- чистка поверхностей без хим. средств	
--	--

**ФР: 8. Повышение общей сопротивляемости организма**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физио- и рефлексотерапия: а — УФО б — массажная дорожка аппликатор Кузнецова; в — «сухой бассейн» г — оздоровительный массаж д — ионизация воздуха; ж — Нормализация функции нейтральной нервной системы: а — соблюдение режима дня; б — музыкотерапия</li> <li>2. Соблюдение санитарно-гигиенических условий: а — температура; б — освещенность; в — влажность; г — изоляция больных детей в изоляторе и т.п.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Индивидуальная физиотерапия после перенесенного острого заболевания, реабилитация при хронических заболеваниях и рефлексотерапия</li> <li>4. Лечебный массаж</li> <li>5. Индивидуальная ЛФК</li> <li>6. Нормализация функций ЦНС: а — индивидуальные гибкие режимы дня б — цветотерапия в) — ароматерапия г — сикхотерапия, релаксация д — занятия с логопедом</li> </ol>
---	---

**ФР: 9. Вакцинопрофилактика совместно с детской поликлиникой****Диета**

Стандартная диета, соответствующая нормативным требованиям, обязательна для любого детского дошкольного учреждения.

помимо этого, в ДОУ питание детей обогащается фруктами, овощами, зеленью, натуральными соками.

Также диета оздоровительного сада характеризуется повышенным содержанием животного белка, в том числе молока, рыбы, мяса

Индивидуальные мероприятия заключаются в выделении аллергически настроенных детей

Замена продуктов производится на равноценные по содержанию белков и жиров продукты.

Режим питания соответствует возрастным потребностям и предусматривает сохранение определённых интервалов между приёмами пищи, количественное и качественное распределение ее в течении дня.

**Закаливание**

Закаливающие мероприятия содействуют созданию условий для формирования привычек здорового образа жизни, поэтому важна система закаливания, включающая разнообразные формы и методы, предусматривающие изменения в связи индивидуальными особенностями здоровья детей.

**Предусмотрено:**

- тепловой и воздушный режим в помещении
- рациональная, не перегревающая одежда детей
- режим прогулок во все времена года со сменой видов деятельности и обязательным включением физических упражнений, подвижных игр, оздоровительного бега, а также самостоятельная двигательная активность.

- хождение босиком по группе, занятия босиком гимнастикой и физкультурой

Закаливание дает хорошие результаты не только в плане профилактики простудных заболеваний, но и нормализует психоэмоциональное состояние ребенка, улучшает память и внимание, является прекрасным средством регуляции сердечно-сосудистой и эндокринной систем.

**Физическая культура**

Общеразвивающие занятия

Адаптационная гимнастика

Лечебная физкультура (нарушение осанки и стоп)

Для общеразвивающих занятий всем детям в нале учебного года назначается группа: основная, подготовительная или специальная в соответствии с имеющимися показаниями и состоянием здоровья. В течение года при необходимости вносятся коррективы.

Адаптационная гимнастика в основе своей является комплексом восточных и европейских физических упражнений с элементами психотерапевтической саморегуляции. По данным Городского врачебно-физкультурного диспансера Санкт-Петербурга она эффективно корригирует нарушение осанки, устраняет «мышечные блоки» в позвоночнике, восстанавливает естественную биомеханику движения ребёнка, обеспечивает правильное функционирование организма как единого целого. Упражнения выполняются утром перед завтраком.

**Стоматологическая профилактика**

Статистические данные о состоянии полости рта у детей говорят о катастрофическом взлёте поражения зубов и парадонта. 70-80 % детей дошкольного возраста нуждается в лечении зубов по поводу кариеса. 82 % детей имеют заболевания парадонта (хронические катаральные гингивиты средней и легкой степени тяжести). Это безусловно сказывается на состоянии будущих постоянных зубов, а также на состоянии желудочно-кишечного тракта ребёнка. Отсюда понятна необходимость современной стоматологической профилактики в комплексной оздоровительной программе для детей. В Образовательном учреждении стоматологическая профилактика отвечает основным требованиям:

- санация полости рта (самостоятельно)
- полоскание рта после каждого приёма пищи.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» программы Нищевой Н.В.****Физическая культура.**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения.**

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; широким и мелким шагом; враспынную, с выполнением заданий).

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках;

Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами.

#### **Бросание, метание.**

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу.

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.

Развивать творчество и воображение.

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны.

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

#### **Спортивные игры.**

Совершенствовать навыки игры в городки (элементы).

#### **Подвижные игры.**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

#### **Формирование основ здорового образа жизни.**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## 7. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Личностно-порождающее** взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 8. Коррекционно-образовательная работа с воспитанниками

**Целью коррекционной работы** в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования выступает создание системы комплексной помощи воспитанникам коррекцию недостатков в физическом, психическом и речевом развитии, их социальную адаптацию.

Основными чертами модели коррекционно-развивающего развития воспитания детей являются гуманизация и направленность на социальную адаптацию, и интеграцию детей в общество. Гуманизация в рамках пребывания воспитанников в образовательном учреждении выражается в организации щадящего режима жизнедеятельности детей и значительной дифференциации в образовательной деятельности. Это достигается гибким подходом к реализации Программы, рассчитанной на поэтапное продвижение детей, что позволяет учитывать индивидуальные возможности каждого ребёнка, его собственный темп развития, развивать позитивные личностные качества: активность, интерес к образовательной деятельности, уверенность в себе.

### **Задачи коррекционной работы:**

- своевременно выявить воспитанников с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- определить особые образовательные потребности воспитанников, обусловленных уровнем их физического, речевого и познавательного развития;
- создать и реализовать условия, нормализующие анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказывать родителям (законным представителям) воспитанникам консультативную и методическую помощь по социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации воспитательно-образовательного процесса. Она направлена на:

- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, а также сопутствующих у них нарушений: речевого и познавательного развития.
- оказание помощи воспитанникам в освоении Программы для подготовки к обучению в школе.

В образовательном учреждении успешность осуществления психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам во многом определяется индивидуально ориентированной направленностью и комплексным подходом к сопровождению детей. Индивидуально ориентированная направленность характеризуется углублённым изучением особенностей каждого ребёнка в ходе обследования его специалистами и педагогами образовательного учреждения. На основе полученных данных выстраивается индивидуализированная программа коррекционных мероприятий, реализуемая в ходе образовательного процесса. Успешность продвижения ребёнка отслеживается по результатам мониторинга динамики его развития, что позволяет специалистам своевременно заметить неэффективность

помощи, проанализировать ситуацию и подобрать наиболее подходящие для ребёнка коррекционные мероприятия.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционной психолого-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на устранение или уменьшение недостатков в развитии моторики, познавательных процессов, развитии речи, воспитании личностных качеств и оздоровление организма ребёнка в целом.

