

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 45 компенсирующего вида Красносельского района  
Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
(протокол от 01.09.2023 № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом  
ГБДОУ детского сада № 45  
Красносельского района СПб  
от 01.09.2023 № 133-ОД



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности второй группы раннего возраста**  
**компенсирующей направленности на 2023/2024 год**

Возраст воспитанников – 1,6 – 3 года

Срок реализации – 1 год

Воспитатели:  
С.П. Аверина  
Н.Г. Иванова

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2023 год**

## Оглавление

1.	Цель, задачи, принципы и подходы	3
2.	Возрастные особенности воспитанников	8
2.1.	Главные особенности возраста	8
2.2.	Развитие психических процессов	8
3.	Характеристика особенностей развития воспитанников	10
3.1.	Особенности детей раннего возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата	10
3.2.	Особенности осуществления образовательного процесса	10
4.	Планируемые результаты образовательной работы	11
5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	12
6.	Основные содержательные направления работы с детьми	15
6.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
6.1.1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	15
6.1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
6.1.3.	Ребёнок в семье и сообществе	15
6.1.4.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	16
6.1.5.	Формирование основ безопасности	16
6.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
6.2.1.	Формирование элементарных математических представлений	17
6.2.2.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	17
6.2.3.	Ознакомление с предметным окружением	18
6.2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
6.2.5.	Ознакомление с социальным миром	19
6.2.6.	Ознакомление с миром природы	19
6.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
6.3.1.	Развитие речи	20
6.3.2.	Художественная литература	21
6.3.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21
6.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
6.4.1.	Приобщение к искусству	22
6.4.2.	Изобразительная деятельность	22
6.4.3.	Конструктивно-модельная деятельность	23
6.4.4.	Музыкальная деятельность	23
6.4.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
6.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	24
6.5.1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	24
6.5.2.	Физическая культура	25
6.5.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	25
7.	Взаимодействие взрослых с детьми	26
8.	Коррекционно-образовательная работа с воспитанниками	28
9.	Психолого-педагогические условия	42
10.	Способы поддержки детской инициативы в освоении программы	44
11.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
12.	Модель работы с воспитанниками на день	48
13.	Модель работы на неделю	51
14.	Модель работы на год	52
15.	Комплексно-тематическое планирование	54
16.	Календарный план воспитательной работы	80
17.	Индивидуальный маршрут развития воспитанников	83
18.	Взаимодействие с семьями воспитанников	84
19.	Перечень оборудования и материалов для образовательной деятельности	92
20.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)	97
21.	Аннотация к рабочей программе	103

## 1. Цель и задачи Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями воспитанников с НОДА, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав воспитанников дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации Программы (обязательная часть):

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития воспитанников с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития воспитанников с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья воспитанников с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с [ФГОС ДО](#)<sup>1</sup> содержание Программы обеспечивает физическое и

<sup>1</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Задачи социально-коммуникативного развития:*

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Образовательном учреждении, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

*Задачи познавательного развития:*

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

### *Задачи речевого развития:*

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

### *Задачи художественно-эстетического развития:*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

### *Задачи физического развития:*

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка

и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

— приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

***в раннем возрасте (1 год - 3 года):***

— предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

— экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);

— ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

— двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

— игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

— речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

— изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

— самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

— музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

***Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)***

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников с НОДА;

— формирование духовного начала в каждом воспитаннике Образовательного учреждения на основе ознакомления с родным городом;

— развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;

— развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем;

В таблице 1 представлены цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Цели	Задачи
Создание условий для своевременного	- обеспечить реализацию деятельностного подхода в образовательном процессе: - способствовать становлению ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;