Коррекционная направленность реализации Программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределение содержания программы по годам обучения.

Основные направления коррекционной работы:

- комплексное воздействие на ребенка, целью которого является активизация речевой, мыслительной и коммуникативной деятельности;
- использование «зоны актуального развития», проектирование «зоны ближайшего развития»;
- формирование и развитие положительной мотивации учебно-познавательной деятельности;
- осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;
- практическое освоение умений коллективной деятельности и навыков социального поведения;
- использование охранительно-педагогического режима обучения.

#### **Содержание направлений работы:**

*Диагностическая работа* включает:

изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях воспитанников, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии; комплексный сбор сведений о воспитанниках на основании диагностической информации от педагогов-специалистов; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников; анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи воспитанникам; осуществление мониторинга динамики развития воспитанников, их успешности в освоении ОП ДО А с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

*Коррекционно-развивающая работа* включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками для всех участников образовательного процесса; системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств; совершенствование коммуникативной деятельности; формирование или коррекцию нарушений развития эмоционально волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации воспитанников; достижение уровня речевого развития, оптимального для воспитанника, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне различных коммуникативных ситуаций.

*Информационно-просветительская работа* предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение



участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения воспитанников.

**Краткая аннотация Программы «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.**

«Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах ДОО комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую закону «Об образовании в Российской Федерации» и требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроена система коррекционной и образовательной деятельности в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей.

**Краткая аннотация «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III, IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

Основной формой обучения для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель-логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

В соответствии с «Положением о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи» на каждую специальную группу утверждается одна ставка логопеда и две ставки воспитателя. Режим дня и расписание занятий логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

**Краткая аннотация «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А.**

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

На первом этапе проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Второй этап посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в физическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьем этапе начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР каждый этап обучения делится на три периода. Периоды коррекционно-развивающей работы на каждом этапе могут варьироваться от одного до трех и более месяцев. Они определяются для каждого ребенка индивидуально.

## 9. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей социально-коммуникативному развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития воспитанников и направлено в первую очередь на создание психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

## 10. Поддержка детской инициативы

**Приоритетная сфера инициативы** – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **11. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем детям:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д. следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды; необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы Образовательного учреждения.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке занятий и совместной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие,

подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий и совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Занятия, совместные развивающие игры, наблюдения сочетают различные формы организации детей на занятиях (фронтальную, групповую, индивидуальную работу), подобраны разноуровневые по сложности задания; организована разнообразная познавательная деятельность путем подбора интересных объектов, использования игровых возможностей, накопления впечатлений:

- ситуативные беседы;

- рассказы по картинкам;
- игры-драматизации;
- поручения;
- рассматривания книг, картинок, игрушек;
- беседы;
- дидактические игры;
- игры-инсценировки;
- словесные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- самостоятельные игры;
- наблюдения;
- просмотры телепередач, мультфильмов;
- разучивание стихотворений.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;



- сюжетно-ролевые и конструктивные игры(с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 12. Модель работы с воспитанниками на день

Таблица 13. Модель работы с воспитанниками на день (среда)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	8.00–8.10	0.10
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Наблюдения	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.10–8.25	0.15
Завтрак I	Дежурство по столовой	Элементарная трудовая деятельность	8.25-8.45	0.20
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8.45–9.00	0.15
	Подготовка к образовательной деятельности	Элементарная трудовая деятельность		
Организованная образовательная/коррекционно-развивающая деятельность	Образовательная деятельность Коррекционно-развивающая образовательная деятельность Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00–12.00 (с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамическим и паузами на занятиях)	0.90 (подсчет времени 1.50/1.50)

Завтрак II	Формирование культуры еды	Самообслуживание	10.20-10.30	0.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки/ Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	10.30-12.15	1.45
Оздоровительное мероприятие	Занятие по лечебной физкультуре	Физическая активность	10.00-10.20 10.30-10.50	0.20
Самостоятельная деятельность/ Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, труд (дежурство), коммуникативная деятельность (общение)	10.30-10.50	0.20
	Массаж Гимнастика на разгрузку позвоночника	Физическая активность.	11.15-11.55 12.10-12.15	0.05
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12.20-12.45	0.25
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.45-15.15	2.30
Постепенный переход от сна к бодрствованию/ Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	Гимнастика пробуждения	Физическая активность.	15.15-15.30	0.15
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Дополнительное образование Совместная со взрослым образовательная деятельность/ коррекционно-развивающая деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая	16.10-16.30	0.20
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.30-15.45	0.15

Совместная деятельность педагога с детьми/ Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	16.10-16.30	0.20
Подготовка к прогулке, прогулка/ Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная, исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	15.45-18.00	1.45
Уход детей домой			18.00	

Таблица 14 - Модель работы с воспитанниками на день (общий подсчет времени)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Общий подсчет времени	На занятия			1.60
	На прогулку			2.30
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			1.45

### 13. Модель работы на неделю

Таблица 15 - Модель работы на неделю

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, представление о себе и об окружающем природном мире (ОМ), конструирование (К))	4	ОМ	ФЭМП	ФЭМП	К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	2		РР	РР		
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М))	5	Л/А			Р, М	Р,М
	Физическое развитие (физическая культура (Ф))	2	Ф	Ф	-	-	-
Коррекционно-образовательная деятельность (по графику)			+	+	+	+	+
Беседа, загадка, разговор				+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	-	-	+	-
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач			+		+		+
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

## 14. Модель работы на год

Таблица 16 - Модель работы на год

Неделя/Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	<b>«Здравствуй, детский сад!»</b>			
	Скоро в школу. День знаний	Мой любимый детский сад	Кто работает в детском саду?	Осень в город к нам пришла
Октябрь	<b>«Золотая осень»</b>			
	Дары осени (огород, овощи)	Дары осени (сад, фрукты)	Осень в лесу (деревья родного края)	Осень в лесу (ягоды и грибы нашего леса)
Ноябрь	<b>«Моя семья»</b>			
	Я и моя семья	Дом, в котором я живу (мебель)	Дом, в котором я живу (посуда)	Домашние питомцы (животные и птицы)
Декабрь	<b>«Новый год»</b>			
	Здравствуй, Зимушка-зима! (Зимующие птицы)	Зимние забавы	Зимние истории (одежда, обувь, головные уборы)	Новогодний праздник
Январь	<b>«Народная культура и традиции»</b>			
	-	Народные обычаи и традиции	Народные промыслы	День рождения автомобиля (транспорт. ПДД)
Февраль	<b>«Прощай, зимушка-зима!»</b>			
	Мир зимы (дикие животные нашего леса)	В мире животных (животные жарких стран)	История вещей, которые нас окружают (инструменты, электроприборы)	День Защитника Отечества
Март	<b>«Мой дом. Моя семья»</b>			
	Мамин праздник	Весна в город к нам пришла.	Весна в лесу (весенние цветы. Первоцветы)	Труд людей весной (хлеб-всему голова)
Апрель	<b>«Земля – наш общий дом»</b>			
	Книжкина неделя	Космическое Путешествие *Космос)	Земля и ее обитатели (мир природы/мир людей) (Рыбы. Животный мир океана)	Неделя мониторинга (комнатные растения)
Май	<b>«С днем рождения, Санкт-Петербург!»</b>			
	Весна в Санкт-Петербурге	День Победы	Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга	Наш город, наша страна
Июнь	ТОП «Я – ребенок! И я имею право!»	ТОП «Наши любимые сказки»		ТОП «Наши любимые игры и забавы»
Июль				
Август				

## 15. Комплексно-тематическое планирование

Таблица 17 – Комплексно-тематическое планирование образовательной и воспитательной работы с воспитанниками

Учёт праздников и событий	Месяц/Темы	Развернутое содержание работы воспитателей	Тематические дни, проекты, итоговое мероприятие
<p>1 сентября - День знаний 5 сентября - День осеннего солнышка 5 сентября – Международный день благотворительности 7 сентября – Международный день чистого воздуха для голубого неба 7 сентября - День рассказывания историй о летних путешествиях 7 сентября - Праздник барабанщиков 9 сентября – Всемирный день красоты 10 сентября - День тыквы 10 сентября – день разноцветных букетов 14 сентября - Бабье лето 15 сентября – День рождения велосипеда 17 сентября - Международный день Гнома 19 сентября - Международный день подражания пиратам 19 сентября - День рождения "Смайлика" 21 сентября – Международный день мира 25 сентября - День комиксов 25-29 сентября – Неделя безопасности 27 сентября - День воспитателя и всех работников дошкольного образования 29 сентября - День печеня</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><b>1 неделя</b> Скоро в школу. День знаний.</p> <p><b>2 неделя</b> Мой любимый детский сад.</p> <p><b>3 неделя</b> Кто работает в детском саду? (профессии)</p> <p><b>4 неделя</b> Осень в город к нам пришла (перелётные птицы. Водоплавающие птицы)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Знакомство с новыми детьми группы. Знакомить с названиями игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны; определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа, создавать сюжетные композиции. Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование отношений между мальчиком и девочкой. Вырабатывать у мальчиков и девочек уважительное и доброжелательное отношение друг к другу, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии работников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать уважение к работникам детского сада и уважительное отношение. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять знания детей об осени, об изменениях в природе осенью. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Закреплять и систематизировать знания детей о перелетных птицах; познакомить с понятием "перелетные птицы"; учить устанавливать причинно-следственные связи: птицы улетают, где тепло, где корм; познакомить с понятием лететь "клином", "косяком", "стайкой".</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотогазета «Как я провел лето»</li> <li>2. Поздравительный плакат «С днем знаний!»</li> <li>3. Выставка детских работ: «Волшебный сундучок осени»;</li> <li>4. Акция: «Письмо неизвестному солдату!»;</li> <li>5. Тематический день: «День дошкольного работника-27.09.»;</li> <li>6. Поздравительная стенгазета ко Дню воспитателя и всех работников дошкольного образования (с участием родителей);</li> <li>7. Выставка детских работ: 2Мой любимый детский сад!»;</li> <li>8. Оформление группы детскими поделками и рисунками на осеннюю тематику;</li> <li>9. Интерактивная игра: «Осень - в гости просим!»;</li> <li>10. Утренник: «Осень в гости к нам пришла!»;</li> <li>11. Создание игровой зоны на игровой площадке группы «осенняя пора!»</li> <li>12. Праздник «Детский сад встречает ребят»;</li> </ol>



<p>1 октября – Международный день пожилых людей  1 октября - Международный день улыбки (в первую пятницу октября)  1 октября – Международный день музыки  2 октября – Всемирный день игры  3 октября – День «Посмотрите на листья»  4 октября – Международный день животных  5 октября – День учителя  5 октября – День энергоэффективности  7 октября – День вежливых людей  8 октября - День солнечных улыбок  9 октября – День отражений в лужах  9 октября – Всемирный день почты  11 октября - Международный день девочек  11 октября - День каши  14 октября - День рождения Винни-Пуха  15 октября - Всемирный день мытья рук  16 октября – Всемирный день здорового питания  16 октября – Всемирный день хлеба  18 октября - День конфет  19 октября - День кучерявых  21 октября - День лабиринта  21 октября - День яблока  22 октября - День дождя  24 октября - День желтых листьев  28 октября - День бабушек и дедушек в России</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><b>1 неделя</b>  Дары осени (огород/овощи)</p> <p><b>2 неделя</b>  Дары осени (сад/фрукты)</p> <p><b>3 неделя</b>  Осень в лесу (деревья родного края)</p> <p><b>4 неделя</b>  Осень в лесу (ягоды и грибы нашего леса)</p>	<p>Расширение представлений и знания о разновидностях растений, условиях их произрастания, зависимости от условий окружающей среды, об овощах. Углублять знания детей об условиях, необходимых для роста растений, растениями и деятельностью человека; – продолжить формирование понятия «овощи»; – закрепить представление об использовании овощей человеком; Систематизировать знания детей об овощах и их пользе. Воспитывать здоровый образ жизни и желание питаться здоровой пищей.</p> <p>Расширение представлений и знания о разновидностях растений, условиях их произрастания, зависимости от условий окружающей среды, о фруктах и их выращивании. Углублять знания детей об условиях, необходимых для их роста, растениями и деятельностью человека; – продолжить формирование понятия «фрукты»; – закрепить представление об использовании фруктов человеком; Систематизировать знания детей о фруктах и их пользе. Воспитывать здоровый образ жизни и желание питаться здоровой пищей.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Мир растений. Деревья в лесах, парках. Расширение представлений о их разновидностях, условиях их произрастания, зависимости от условий окружающей среды.</p> <p>Закрепление знаний детей о дарах леса: грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать ознакомление с природой родного края; воспитание бережного отношения к природе; развитие умения детей в продуктивной игровой и других видах детской деятельности; вовлечение родителей в активное сотрудничество. Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематический день: Всемирный день животных;</li> <li>2. Акция «Помоги бездомным животным»;</li> <li>3. Акции «Крышечки, сдавайтесь...»;</li> <li>4. День благоустройства территории ДОУ;</li> <li>5. Выставка работ из природного и бросового материала «осенняя фантазия»;</li> <li>6. Акция-фотовыставка: «Собираем урожай»;</li> <li>7. Оформление стенда (взаимодействие с родителями): «экология и мы!»</li> <li>8. Всемирный день игры – 02.10 – игровой день;</li> <li>9. Акция «паровозик вежливых слов» в рамках дня вежливых людей (07.10);</li> <li>10. Выставка рисунков: «Дары осени!»;</li> <li>11. Создание альбома-гербария: «Осень!».</li> </ol>
---	---	--	---