и полноценного психического развития каждого ребенка с НОДА.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать становлению СОЗНАНИЯ;</li> <li>- закладывать основы ЛИЧНОСТИ.</li> <li>- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования</li> </ul>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе эмоционального благополучия, формирование привычки к здоровому образу жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создать комплексную систему физического воспитания и оздоровления дошкольников;</li> <li>- обеспечивать охрану жизни и здоровья дошкольников;</li> <li>- обеспечить комплексное психолого-педагогического и медико-социальное сопровождение образовательной деятельности;</li> <li>- способствовать физическому развитию;</li> <li>- способствовать физиологическому развитию;</li> <li>- внедрить в практику работы Образовательного учреждения здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование основ культуры здоровья дошкольников;</li> <li>- обеспечить динамику в развитии физических качеств детей через рациональную организацию двигательной активности в режиме дня.</li> <li>- формировать основы здорового образа жизни путем воспитания активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья;</li> <li>- снижение заболеваемости через формирование у детей знаний и представлений профилактической направленности;</li> <li>- интегрирование содержания занятий физической культурой с повседневной самостоятельной деятельностью детей;</li> <li>- создание условий для двигательной активности, использование физических упражнений на занятиях и в самостоятельной деятельности детей (на свежем воздухе);</li> <li>- активно пропагандировать здоровый образ жизни в семье;</li> </ul>
Обеспечение каждому ребенку с НОДА возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать общую культуру личности детей с НОДА, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.</li> <li>- формировать социокультурную среду, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА.</li> <li>- создать атмосферу эмоционального комфорта.</li> <li>- создать условия для творческого самовыражения.</li> <li>- создать условия для участия в жизни группы, Образовательного учреждения.</li> <li>- организовывать общие события жизни группы, Образовательного учреждения.</li> <li>- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;</li> <li>- развивать содержательное партнерство с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.</li> </ul>
Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создать эффективную модель реализации комплексно-тематического подхода в образовательном процессе на основе интеграции деятельности педагогов;</li> <li>- обеспечить необходимую квалифицированную медико-психолого-педагогическую коррекцию развития детей через систему компенсирующей работы с учетом индивидуального подхода к ребенку;</li> <li>- создать оптимальные условия, обеспечивающие полноценное физическое здоровье ребенка через совершенствование системы компенсирующей и коррекционной работы;</li> <li>- оптимизировать комплекс коррекционных мероприятий для детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическими нарушениями речи, запаздыванием психического развития;</li> <li>- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления их физического и психического здоровья детей, коррекции нарушений их развития.</li> </ul>
<b>«Первые шаги» Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова</b>	
Цель	Развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам, стимулировать эмоциональный контакт между детьми, организовать разные формы взаимодействия между ними.</li> <li>- Обогащать игровой опыт детей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулировать познавательную активность детей, организовать детское экспериментирование, игры, направленные на развитие познавательных процессов.</li> <li>- Развивать у детей понимание речи, активную речь, приобщать к детской художественной литературе.</li> <li>- Приобщать детей к изобразительным видам деятельности, музыкальному развитию, театрализованной деятельности.</li> <li>- Развивать у детей разные виды двигательной активности (ходьба, лазание, бросание и др.), координацию движений.</li> </ul>
<b>Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Буренина</b>	
Цель	Воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать музыкальную отзывчивость на музыку;</li> <li>- Развивать музыкальный слух;</li> <li>- Развивать двигательную сферу;</li> <li>- Воспитать общительность;</li> <li>- Развивать элементарные умения пространственных ориентировок;</li> <li>- Развивать умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.</li> </ul>
<b>«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина (2-7 лет)</b>	
Цель	Создание благоприятных условий для развития интересов по формированию элементарных математических представлений, предпосылок к учебной деятельности, умственных способностей и математических представлений, умений мыслить, логически рассуждать, находить скрытые для непосредственного восприятия математические взаимосвязи и взаимозависимости.
Задачи	<p><b>КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать представления о множестве;</li> <li>-Формировать множество по заданным основаниям;</li> <li>-Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 20;</li> <li>-Знакомить с числами второго десятка;</li> <li>-Совершенствование представлений о понимании отношений между числами натурального ряда;</li> <li>-Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой;</li> <li>-Активизация умения раскладывать число на два меньших; составлять из двух меньших большее число в пределах десяти;</li> <li>-Совершенствование представлений о монетах; наборе; размене;</li> <li>-Закрепление счетных действий по заданной мере;</li> <li>-Закрепление умения делить предмет на два-восемь равных частей;</li> <li>-Обозначать части целого; устанавливать соотношение целого и части, размера частей, находить части целого и целое по известным частям;</li> <li>-Формирование элементарных измерительных умений; измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры.</li> </ul> <p><b>ФОРМА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепление представлений о знакомых геометрических фигурах и их свойствах;</li> <li>-Дать представление о многоугольнике;</li> <li>-Уметь распознавать фигуры независимо от их пространственного положения;</li> <li>-Упражнения в умении моделировать геометрические фигуры;</li> <li>-Развитие умения анализировать форму предметов; их частей; воссоздавать предметы разной формы.</li> </ul> <p><b>ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствование умения ориентироваться умения на ограниченной плоскости;</li> <li>-Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой;</li> <li>-Развивать способность к пространственному моделированию отношений между объектами.</li> </ul> <p><b>ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать представления о временных отрезках (дни недели, месяцы, времена года);</li> <li>-Развивать «чувства времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем;</li> <li>-Упражнять в определении и установлении времени по часам с точностью до одного часа.</li> </ul>
<b>«Зеленый огонек здоровья» М.Ю. Картушина</b>	
Цель	Создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего собственного



	здоровья и здоровья окружающих.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Сохранение и укрепление здоровья детей.</li> <li>2 Формирование привычки к здоровому образу жизни.</li> <li>3 Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний.</li> <li>4 Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>5 Привитие культурно-гигиенических навыков.</li> <li>6 Осознание и осмысление собственного «я», преодоление барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков.</li> <li>7 Развитие умения снять усталость, укрепить слабые мышцы, улучшить осанку, стать спокойнее.</li> <li>8 Оздоровление организма посредством приобретения навыка правильного дыхания.</li> <li>9. Развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.</li> </ol>
<b>«Цветные ладошки» Лыкова И.А. (2-7 лет)</b>	
Цель	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Задачи	<p>Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <p>Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p> <p>Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».</p>
<b>Программа воспитания юного петербуржца «Первые шаги» Алифанова Г.Т. (3-7 лет)</b>	
Цель	Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать эстетически развитую личность, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</li> <li>- Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.</li> <li>- Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.</li> <li>- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.</li> </ul>
<b>Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста «Ладунки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. (2-7 лет)</b>	
Цель	Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать основы музыкальной культуры.</li> <li>- Формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства.</li> <li>- Воспитывать интерес к музыкально – ритмическим движениям, песенному жанру и слушанию музыки.</li> </ul>

## Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с [ФГОС ДО](#)<sup>2</sup> Программа построена на следующих принципах:

<sup>2</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
3. Позитивная социализация ребенка. Уважение личности ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения и воспитанников с НОДА.
5. Содействие и сотрудничество воспитанников с НОДА и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Образовательного учреждения с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор Образовательным учреждением содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.
8. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для воспитанников с НОДА<sup>3</sup>:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование воспитанников с НОДА: Образовательное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями воспитанников, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей воспитанников с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования воспитанников с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в

<sup>3</sup> п.10.3.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

соответствии со [ФГОС ДО](#) 4 Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников с НОДА посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие воспитанников с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития воспитанников с НОДА раннего и дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: [ФГОС ДО](#) 5 и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Образовательное учреждение разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Образовательным учреждением остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников с НОДА**

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста с НОДА, родители (законные представители), педагоги.

Образовательное учреждение обеспечивает всестороннее развитие воспитанников с НОДА и успешную подготовку к обучению в школе.

Основными особенностями воспитательно-образовательного процесса в Образовательном учреждении является коррекция и компенсация функций опорно-двигательного аппарата ребенка и вторичных отклонений в его развитии, интегрированный подход в работе с детьми, заключающийся во взаимодействии различных категорий кадров: медицинского персонала, воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-организатора и др.