<p>4 ноября – День народного единства  5 ноября – День варенья  8 ноября – День булочек  8 ноября – Жень скороговорки  9 ноября – День первых признаков зимы  10 ноября – Всемирный день науки  11 ноября – Всемирный день оригами  11 ноября – День написания бумажных писем  12 ноября – Синичкин день  13 ноября – Всемирный день доброты  13 ноября – Синичкин день  16 ноября – Всемирный день пуговиц  18 ноября – День рождения Деда Мороза  18 ноября – День рождения Микки Мауса  19 ноября – День мишки Тедди  20 ноября – Всемирный день ребенка  21 ноября – Всемирный день приветствий  21 ноября – Всемирный день телевидения  22 ноября – День сыновей  22 ноября – День словаря  25 ноября – День рогаликов  26 ноября – День кексов  27 ноября – Всемирный день матери  28 ноября – День матери в России</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Ноябрь</u></b></p> <p><b>1 неделя</b> Я и моя семья.</p> <p><b>2 неделя</b> Дом, в котором я живу (квартира/мебель)</p> <p><b>3 неделя</b> Дом, в котором я живу. (квартира/посуда)</p> <p><b>4 неделя</b> Домашние питомцы. (домашние животные и птицы)</p>	<p>Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен и отчеств родителей, их профессий. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Воспитывать положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Познакомить детей с разными типами домов и частями дома. Пополнить знания о конструкциях домов. Расширение и систематизирование представлений детей о предметах мебели, о материале изготовления, предназначении, истории происхождения и назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Организация всех видов деятельности вокруг тем: мой дом, адрес, предметы домашнего обихода (мебель); Сформировать у детей представление о том, что дом есть у всех: он есть у человека, есть у каждого растения, животного; подвести к пониманию того: чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу.</p> <p>Познакомить детей с разными типами домов и частями дома. Пополнить знания о конструкциях домов. Уточнить и расширить представление детей о доме – жилище человека. Уточнить понятия детей о посуде, материале изготовления, предназначении, истории происхождения, учить называть, классифицировать и дифференцировать посуду.</p> <p>Домашние животные и их детёныши. Расширение представлений о разнообразии животных, об особенностях поведения, питания, как и почему зависят от человека, какую пользу ему приносят. Закрепить названия домашних животных и их детенышей. Знакомство с трудом людей по уходу за животными. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным, закрепить знания об их назначении и пользе для человека, об особенностях их жизни, о строении тела животных.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День народного единства. Выставка детского творчества</li> <li>2. Флешмоб-онлайн «Возьмёмся за руки, друзья»;</li> <li>3. Украшение группы к празднику народного единства;</li> <li>4. Акция: «Лучшая кормушка!»;</li> <li>5. Создание фотоальбома: «Традиция моей семьи!»;</li> <li>6. Всемирный день добра, 13.11: создание подарков своими руками детям из других групп;</li> <li>7. Оформление стенда: «Права ребенка», в рамках Всемирного дня детей-20.11;</li> </ol>
---	---	--	---

<p>3 декабря – День неизвестного солдата 3 декабря – Международный день инвалидов 4 декабря - День зимних сладостей 4 декабря - День написания писем Деду Морозу 4 декабря - День угощения птиц и белок (и построения кормушек) 5 декабря - Всемирный день сюрпризов 9 декабря – День героев Отечества 10 декабря – День прав человека 12 декабря - День Конституции Российской Федерации 13 декабря – День первых снежинок 15 декабря – Международный день чая 19 декабря - День морозных узоров 19 декабря - День святого Николая 19 декабря - День вечнозелёных растений 22 декабря – День киви 23 декабря - День снежных ангелов 24 декабря - День варежек 26 декабря - Всемирный день подарков 28 декабря – День рождественского пряника 28 декабря – Международный день кино 29 декабря – День снежинок из бумаги 30 декабря - День ёлочных игрушек 31 декабря – Новый год</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Декабрь</u></b> <b><u>«Новый год»</u></b></p> <p><b>1 неделя</b> Здравствуй, зимушка-зима! (Зима. Зимующие птицы)</p> <p><b>2 неделя</b> Зимние забавы. (Зимние забавы)</p> <p><b>3 неделя</b> Зимние истории. (Одежда. Обувь. Головные уборы)</p> <p><b>4 неделя</b> Новогодний праздник. (Новогодний праздник)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках (Познавательное развитие)</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления детей о зимних забавах (катание на коньках, ледянках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать потребность в ЗОЖ, регулярных занятиях спортом.</p> <p>Формирование целостных представлений у детей о различных видах одежды. Обобщить представления детей об истории одежды. Учить отличать и сравнивать кожу, шерсть, шёлк, хлопок, пух. Где и как получают, выращивают, производят. Учить выделять части одежды, обуви, определять, по цвету, материалу, по материалу, по сезону: зимняя, летняя, весенняя; для чего предназначена. Подбирать действия к предметам одежды, обуви: шьют, кроют, гладят, стирают, починяют, сушат и т.д.</p> <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре прослушивая запись пьесы «Зима в лесу» П.И. Чайковский из цикла «Времена года» (Художественно-эстетическое развитие).</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек для птиц);</li> <li>2. творческий проект: «Письмо Деду Морозу»;</li> <li>3. Фотогазета: подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых».</li> </ol> <p>- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Конкурс «Лучший зимний участок»;</li> <li>5. Создание зимних построек: горка, снежные статуи;</li> <li>6. Акция «Зимнее украшение группы».</li> <li>7. Выставка детского и семейного творчества «Новогодняя игрушка»;</li> <li>8. Новогодний праздник/утренник.</li> </ol>
--	---	--	---