Такие направления создания адаптивной образовательной среды, как гибкий режим, учет индивидуальных особенностей ребенка, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельная деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с малыми подгруппами и индивидуально дают положительные результаты, позволяют достичь желаемых целей.

Педагоги дают ребенку возможность быть самим собой; организуя разнообразную образовательную деятельность, создавая условия для сохранения его здоровья. Ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

<sup>4</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

<sup>5</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Задачи воспитательно-образовательного и коррекционного направлений объединяются в двух блока:

- педагогический;
- коррекционно-профилактический.

**Педагогический блок** задач решается на занятиях по физической культуре разного вида, утренней гимнастике, корригирующей гимнастике после дневного сна, футбол гимнастике, динамических паузах между занятиями и закаливании. Он направлен на:

- обучение двигательным умениям и навыкам детей, развитие их базовых физических качеств;
- коррекцию двигательных нарушений у детей;
- формирование танцевально-ритмических движений;
- воспитание привычки здорового образа жизни.

**Коррекционно-профилактический блок** направлен на устранение имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата у детей. Реализация задач этого блока предусматривает улучшение физического развития детей, их анатомо-физиологического статуса:

- коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);
- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);
- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах;
- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);
- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;
- формирование вестибулярных реакций.

В основе физкультурно-развивающей и коррекционной работы групп Образовательного учреждения лежат принципы:

- всестороннего развития ребенка;
- создания условий для коррекционно-развивающей и самостоятельной активности детей;
- индивидуализации и дифференциации (учета способностей возможностей ребенка, индивидуального темпа его развития и интеграции в общество здоровых сверстников);
- возрастной адекватности содержания и методов образовательной и коррекционно-профилактической работы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- взаимодействие со специалистами и родителями (законными представителями) в работе с детьми по коррекции НОДА.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно

решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный контингент воспитанников с НОДА формируется на основе социального заказа родителей (законных представителей).

Комплектование групп определяется Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, Уставом Образовательного учреждения.

### **Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО<sup>6</sup> специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанников с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития воспитанников с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития воспитанников разных групп с НОДА, ряд показателей развития этих воспитанников на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства воспитанников с НОДА отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть воспитанников с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У воспитанников с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров<sup>7</sup>.

### **Целевые ориентиры раннего возраста<sup>8</sup>:**

К трем годам ребенок:

- 1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- 2) стремится к общению с педагогическим работником, активно подражает им

<sup>6</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

<sup>7</sup> п.10.4.4. - 10.4.4.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

<sup>8</sup> Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА.

в движениях и действиях;

- 3) понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 4) проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражает им;
- 5) проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- 6) владеет простейшими навыками самообслуживания;
- 7) стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух - трех слов, двуступишия, может обращаться с вопросами и просьбами;
- 8) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником;
- 9) охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- 10) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 11) двигается с учетом имеющихся ограничений.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Образовательным учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#), а также [ФГОС ДО](#), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Образовательным учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании воспитанников с НОДА, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Образовательного учреждения на основе достижения воспитанниками с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников с НОДА;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников с НОДА;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников с НОДА;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных воспитанников в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности воспитанников дошкольного возраста с НОДА, с учетом сенситивных периодов в развитии. Воспитанники с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с НОДА;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

Образовательному учреждению предоставляется право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития воспитанников с НОДА, в том числе, его динамики<sup>9</sup>.

В соответствии с [ФГОС ДО 10](#) и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для воспитанников с НОДА;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, Образовательного учреждения и для педагогических работников Образовательного учреждения в соответствии:

- разнообразия вариантов развития воспитанников с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для воспитанников с НОДА на уровне Образовательного учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

<sup>9</sup> п.10.5.5. Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

<sup>10</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования воспитанников с НОДА на уровне Образовательного учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [ФГОС ДО](#)<sup>11</sup>.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с НОДА по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Образовательного учреждения;
- внешняя оценка Образовательного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований [ФГОС ДО](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Образовательного учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования воспитанников с НОДА;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Образовательного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием воспитанников с НОДА.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Образовательном учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Образовательного учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с [ФГОС ДО](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с НОДА, его семья и педагогический коллектив Образовательного учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Образовательном учреждении в пяти образовательных областях, определенных [ФГОС ДО](#)<sup>12</sup>;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

<sup>11</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

<sup>12</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;



- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Образовательного учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Образовательного учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в Образовательном учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Образовательного учреждения материал для рефлексии своей деятельности. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Образовательного учреждения.

В соответствии с [ФГОС ДО](#) 13 (раздел III. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако, [ФГОС ДО](#) (раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает при реализации Программы проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят

<sup>13</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», раздел 3, п.4.3. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования».

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие воспитанников с НОДА в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

На основе целевых ориентиров [ФГОС ДО](#) в Программе сформулированы планируемые результаты ее освоения детьми разных возрастных групп<sup>14</sup>.

Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями). Данные показатели развития ребенка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.




Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются педагогом-психологом.

#### ***Требования к проведению диагностики:***

- создание эмоционального комфорта ребенка;
- индивидуальный подход к ребенку, уважение его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

*Мониторинг проводится в начале и в конце года на основе заполнения диагностических карт, содержащих показатели развития ребенка по разным направлениям для каждого возраста.*

#### ***Интерпретация показателей:***

-  Показатель сформирован (достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.
-  Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.
-  Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы. Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований адаптированной

---

<sup>14</sup> п.1.2. раздела Программы «Пояснительная записка»

образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем в текущем году.

Таким образом, система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Образовательном учреждении в пяти образовательных областях, определенных [ФГОС ДО](#);
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Образовательного учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Образовательного учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в Образовательном учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 1. Основные содержательные направления работы с детьми

### 6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### 6.1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### 6.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Создавать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам. Стимулировать эмоциональные контакты между детьми.
- Организовать разные формы взаимодействия детей.

#### 6.1.3. Ребенок в семье и сообществе

##### Образ Я

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

##### Семья

- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### **6.1.4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Развивать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

##### **Самообслуживание**

- Развивать у детей умения одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

##### **Общественно-полезный труд**

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

##### **Уважение к труду взрослых**

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **6.1.5. Формирование основ безопасности**

##### **Безопасное поведение в природе**

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

##### **Безопасность на дорогах**

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  
**Безопасность собственной жизнедеятельности**
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## 6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### 6.2.1. Формирование элементарных математических представлений

#### **Количество**

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Обучать различать количество предметов (один — много).

#### **Величина**

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

#### **Форма**

- Побуждать различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

#### **Ориентировка в пространстве**

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Обучать двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### 6.2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

- Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.
- Стимулировать любознательность.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

### **Сенсорное развитие**

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.
- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

#### **Дидактические игры**

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2 - 4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **6.2.3. Ознакомление с предметным окружением**

- Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.
- Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **6.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Формировать мотивацию обучения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радости творчества. Способствовать обогащению сенсорного опыта. Развивать наблюдательность, воображение, память, внимание, мышление и творчество.
- Формировать базисные представления об окружающем мире, математических понятиях. Развивать мелкую моторику, зрительно – моторную координацию. Формировать мыслительные операции. Развивать фантазию, воображение, творческие способности, речь детей. Поощрять проявление самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации.

- Создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями. Стимулировать познавательную активность детей, организовать детское экспериментирование. Организовать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов. Создавать условия для самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.

### 6.2.5. Ознакомление с социальным миром

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
- Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### 6.2.6. Ознакомление с миром природы

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Побуждать узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Обучать различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### *Сезонные наблюдения*

#### **Осень**

- Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

#### **Зима**

- Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

#### **Весна**

- Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

#### **Лето**

- Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## 6.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие



звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### 6.3.1. Развитие речи

#### Развивающая речевая среда

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? Что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

#### Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умения понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).
- Обогащать словарь детей:
  - ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  - ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
  - ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - ✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи**

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи**

- Обучать согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь**

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Побуждать слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## **6.3.2. Художественная литература**

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **6.3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Развивать у детей понимание речи, активную речь.
- Приобщать к детской художественной литературе.

#### **6.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **6.4.1. Приобщение к искусству**

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

##### **6.4.2. Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

###### **Рисование**

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, умения детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Воспитывать бережное отношение к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Обучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка**

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Приучать аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умения отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Способствовать развитию умения раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **6.4.3. Конструктивно-модельная деятельность**

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать обучать детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Побуждать пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Обучать совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **6.4.4. Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание**

- Побуждать детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Обучать различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение**

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения**

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
- Обучать детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспышную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**6.4.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Развивать у детей эстетическое отношение к окружающему миру. Приобщать к изобразительным видам деятельности.
- Развивать музыкальную культуру. Знакомить с миром музыкальных звуков, с детскими музыкальными инструментами. Создавать условия для эмоциональной отзывчивости к музыке.

**6.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**6.5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать,

держат, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **6.5.2. Физическая культура**

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Обучать ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы в соответствии с указанием педагога.
- Развивать умения ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

#### **Подвижные игры**

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бросание, катание).
- Обращать внимание на выразительность движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **6.5.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Развивать у детей разные виды двигательной активности (ходьбы, лазания, бросания и др.).
- Развивать координацию движений.

## 2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Личностно-порождающее** взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей



### 3. Коррекционно-образовательная работа с воспитанниками

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в раннем возрасте - предметная деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

В Образовательном учреждении созданы условия для организации сопровождения.

Система психолого-медико-социального сопровождения представлена структурным блоком по коррекционной, психологической, медицинской и социальной работе.

В Образовательном учреждении функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ДОУ проблем.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

**Задачи:**

1. Укрепить психологическое здоровье детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупредить возникновение проблем развития ребенка.
3. Оказывать помощь воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.
4. Выявлять динамику интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формировать у родителей (законных представителей) навыки психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширить знания родителей (законных представителей) о здоровом образе жизни.

**Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:**

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как

средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).

- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

#### **Основные методы и приемы работы с детьми:**

- Музыкально-ритмические упражнения
- Дыхательная гимнастика
- Упражнения на мышечную релаксацию
- Игры на развитие навыков общения
- Обыгрывание эмоционального состояния
- Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, и пр.
- Сюжетно-ролевые игры
- Чтение и обсуждение художественных произведений
- Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
- Элементы сказкотерапии
- Дидактические игры
- Проблемные ситуации
- Подвижные игры

#### **Система психолого-педагогического сопровождения**

Таблица 2 Система психолого-педагогического сопровождения

<b>Направления работы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Форма организации</b>
<b>Психологическая диагностика</b> Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДООУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Групповая и индивидуальная
<b>Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка</b> Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов образовательного учреждения и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная
<b>Психологическая профилактика</b> Профилактика и преодоление	Применение системы гибкой адаптации ребенка в образовательном учреждении	Индивидуальная

отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению образовательного учреждения в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Групповая и индивидуальная
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДООУ в соответствии с возрастом детей	Групповая
<b>Психологическая коррекция</b> Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	Индивидуальная

### Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Таблица 3 Модель взаимодействия педагогов и специалистов

Воспитатели		Формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</li> <li>- Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</li> <li>- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей...</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</li> <li>- Пальчиковая гимнастика.</li> <li>- Заучивание стихотворений, потешек; знакомство с художественной литературой.</li> <li>- Индивидуальные занятия воспитателя.</li> </ul>	
Медицинский персонал	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвует в выяснении анамнеза ребенка;</li> <li>- Даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов;</li> <li>- Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий;</li> <li>- Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работает над развитием мелкой и общей моторики детей;</li> <li>- Формирует у них правильное дыхание;</li> <li>- Проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат;</li> <li>- Развивает у дошкольников координацию движений...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает у детей музыкальный и речевой слух;</li> <li>- Обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;</li> <li>- Формирует правильное фразовое дыхание;</li> <li>- Развивает силу и тембр голоса...</li> </ul>	

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом

стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

**Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в раннем возрасте являются:**

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации - мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

#### **Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)**

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми

двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми

глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

*Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук* тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя);

поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колючки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно - активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок"); руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;

- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три"; отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»);
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»).