<p>2 января - День хлопушек и фейерверков 3 января - День катания на санках 4 января - День зимних сладостей 5 января - День похода на елку 8 января - День детского кино 9 января - День игры в снежки 9 января - День Рождения Снеговика 9 января - День игры в прятки с зимой 10 января – День санок 10 января - День катания на коньках 11 января – Всемирный день «спасибо» 11 января – День заповедников 12 января - День Снежной Королевы 12 января – День горячего чая 12 января – День рождения Шарля Перро 17 января - День детских изобретений 18 января - День вьюги 20 января - День сосулек 23 января - День снежных сугробов 24 января - Международный день эскимо 24 января – Всемирный День снега 24 января – Международный день зимних видов спорта 25 января - День счастливых снеговиков 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады 30 января - День деда Мороза и Снегурочки</p>	<p style="text-align: center;"><b>Январь</b> <b>«Народная культура и традиции»</b></p> <p><b>2 неделя</b> Народные обычаи и традиции (Рождество)</p> <p><b>3 неделя</b> Народные промыслы (Профессии)</p> <p><b>4 неделя</b> День рождения автомобиля. (Транспорт. Правила дорожного движения)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Познакомить детей с народным праздником Масленица, с её традициями, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки городская, богородская; бирюльки). Знакомить с народными промыслами. Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством, которого являются календарные народные игры, народная игрушка, (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). Расширение знаний и представлений о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом.</p> <p>Уточнение знаний детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок.</p> <p>Уточнение знаний детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание альбома/фотовыставки коллажа/газеты/ «Семейные традиции».</li> <li>2. Тематический день народной игры и устного народного творчества.</li> <li>3. Мастерская народной игрушки/куклы.</li> <li>4. Выставка детского творчества</li> <li>5. Акция «Маленькой ёлочке холодно зимой...»</li> <li>6. Экспериментирование (творческие проекты со снегом);</li> <li>7. Беседа об опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов);</li> <li>8. Виртуальная экскурсия по заповедникам России»;</li> <li>9. Развлечение «День снега»;</li> <li>10. Выставка работ: «Блокадный Ленинград!»;</li> </ol>
--	--	---	---

<p>2 февраля – День ездовых собак 3 февраля – День волшебства варежек на резинке 5 февраля - День Снегопада 5 февраля - День эрудита 6 февраля - День витаминных напитков 7 февраля - День варенья 7 февраля – День зимних видов спорта в России 8 февраля – День российской науки 11 февраля - День волшебных сказок на ночь 17 февраля - День катания на лыжах 17 февраля - День спонтанного проявления доброты 17 февраля – День рождения А. Барто 20 февраля - День леденцовых петушков 20 февраля – Всемирный день родного языка 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества 24 февраля - День прогулки по зимнему лесу 27 февраля – Международный день полярного медведя</p>	<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b> <b>«Прощай, зимушка-зима!»</b></p> <p><b>1 неделя</b> Мир зимы (дикие животные нашего леса)</p> <p><b>2 неделя</b> В мире животных. (Животные жарких стран)</p> <p><b>3 неделя</b> История вещей, которые нас окружают (инструменты, электроприборы)</p> <p><b>4 неделя</b> День защитника Отечества. (Наша армия)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Дикие животные и их детёныши. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме, об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни диких животных, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Овладеть умением дифференцировать диких и домашних животных.</p> <p>Уточнить названия животных жарких стран и их детенышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Формировать представления об особенностях климата жарких стран. Развивать у детей интерес к животным джунглей, пустыни, саваны, к их образу жизни, повадкам, приспособленности к среде обитания. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Расширять знания детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности.</p> <p>Расширять представления об объектах окружающего мира, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Закрепление навыков обращения с приборами и предметами быта. Уточнить и систематизировать знания детей об электроприборах, значении их в жизни людей. Познакомить детей с инструментами, их назначением, видами. Воспитывать в детях отзывчивость, желание помогать своим родным и друзьям.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Путешествие по лесам России»;</li> <li>2. Поделки на тему: «Удивительные животные и где они обитают» (животные глазами детей!);</li> <li>3. Акция: «Птичья столовая!»;</li> <li>4. Виртуальное путешествие в Арктику «О чём плачут белые медведи?»</li> <li>5. День советского мультфильма: «Умка!»;</li> <li>6. Создание поздравительных плакатов и видеопоздравления ко дню Защитника Отечества</li> <li>7. Выставка детских рисунков: «Мой Защитник!»</li> </ol>
1 марта – День кошек в	<b>Март</b>		

<p>России</p> <p>2 марта - День считания ворон</p> <p>3 марта - День ожидания чуда</p> <p>5 марта - День выключенных гаджетов</p> <p>7 марта - Международный день детского телевидения и радиовещания (в 1-е воскресенье марта)</p> <p>8 марта – Международный женский день</p> <p>9 марта - День шоколадного торта</p> <p>10 марта - День резиновых сапог</p> <p>14 марта - День безобразно хорошего настроения</p> <p>14 марта – Международный день задавания вопросов</p> <p>16 марта - День цветных карандашей</p> <p>18 марта – День воссоединения России и Крыма</p> <p>19 марта - Всемирный день сна (в пятницу второй полной недели марта)</p> <p>20 марта - Международный день счастья</p> <p>21 марта – Всемирный день детской поэзии</p> <p>21 марта – Всемирный день лесов</p> <p>22 марта - День Купидона</p> <p>22 марта – Сороки или жаворонки</p> <p>22 марта Всемирный день водных ресурсов</p> <p>27 марта – День театра</p> <p>31 марта – День рождения К.И. Чуковского</p>	<p><b>«Весна – красна!»</b></p> <p><b>1 неделя</b> Мамин праздник. (международный женский день)</p> <p><b>2 неделя</b> Весна в город к нам пришла (Весна)</p> <p><b>3 неделя</b> Весна в лесу (Весенние цветы. Первоцветы)</p> <p><b>4 неделя</b> Труд людей весной. (Хлеб всему голова)</p>	<p>Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Воспитывать чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Формировать и способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время, закреплять знания о весенних месяцах, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Развивать интерес к познанию природы. Воспитывать у детей любовь к природе, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний.</p> <p>Уточнить представление об условиях необходимых для роста первоцветов. Совершенствовать представление детей о травянистых растениях; учить распознавать весенние цветы по характерным признакам; уточнить представления о месте, где растут цветы (поле, сад, лес); умение группировать цветы за местом прорастания (полевые, лесные, садовые). Воспитывать у детей любовь к природе, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний.</p> <p>Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебобудовых продуктов. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренник, посвященный 8 марта;</li> <li>2. Изготовление подарков «мамина радость!»;</li> <li>3. Выставка детских работ: «В гостях у Весны-Красны!»;</li> <li>4. Акция: «Птичья столовая!», «Угощение для белочки!»;</li> <li>5. День путешествия по сказкам К.И. Чуковского</li> <li>6. Выставка рисунков: «Персонажи сказок Чуковского К.И.»;</li> </ol>
--	--	--	---