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

### **Развитие навыков самообслуживания и гигиены**

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз - рука» и «рука - рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя,

необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.



Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небыющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

### **Развитие игровой деятельности**

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

–пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;

–включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;

–самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

### **Формирование конструирования и изобразительной деятельности**

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

–развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;

–формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;

- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести лепку, рисование.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, квадрат, треугольник). Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях лепкой и рисованием.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап - «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, конструирование по замыслу.

### **Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире**

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

### **Развитие сенсорных функций**

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

*Развитие зрительного восприятия* начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам:

- 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»).
- 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»).
- 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

*Развитие слухового восприятия* начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с

НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

**Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия** начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

### **Формирование элементарных математических представлений**

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения). Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше и т. д.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик».

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по рисованию, лепке.

## 9. Психолого-педагогические условия

Чтобы удовлетворить потребность ребенка в любви и признании, педагоги используют:

- обращение к ребенку по имени;
- прямой открытый взгляд;
- чередование мимических выражений: доброжелательное, спокойное выражение лица в обычном режиме общения; приветливое – при приближении к ребенку; задумчивое, выражение недоумения – в случае его «неправильного» поведения;
- чередование обращений от уменьшительно-ласкательного до нейтрально-делового – в зависимости от того, какую позицию ребенка педагог хочет подчеркнуть, актуализировать в данный момент общения, использование мягких жестов – открытых, поддерживающих, поглаживающих.

Чтобы удовлетворить потребность ребенка в общении, педагоги:

- используют приглашающие, открытые жесты, позы, вариации голоса;
- создают свободное пространство между собой и ребенком;
- реагируют поворотом головы, туловища в сторону ребенка при его приближении;
- создают ситуации общения (чтение книг, обращение к ребенку с вопросами, просьбами).

Чтобы удовлетворить потребность ребенка в физическом развитии и здоровье, педагоги:

- используют побуждающие слова, действия;
- разумно используют слова, действия-ограничители;
- создают условия для движений, двигательной активности в разных помещениях;
- чередуют состояния покоя и активности, используют физические разминки, игровые двигательные
- сюжеты;
- используют предметы, материалы с эффектом новизны для ребенка.

Чтобы удовлетворить познавательные потребности ребенка, педагоги:

- показывают модели, техники выполнения действий с предметами с использованием деловой спокойной интонации;
- применяют эмоциональные паузы – для создания интриги – при предъявлении чего-либо интересного для ребенка,
- проводят спокойные беседы по интересующей ребенка теме,
- осуществляют эмоционально-насыщенный контакт – сопереживают, сорадуются по поводу предмета интереса ребенка.

Чтобы удовлетворить эмоционально-нравственные потребности ребенка, педагоги:

- создают ситуации для проявления ребенком своих умений (ситуаций успеха),
- используют открытые, побуждающие слова, действия, жесты, интонацию;

- создают «кризисы компетенций» (затруднительные, проблемные ситуации, чтобы ребенок смог проявить знания, умения, владение способами действий, коммуникациями);
- создают места «личного присутствия» ребенка (например, наличие свободной полки, коробки в тематическом уголке, чтобы ребенок мог разместить там свои игрушки, принесенные из дома, фотоальбом, рисунки, поделки и др.);
- изменяют позицию ребенка (игрок – ведущий, пользователь – помощник, наблюдатель – активный исполнитель).

Чтобы удовлетворить потребность ребенка в непрерывности, педагоги осуществляют:

- тесное взаимодействие с семьями для выработки единой позиции в воспитании ребенка;
- педагогическое просвещение родителей.



## 10. Способы поддержки детской инициативы в освоении программы

Для детей третьего года жизни приоритетной сферой проявления детской инициативы являются:

- самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;
- обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Кроме того,

- Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
- Привлечение детей к созданию интерактивной среды.
- Использование методики «Общего круга» как средства обеспечения помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений («Коробка идей»).
- Создание проблемно-игровых ситуаций.
- Создание традиций группы.
- Обеспечение для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Таблица 4 – Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

<p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>• Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание</li> </ul>
--	--

Таблица 4 (продолжение) – Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

	<ul style="list-style-type: none"><li>• детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li><li>• Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</li><li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li><li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</li><li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li><li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li></ul>
--	--

## 11. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Ранний возраст** это период психического развития ребенка от 1 года до 3 лет. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним.

Культурные практики в дошкольном образовании – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми.

Согласно ФГОС ДО в содержательном разделе Программы должны быть представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФГОС ДО, п.2.11.2 –а).

Выделяют следующие виды культурных практик в дошкольном образовании: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Согласно ФГОС ДО выделяют следующие виды деятельности для детей раннего возраста (ФГОС ДО п.2.7.):

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Двигательная активность.