<p>1 апреля – Международный день птиц 1 апреля - Пробуждение домового 1 апреля – День прыжков в лужи 2 апреля - Международный день детской книги 2 апреля – День рождения Г.Х. Андерсена 3 апреля – День придумывания хороших примет 5 апреля - Международный день супа 6 апреля - День мультфильмов 7 апреля – Всемирный день здоровья 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики 12 апреля - День весеннего дождика 15 апреля День «Дай пять» 17 апреля - Международный день цирка (в третью субботу апреля) 18 апреля – День работников скорой помощи 19 апреля – День путешествующей улыбки 19 апреля – День подснежника 21 апреля - День пряника 22 апреля – Международный день защиты Земли 23 апреля – Всемирный день книги 24 апреля – Международный день настольных игр 25 апреля - День дочери 30 апреля – День пожарной охраны</p>	<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b> <b>«Земля – наш общий дом»</b></p> <p><b>1 неделя</b> Книжкина неделя. (Книжкина неделя)</p> <p><b>2 неделя</b> Космическое путешествие. (Космос)</p> <p><b>3 неделя</b> Земля и ее обитатели (мир природы/мир людей). (Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана)</p> <p><b>4 неделя</b> Неделя мониторинга. (Комнатные растения)</p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения книги, выяснить знания детей о назначении книги. Введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей; выявить знание детских сказок через различные виды игр; привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели». Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Прививать любовь и бережное отношение к книге.</p> <p>Расширять знания о космонавтах, космосе. Формирование у детей представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса, о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Привлечь родителей к совместной деятельности, к празднованию Дня космонавтики.</p> <p>Уточнить и систематизировать знания и представления детей об обитателях водных просторов. Развивать интерес к миру природы. Расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни; Закрепить представление детей о формах рыб и других жителях подводного мира. Расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни, закрепить первоначальное представление о море. Развивать у детей интерес к живой и неживой природе. формирование у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде; формирование знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. активизация и обогащение словарного запаса детей, вызвать желание бережно относиться к богатствам природы, воспитывать интерес к природе.</p> <p>Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Воспитывать бережное отношение к природе умение замечать красоту.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотогазета «Нам живется лучше всех, потому что с нами смех...»;</li> <li>2. Оформление тематических книжных выставок в группах: совместное творчество. Работа в книжном уголке. Знакомство с выставкой, рассматривание книг (оформление, тематика, назначение, направленность), чтение произведений, беседы о прочитанном, слушание аналогичных произведений в аудиозаписи.</li> <li>3. Проект долгосрочный «огород на подоконнике». Трудовой десант;</li> <li>4. Участие в конкурсе: «Мечты о Космосе!»;</li> <li>5. Выставка детских работ: «Космические дали!»;</li> <li>6. Конструирование ракет;</li> <li>7. Акция: «Крышечки ДоброТЬ!»;</li> <li>8. Акция: «Колокол Мира!»;</li> </ol>
--	--	--	--

<p>1 мая – День Весны и труда  4 мая - День Звездных войн  5 мая – Международный день принцесс  7 мая - День бумажных самолетиков  9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне  11 мая - День глаженных шнурков  14 мая – Всероссийский день посадки леса  15 мая Международный день семьи  15 мая - День калейдоскопа  16 мая - День желтых одуванчиков  17 мая – День грецкого ореха  18 мая - День Розовой Пантеры  19 мая - День пионерии  19 мая - День рождения Кубика Рубика  24 мая - Последний звонок  24 мая – День славянской письменности и культуры  25 мая - Международный день пропавших детей  27 мая - День смелых решений  27 мая – День защиты от солнца  30 мая День «Полей цветы»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Май</b>  <b>«С Днём рождения, Санкт-Петербург!»</b></p> <p><b>1 неделя</b>  Весна в Санкт-Петербурге (перелётные птицы весной)</p> <p><b>2 неделя</b>  День победы.</p> <p><b>3 неделя</b>  Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга. (Санкт-Петербург – культурная столица)</p> <p><b>4 неделя</b>  Наш город, наша страна. (Наша Родина – Россия)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне в Санкт-Петербурге, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране и родном городе, с его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного города, закрепить название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> <p>Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма, чувство гордости быть гражданином города Санкт-Петербурга.</p> <p>Знакомить детей с достопримечательностями, с названиями улиц, носящих имена известных людей.</p> <p>Обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях, почетных жителях города.</p> <p>Расширять знания детей о профессиях города и значимости их труда. Воспитывать любовь к родному городу. Вызывать восхищение родным городом, чувство уважения к своему народу, чувство гордости за свой город, бережное отношение к тому, что сделано их трудом.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «Никто не забыт, ничто не забыто»;</li> <li>2. Создание лэпбука: «Этот день Победы!»;</li> <li>3. Фотовыставка семейных фото: «Прогулки по СПб»;</li> <li>4. Интерактивная игра: «Прошлое нашего города!»;</li> <li>5. Оформление центра патриотического воспитания макетами/модулями: «Мой любимый город!»</li> </ol>
--	---	--	---



## 16. Календарный план воспитательной работы

Таблица 18 – Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направления воспитания (ценности)						
	Патриотическое (Родина)	Экологическое (Природа)	Социальное (Семья, дружба, человек, сотрудничество)	Познавательное (Знания)	Физическое и оздоровительное (Здоровье)	Трудовое (Труд)	Этико- эстетическое (Культура, красота)
Сентябрь			21– Международный день мира. Беседа «Что значит мир?»  25-29 – Неделя безопасности дорожного движения Викторина по ПДД «Удивительная зебра»	1– День знаний Квест-игра «За знаниями»	1 – <i>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (подготовка детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)</i> Экскурсия по детскому саду с целью ознакомления детей с мерами пожарной безопасности в детском саду.	27 – День работников дошкольного образования Творческая мастерская «Примите поздравления! »	
Октябрь				15 – Всемирный день математики  Математический КВН «Умники и умницы!»	4 – <i>Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ)</i> Интерактивное «Путешествие в страну Безопасности» <i>День здоровья</i> Спортивные досуг: «Если хочешь быть здоров».		1 – Международный день музыки Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»
Ноябрь			Последнее воскресенье ноября – День матери в России Досуг «Сказка для мам»			<i>Субботник по благоустройству территории детского сада</i>	13 – Всемирный день доброты Развлечение "Дарите доброту друг другу!"