В раннем возрасте доступны следующие культурные практики:

1. **Исследовательские** (Экспериментирование с материалами и веществами)
2. **Коммунитивные** (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).
3. **Социально-ориентированные** (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

## 12. Модель работы с воспитанниками на день

Таблица 5. Модель работы с воспитанниками на день (среда)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, двигательная деятельность	8.00–8.10	0.10
	Беседы с детьми	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого		
	Наблюдения	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, экспериментирование		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	8.10–8.20	0.10
	Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность, восприятие смысла музыки		
Подготовка к завтраку I, завтрак I	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.20–8.45	0.25
	Игра	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	8.45–9.00	0.15
	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	Элементарная трудовая деятельность		
Организованная образовательная/коррекционно-развивающая деятельность	Непрерывная образовательная деятельность Коррекционно-	Восприятие смысла музыки, рассматривание картинок,	9.00–10.00	1.00

	развивающая образовательная деятельность Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	двигательная деятельность, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого		
Завтрак II	Формирование культуры еды	Самообслуживание	10.00-10.10	0.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Предметная деятельность, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (лопатка и др.), экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, и пр.), восприятие смысла музыки, стихов, рассматривание картинок, двигательная деятельность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	10.10–11.40	1.30
Оздоровительное мероприятие	Гимнастика на разгрузку позвоночника	Двигательная деятельность	11.40-11.45	0.05
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	11.45-12.15	0.30
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.15-15.15	3.00
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Двигательная деятельность.	15.15–15.30	0.15
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.30-15.50	0.20

Совместная деятельность педагога с детьми	Непрерывная образовательная деятельность	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок, общение с взрослым, двигательная деятельность	15.50-16.00	0.10
Самостоятельная деятельность	Игра	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	16.00-16.30	0.30
Подготовка к прогулке, прогулка	Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Предметная деятельность, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (лопатка и др.), экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, и пр.), восприятие смысла музыки, стихов, рассматривание картинок, двигательная деятельность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	16.30-18.00	1.30
Уход детей домой			18.00	

Таблица 6. Модель работы с воспитанниками на день (общий подсчёт времени)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Общий подсчет времени	На занятия		0.20	
	На прогулку		3.00	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)		1.25	

### Режимы дня воспитанников (Приложение 2)

### 13. Модель работы на неделю

Таблица 7. Модель работы на неделю

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (представление о себе и об окружающем природном мире (ОМ))	1	ОМ				
	Речевое развитие (развитие речи (РР), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	2		РР	ХЛ		
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), музыка (М))	4			М	Л	М/Р
	Физическое развитие (физическая культура (Ф))	3	Ф	Ф		Ф	
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	-	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

### Планирование объема НОД (Приложение 3)



## 14. Модель работы на год

Таблица 8. Модель работы на год

Месяц, Тема месяца	Недели месяца	Тема недели	Реализуемые проекты
<b>Сентябрь</b> «Здравствуй, детский сад!»	I	Мы знакомимся	«Малыши-крепьши» «Добро пожаловать»
	II	Мы привыкаем	
	III	Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду	
	IV	Педагогическая диагностика	
	V	Педагогическая диагностика	
<b>Октябрь</b> «Золотая осень»	I	Бабушкин двор. Домашние птицы	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя» «В нашу группу пришла Осень»
	II	Осень	
	III	Дары осени. Овощи	
	IV	Дары осени. Фрукты	
<b>Ноябрь</b> «Моя семья»	I	Я и моя семья	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	II	Мои игрушки	
	III	Предметы личной гигиены	
	IV	Моё здоровье	
	V	Мир предметов, которые нас окружают. Посуда.	
<b>Декабрь</b> «Новый год»	I	Зима	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	II	Ёлочные игрушки	
	III	Новогодний праздник	
	IV	Новый год у ворот	
<b>Январь</b> «Народная культура традиции»	II	Народная игрушка	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	III	Народная игрушка	
	IV	Народная игрушка	
<b>Февраль</b> «Прощай, зимушка- зима!»	I	Мир зимы. Зимние забавы	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	II	Мир зимы. Птицы зимой	
<b>Февраль</b> «Мой дом. Моя семья»	III	Транспорт	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	IV	Мир предметов, которые нас окружают. Мебель	
<b>Март</b> «Весна красна»	I	Одежда. Материал	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	II	Я и моя мама. Мамин праздник	
	III	Обувь	
	IV	Мир весны. Весна - красна	
	V	Безопасность	
<b>Апрель</b> «Земля – наш общий дом»	I	Домашние животные	«Малыши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя» «Играем и говорим»
	II	Домашние животные и их детёныши	
	III	Дикие животные	

	IV	Дикие животные и их детёныши.	
<b>Май</b> «Наш город»	I	Дом, в котором я живу. Наш город.	«Мальши-крепьши» «Чудесные ЭКОпревращения» «Познаём мир, играя»
	II	Педагогическая диагностика.	
	III	Педагогическая диагностика.	
	IV	Цветы	
<b>Июнь</b> «Лето»	I	«Здравствуй, лето!»	«Мальши-крепьши» «Лето!»
	II	«Любимые игры и игрушки»	
	III	«Любимые игры и игрушки»	
	IV	«Мир полон сказок и чудес»	
<b>Июль</b> «Лето»	I	неделя здоровья «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	«Мальши-крепьши» «Лето!»
	II	«Моя семья»	
	III	-	
	IV	-	
<b>Август</b> «Лето»	I	-	
	II	-	
	III	-	
	IV	-	



	<p><u>3 неделя</u> Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду</p>		<p>эмоционального климата в группе, знакомство детей друг с другом). <b>Игра на коленях</b> «Все захопали в ладоши» <b>Беседа</b> «Никого обижать нельзя, лучше пожалей, приласкай, подружись».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Игр. сит.:</b> «Покажи кукле Кате, как мы умеем открывать и закрывать кран».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игра с водой</b> «Поймай водичку». <b>Игра с песком</b> «Гора из песка».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> художественной литературы, рассматривание иллюстраций. <b>Музыкально – ритмические движения</b> «Погремушечка, попляши» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «Доползи до погремушки», «Сбей кегли». Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul> <p><b>Создание фотоальбома «Я в детском саду»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Танцуй, моя куколка» (Н.Ф. Губанова с.13) <b>Д/и</b> «Разложи по величине (цвету)», «На фигуру посмотри и такую же найди».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Адаптационная игра</b> «Села птичка на ладошку». «В гости к нам пришли матрёшки». «Шли-шли, что-то нашли» <b>Игра на коленях</b> «Едем, едем к бабе-деду» <b>Беседа</b> о правилах безопасного поведения при спуске (подъеме) по лестнице <b>Д/и</b> «На картинку посмотри, что ты видишь, назови»</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Игр. сит.:</b> «Покажи кукле Кате, как ты умеешь смывать мыло». <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игра с водой.</b> «Плыви, кораблик». <b>Игра с песком</b> «Найди игрушку».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> художественной литературы, рассматривание иллюстраций. <b>Хороводная игра</b> «Ходит Ваня», русская народная мелодия Свободное рисование.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «Мой весёлый звонкий мяч». «Лови мяч». Пальчиковая игра «Палец о палец»</li> </ul> <p><b>Поздравительная стенгазета ко Дню дошкольного работника (с участием родителей)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u></li> </ul>
	<p><u>4 – 5 недели</u> Диагностика</p>	<p>Получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей</p>	

		<p>2-3 лет, на основании которой будут разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности:</p> <p>во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.</p>	<p><b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Кукла грязная», «Кукла мокрая»  <i>Ди</i> «Разложи по величине (цвету)», «На фигуру посмотри и такую же найди».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u>  <b>Адаптационная игра</b> «Колокольчик зазвенел, звонко песенку запел».  <b>Игра на коленях</b> «Мы поскачем, скачем, скачем...»  <b>Беседа</b> с детьми о правилах безопасного поведения в играх с игрушками.  <i>Ди</i> «Поручение»</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u>  <b>Прак. упр.:</b> «Покажи кукле Кате, как ты умеешь вешать полотенце на место»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u>  <b>Игра с водой.</b> «Мыльные пузыри». <b>Игра с песком</b> «Спрячь игрушку».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u>  <b>Чтение</b> художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  <b>Музыкальная игра</b> «Слушай и хлопай»</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u>  <i>Пи</i> «Перешагни».          Пальчиковая игра «Дождик»</li> </ul>
<p>01.10. Международный день музыки          01.10. Международный день улыбки (в первую пятницу октября)          01.10. Всемирный день улыбки          07.10. День вежливых людей          11.10. Международный день девочек          11.10. День каши          14.10. День рождения Винни-Пуха          15.10. Всемирный день мытья рук          18.10. День конфет          21.10. День яблока          22.10. День дождя          24.10. День желтых листьев          26.10. Праздник приятных</p>	<p><b>Октябрь «Золотая осень»</b>  <u>1 неделя</u>          Бабушкин двор, домашние птицы.</p>	<p>Расширять знания детей о домашних птицах, особенностями поведения. Знакомить с их детёнышами. Развивать умения узнавать их на картинках, в игрушках, называть их.</p>	<p><b>Книжка - малышка «На бабушкином дворе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u>  <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «На бабушкином дворе»  <i>Ди</i> «Найди пару». «Цветные зернышки». «Большой-маленький». «Кто, что ест?». «Чьи детки?». «Кто с кем?». Вкладыши «Домашние птицы».</li> <li>• <u>Игры со строителем</u> «Дом»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u>  <b>Беседа:</b> «Дружные ребята»  <b>Игр. сит.:</b> «Здравствуйте, я пришёл»  <i>Ди</i> «Кто, как кричит». «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Узнай и назови» (по видимой части). «Покажи и назови». «Кого не стало». «Узнай по описанию». «Назови ласково». «Послушай и назови». «Куда спрятался (спряталась)...?».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u>  <b>Прак. упр.:</b> «Послушная чашка». <b>Игр. сит.:</b> «Вот как мы умеем».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u>  <b>Игра с водой</b> «Уточка кря-кря» (Е.В. Баранова с.37). <b>Игра с песком</b> «Покормим домашних птиц».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u>  <b>Чтение</b> Г. Лагздынь «Петушок». К. Чуковский «Цыплёнок». В.Г. Сутеева</li> </ul>

<p>неожиданностей 28.10. День Бабушек и Дедушек 28.10. День домашнего печенья</p>	<p><u>2 неделя</u> Осень.</p>	<p>Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p>	<p>«Цыплёнок и утёнок». Потешки «Петушок», «Наши уточки с утра...». Чтение В. Берестова «Курица с цыплятами». Рассматривание иллюстраций по теме. Слушание диска «Голоса животных».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «Наседка и цыплята». <b>М.п.и.</b> «К бабушке Забавушке». <b>Пальчиковая игра</b> «Домашние птицы»</li> </ul> <p><b>Проект «Осень в гости к нам пришла»</b> <b>Панно из листьев «Краски осени»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Мама гуляют с малышом». (Н.Ф. Губанова с.12) <b>Д/и</b> «Найди пару». «Листья с дерева» (цвет, величина). «Найди вторую половинку». «Каждому листочку своё место» (тень). «Узнай по контуру». «Гирлянда из красных осенних листьев» (нанизывание). «Сухой – мокрый». Игры с крупной мозаикой «Листопад».</li> <li>• <b>Игры со строителем</b> «Низкий забор»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседа:</b> «Безопасная прогулка» <b>Игр. сит.:</b> «Поздоровайся с игрушкой». «Попрощайся с игрушкой» <b>Д/и</b> «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Чего не стало?». «Назови, какой листочек?» (цвет, величина). «Угадай, что звучит?». «Послушай и повтори». «Сухой – мокрый».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.:</b> «Послушная ложка» <b>Обсуждение ситуации:</b> «Катя не хочет закатывать рукава перед тем, как мыть руки. Что делать?»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игра с водой</b> «Дождик» (намочив руки в воде, потряхивают расслабленными кистями). <b>Игра с песком</b> Рисунки на песке» – рисуют пальчиком листья, дождик... (оставляют точки, мазки).</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> В. Мирovich «Листопад». М. Ходякова «Осень». Л. Разводова «Озорники». В.Д. Берестов «Вот на ветке лист кленовый». Е. Благинина «Дождик». Е. Благинина «Дождик». Рассматривание иллюстраций по теме. Хороводная игра «Весёлый бубен». Слушание диска «Звуки природы».</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «Листопад». <b>М.п.и.</b> «Дует, дует ветер» <b>Пальчиковая игра</b> «Осень»</li> </ul>
---	-----------------------------------	---	--