Декабрь			10 – День прав человека (Единый урок «Права человека») Мастер-класс для родителей совместно с детьми «Я имею право...»				
<i>Новогодний праздник</i>							
Январь	27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады*** Литературно – музыкальная гостиная «Ленинград... Блокада...Дети...» с использованием мультимедийной презентации				День здоровья  Спортивные досуг: «Спорт и я – лучшие друзья».		11 – Всемирный день «спасибо» Выставка семейного творчества «Зимушка- зима!»
Февраль	23 – День защитников Отечества Познавательный вечер «Встречи с интересными людьми»			8 – День российской науки День опытов и экспериментов «Хочу все знать»			
Март			8 – Международный женский день Праздник для мам		1 – Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны) Игра по станциям «Азбука безопасности» День здоровья Коллективная творческая деятельность «Дети выбирают спорт» Создание фотоальбома «Мы дружим со спортом»		21 – Всемирный день поэзии Конкурс чтецов 27 – Международный день театра Кукольный спектакль «Волшебный цветок»
<i>Праздник мам</i>							

<b>Апрель</b>		1 – Международный день птиц Акция «Строим Птицеград»		12 – День космонавтики Проект «Звёздный калейдоскоп» Квест «Космическое путешествие»	7 – Всемирный день здоровья <i>День здоровья</i> Беседа и игра «Корзина грецких орехов: с разрешением проблемных ситуаций на тему «Витамины – наши друзья»»	<i>Субботник по благоустройству территории детского сада</i>	29– Международный день танца <i>Фестиваль танца «Танцы народов мира»</i>
					30 – <i>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)</i> Оформление стенда для родителей детьми «Спички детям не игрушка»		
<b>Май</b>	9– День Победы советского народа в Великой Отечественной войне Конкурс видеороликов «Эхо войны» 27– День рождения Санкт- Петербурга Конкурс поделок «Мой Петербург»		15 – Международный день семьи <i>Неделя семьи</i> Рассказы из личного опыта детей «Моя семья»				18 – Всемирный день музеев Виртуальная экскурсия «Ночь музеев»
<b>Июль</b>				20 – Международный день шахматиста Шахматный турнир	9 – День физкультурника <i>День здоровья</i> Эстафеты «Полоса препятствий»		17 – день этнографа (русский фольклор) Вечерние посиделки «Как у нашего двора»
<b>Август</b>						13 – День строителя Сюжетно- ролевая игра «Мы строители» Коллективная творческая деятельность «Архитектура и дизайн»	

## 17. Индивидуальные маршруты развития воспитанников

### Примерный индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка на учебный год

Таблица 19 – Общие данные:

Ф.И.О. ребенка	
Дата рождения	
Сведения о семье: Мать (ФИО, образование, место работы)	
Отец (ФИО, образование, место работы)	
Воспитатели (ФИО):	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребенка в Образовательном учреждении	
Рекомендации ТПМПК (заполняется педагогами-специалистами)	Организация индивидуальных дополнительных занятий по развитию монологической (разговорной) и диалогической речи, умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), различать пространственные направления от себя.

Актуальность: Уровень освоения образовательной программы по всем образовательным областям находится на уровне ниже границы нормы.

Цель: Развитие познавательных и речевых процессов.

Задачи: Познавательное развитие:

Сформировать умение считать различные предметы в пределах 5.

Уметь отвечать на вопросы: сколько, который по счету.

Развивать умение сравнивать и уравнивать множество.

Развивать пространственные представления (ориентировка на листе бумаги и в пространстве.)

Речевое развитие:

Формирование обобщающих понятий по лексическим темам.

На срок с

Периодичность занятий: 1 раз в неделю.

Длительность: 15 мин.

Таблица 20 – Задания, упражнения педагогов и формы оценки результатов

Месяц, № занятия	Дата, время	Задания, упражнения, игры	Взаимодействие с родителями	Формы оценки результатов работы (динамика ребенка, самоанализ педагогов)
Октябрь № 1				
№ 2				

Родители (ознакомлены): \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 18. Взаимодействие с семьями воспитанников

**Цель:** создание в Образовательном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития воспитанников Образовательного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка с НОДА в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и в быту.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## Перспективное планирование работы с родителями (законными представителями)

Таблица 21 - Перспективное планирование работы с родителями (законными представителями)

Формы и виды работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Наглядная агитация	Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: Режим дня детей 6-7 лет на холодный период, Система образовательной деятельности, «Содержание работы на октябрь», «Возрастные особенности детей 6-7 лет» Папки-передвижки: «Осень-Сентябрь»	Стенд «Для вас родители»: «Содержание работы на октябрь», Папки-передвижки: «Осень – Октябрь»	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», «Коммуникативные игры», «Безопасность на дороге»	Папки-передвижки: «Зима-Декабрь», «Театральные игры», «Верить в чудеса»	Папки-передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда»	Поздравление к дню Защитника Отечества. Папки-передвижки: «Зима-Февраль»,	Поздравление к 8 Марта Папки-передвижки: «Весна-Март», «Масленица»	Папки-передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»	Папки-передвижки: «Весна-Май», «Блистательный Санкт-Петербург», «День Победы»
Открытые мероприятия с детьми		Праздник Осени	Досуг «День матери!»	Здравствуй, Новый год!	Традиционная гостиная «Рождество»	Масленица	Весенний праздник ко дню 8 Марта. Мастер-класс для родителей с детьми «Подарок для бабушки»	Досуг недели детской книги «Сказки К. И. Чуковского»	Досуг ко дню города «Путешествие по городу»
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Безопасность наших детей» Задачи обучения и воспитания детей на учебный год»	Мастер-класс для родителей с детьми «Осенний пейзаж».	Досуг ко дню Матери «Посиделки»	Мастер-класс для родителей с детьми «Новогодняя открытка».		Развлечение «Праздник фонарей» Досуг с папами ко дню Защитника Отечества	Музыкальная сказка ко дню театра	День благоустройства Развлечение ко Дню Здоровья	
Консультации, статьи на сайт	«Дидактическая игра, как средство развития связной речи у детей старшего возраста» «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	«Игра, как средство воспитания дошкольников»»	Организация развивающей среды дома	Зима. Зимние развлечения» «Что такое иммунитет?»	Чем занять ребенка в праздничные дни?	Грипп. Меры профилактики	Компьютер и ребенок	Развитие творческих способностей ребенка  Как приобщить ребенка к чтению	Ребенок и дорога  Лето – время для закаливания детей

Беседы	Что можно коллекционировать в семье? Любимая игрушка ребенка.	Играйте вместе с детьми, и вы сделаете их счастливыми. Любимое занятие.	Задают ли дети вам вопросы? Что больше интересует ваших детей?	Каким вы хотите вырастить ребенка? Что огорчает вашего ребенка?	Как правильно разучить стихотворение с детьми	С какими трудностями Вы сталкиваетесь в воспитании послушания у детей?	Любит ли Ваш ребенок мастерить подарки и их дарить? Стала ли у ребенка проявляться самостоятельность?	Как Вы считаете, кому принадлежит ведущая роль в воспитании ребенка – семье или детскому саду?	Чему за год научился ребенок, какие изменения в развитии самые яркие?
--------	--	--	--	--	---	--	---	--	---

Планируемые результаты сотрудничества Образовательного учреждения с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

## 19. Перечень оборудования и материалов для образовательной деятельности

Таблица 22 – Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)	
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)	
	Набор кукол: семья (средние)	2	
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)	
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)	
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):		
	- домашние животные;	1	
	- дикие животные;	1	
	- динозавры;	1	
	- сказочные персонажи;	3 (разные)	
	- фантастические персонажи;	2 (разные)	
	- солдатики (рыцари, богатыри);	3 (разные)	
	- семья	2	
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)	
	Плащ-накидка	5 (разные)	
	Фуражка/бескозырка	3	
	Каска/шлем	2	
Корона, кокошник	2		
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3		
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2	
	Набор кухонной посуды (средний)	2	
	Набор чайной посуды (мелкий)	2	
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2	
	Набор медицинских принадлежностей	2	
	Весы	2	
	Чековая касса	1	
	Коляска для средних кукол, складная	2	
	Телефон	3	
	Часы	2	
	Бинокль/подзорная труба	2	
	Грузовик средних размеров	2	
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5	
	Корабль, лодка (средних размеров)	2	
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2	
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)	
	Набор: военная техника	2	
	Набор: самолеты (мелкие)	1	
	Набор: корабли (мелкие)	1	
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3	
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1	
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1	
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования	
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
		Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
		Стойка-флагшток	1
		Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	1
		Ландшафтный макет	1
		Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)		1	
Макет: замок/крепость		1	
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):			
- город;		1	
	1		



	- крестьянское подворье (ферма);	
	- зоопарк;	1
	- крепость;	1
	- домик (мелкий, сборно-разборный);	3
	- гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Таблица 23 - Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 банки на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Подставка для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
	Для лепки	Глина, подготовленная для лепки

	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6 x7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	3 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	1 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
	Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

Таблица 24 – Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Набор проволочных головоломок	2
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе	5 (разные)

	со схемами последовательных преобразований	
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас – история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,	3 (разные)

	характерные виды работ и отдыха людей)	
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор лото: последовательные числа	1
	Кассы настольные	4
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Таблица 25 – Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		0
	Коврик массажный со следочками		1
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	1
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
Серсо (набор)		2	
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		0
	Кольцо малое	диаметр 13 см	0
	Лента короткая	длина 50-60 см	0
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	0
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	0

## 20. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры Программы, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга, 2021г.
2. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» инновационная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М. Дорофеевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
3. М.Е. Верховкина, Т.В. Коваленко «К здоровой семье через детский сад» (0-7 (8) лет)
4. О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников», — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
5. К.В. Шевелев «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников», — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
6. И.А. Лыкова «Цветные ладошки», — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
7. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»
8. Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)», — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
9. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
10. Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.Б. Туликов. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольной организации. — М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
11. Т.С. Комарова. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
12. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян ФГОС. Партнёрство дошкольной организации и семьи. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
13. О.П. Власенко, Т. В. Ковригина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. В. Ковригиной. 2014г.
14. Н. Е. Вераксы. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

15. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) /Ред.-сост. В.А. Вилюнова

### **Социально-коммуникативное развитие**

Методические пособия:

1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2014г.
2. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика- Синтез, 2016г.
3. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
4. Т.И. Данилова «Светофор», ДЕТСТВО-ПЕРСС, 2020г.
5. Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник ФГОС. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
8. Н.Ф. Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
9. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова» Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию». Издательство «ТЦ Сфера», 2015

### **Познавательное развитие**

Методические пособия:

1. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, Развитие познавательных способностей дошкольников. 4 – 7 лет. – Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно–исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Формирование элементарных математических представлений Методические пособия:

1. Шевелев К.В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Шевелев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
2. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

Окружающий мир Методические пособия:

1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
2. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. О.А.
4. Л. В. Куцакова ФГОС. Конструирование из строительного материала (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

### **Речевое развитие**

Методические пособия:

1. Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду (6-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2020г.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6 -7 лет— М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

**Художественно-эстетическое развитие**

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (6 -7лет). М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
4. Зацепина М.Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

**Физическое развитие**

Методические пособия:

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

**Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями**

1. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы (3-7 лет).
2. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Говори правильно (3-7 лет).
3. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Множественное число (3-7 лет).
4. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Ударение (3-7 лет).
5. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Многозначные слова (3-7 лет).

**Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Репка.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Теремок.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три медведя.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три поросёнка.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Бордачёва .И.Ю. ФГОС. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка
2. Белая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 лет)
3. Серия «Расскажите детям о...»
4. Морозов В. Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.
5. Емельянова Э.Л. Расскажите детям об Олимпийских играх.
6. Емельянова Э.Л. Расскажите детям о достопримечательностях Москвы.

**Народное искусство - детям**

1. Носова Т.В.ФГОС. Народное искусство-детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества.
2. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества.
3. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества.

4. Соломенникова О.А..ФГОС. Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества.

4. Наглядные материалы:

Картины:

- Серия «Домашние животные».
- Серия «Учимся говорить правильно».
- Серия «Русские народные сказки».
- Серия «Профессии».
- Серия «Машины – наши помощники».
- Серия «Времена года: лето, осень, зима, весна».
- Серия «Дикие животные».
- Серия «Игрушки».
- Серия «На страже мира».
- А.К. Саврасов «Грачи прилетели».
- И. Левитан «Золотая осень».
- И. Левитан «Большая вода».
- В. Васнецов «Алёнушка», «Иван Царевич на сером волке».
- И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору».
- Великая Отечественная война.
- Защитники Отечества.
- Россия — наша Родина.

Портреты писателей:

- Л.Н. Толстой худ. И.Н. Крамской.
- А.С. Пушкин худ. О. Кипренский.
- А.Л. Барто
- С. Михалков
- С.Я. Маршак
- К.И. Чуковский
- В.В. Бианки

**Дидактические игры и пособия:**

- Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах».
- Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».
- Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего школьного возраста «Азбука юного пешехода».
- Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Не играй с огнём!».
- Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно «Внимание! Дорога!».

**ТСО**

Аудиокассеты/диски.



## 21. Аннотация к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ подготовительной группы «ФАНТАЗЁРЫ» для детей 5-7 лет

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа группы «ФАНТАЗЁРЫ» для детей 5-7 лет Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) – локальный акт Образовательного учреждения, определяющий объем, порядок, содержание образовательного процесса.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей в возрасте 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основные функции Программы:

- ✓ нормативная: Программа является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- ✓ целеполагания: Программа определяет цели и задачи образовательных областей;
- ✓ содержательная: Программа фиксирует состав образовательных элементов, подлежащих усвоению воспитанниками, а также степень их трудности;
- ✓ процессуальная: Программа определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия;
- ✓ методическая: Программа определяет пути достижения результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья Образовательного учреждения.

Содержание Программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, комплексно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в Образовательном учреждении на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В Программе даются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы, в том числе характеристики особенностей развития раннего возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

На основании мониторинга по физкультурно-оздоровительной работе дается описание особенностей здоровья детей группы, развития физических качеств воспитанников, создана система физкультурно-оздоровительной работы в группе, формы двигательной деятельности в режиме дня детей, учебно-тематический план, годовой календарный учебный график работы, расписание непрерывной образовательной деятельности.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.