	<p><u>3 неделя</u> Дары осени - овощи.</p>	<p>Дать первичные представления о некоторых овощах, умение различать их по внешнему виду.</p>	<p><b>Проект «Осень в гости к нам пришла»</b> <b>Лепка «Овощи в корзине»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Готовим для кукол обед» (Н.Ф. Губанова с.12) <i>Д/и</i> Найди пару». «Найди вторую половинку». «Разложи овощи по корзинам» (величина). «Сварим суп» (нанизывание). «Овощи на подносе» (тень), «Найди пару». «Мир вокруг нас» (тень). Вкладыши «Овощи». «Чудесный мешочек». Грибочки» (шнуровка). «Разложи овощи по тарелочкам» (цвет). <b>Игры со строителем</b> «Высокий забор»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседа:</b> «Полезные овощи» <i>Д/и</i> «Узнай по описанию». «Покажи и назови». «Узнай и назови» (по видимой части). «Поручение». «Где лежит?» «Послушай и повтори». «Узнай по вкусу». «Чего не стало?».</li> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...) <b>Прак. упр.:</b> «Послушное мыло» <b>Обсуждение ситуации:</b> «Надо ли мыть руки после прогулки?»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игра с водой</b> «Моем овощи». <b>Игра с песком</b> «Овощи на подносе» (штампы).</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> Потешка «Огуречик, огуречик». А. Прокофьева «Огород». М. Смирнова «Помидоры». Ю. Тувим «Овощи». Сказка «Репка». Потешка «Зайчишка-трусишка». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Хороводная игра</b> «Огородная хороводная». <b>Музыкально – ритмические движения</b> «Погуляем» (музыка И. Арсеева).</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «По ровной дорожке». <b>М.п.и.</b> «Мы капусту рубим, рубим...». <b>Пальчиковая игра</b> «Овощи»</li> </ul>
	<p><u>4 неделя</u> Дары осени - фрукты.</p>	<p>Дать первичные представления о некоторых фруктах, умение различать их по внешнему виду.</p>	<p><b>Проект «Осень в гости к нам пришла»</b> <b>Рисование «Яблони в саду»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «В магазин за овощами и фруктами» (Н.Ф. Губанова с.23) <i>Д/и</i> «Найди пару». «Найди вторую половинку». «Разложи фрукты по корзинам» (величина). «Сварим компот» (нанизывание). «Фрукты в вазе» (тень), «Найди пару». «Мир вокруг нас» (тень). Вкладыши «Фрукты». «Чудесный мешочек». «Собери урожай» (яблоки с дерева). «Яблочки» (вкладыши). «Разложи фрукты по тарелочкам» (цвет). <b>Игры со строителем</b> «Забор вокруг дома»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством</u></li> </ul>

			<p><u>взрослого</u>  <b>Беседа:</b> «Полезные фрукты»  <i>Ди</i> «Узнай по описанию». «Покажи и назови». «Узнай и назови» (по видимой части). «Поручение». «Где лежит?» «Послушай и повтори». «Узнай по вкусу». «Чего не стало?»  <b>Обсуждение ситуации</b> «Катя не хочет кушать фрукты. Что делать?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</li> </ul> <p><b>Прак. упр.:</b> «Чистые ладошки»  <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем Кате, как мы умеем кушать ложкой».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</li> </ul> <p><b>Игра с водой</b> «Моем фрукты». <b>Игра с песком</b> «Фрукты на подносе» (штампы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>  <b>Чтение</b> Считалка «Апельсин». В. Волина «Осень добрая пришла». В. Сибирцев «Груша». Загадывание загадок. Н. Нищева «Компот». Я. Аким. «Яблоко». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Музыкальная игра</b> «В гости песенка пришла».</li> <li>• <b>Двигательная деятельность</b>  <b>Пи</b> «Солнышко и дождик». <b>М.п.и.</b> «Ножки, ножки, где вы были?».  <b>Пальчиковая игра</b> «Фруктовая ладошка»</li> </ul>
<p>04.11. День заботы о себе  05.11. День рассматривания старых фотографий  05.11. День варенья  08.11. День булочек  13.11. Всемирный день доброты  18.11. День рождения Деда Мороза  20.11. Всемирный день ребенка  21.11. Всемирный день приветствий  22.11. День сыновей  25.11. День рогаликов  26.11. День кексов  28.11. День матери</p>	<p><b>Ноябрь «Моя семья»</b>  <u>1 неделя</u>  Я и моя семья.</p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Побуждать называть своё имя. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям, поощрять умения называть имена членов своей семьи.</p>	<p><b>Проект «Моя семья»</b>  <b>Создание фотоальбомов «Это я», «Моя семья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>  <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Кукла пришла с прогулки» (Н.Ф. Губанова с.13).  <i>Ди</i> «Покажи, где у куклы...». «На картинку посмотри, у себя покажи». «Собери бусы» (нанизывание красных, жёлтых шаров). «Мячики для друга» (цвет, величина). «Наша дружная семья» (парные картинки).  <b>Игры со строителем</b> «Дорога»</li> <li>• <b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>  <b>Беседы:</b> «Не обижаю, не толкаю, не кричу – своих близких я люблю». «Моя семья».  <i>Ди</i> «Какие звуки вы слышите дома?». «Назови ласково». «Кто что делает?». «Поручение». «Как зовут... (тебя, маму, папу...)?». «Кто это?».</li> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</li> </ul> <p><b>Прак. упр.:</b> «Чайная ложка»  <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем кукле, как правильно вытирать рот салфеткой».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</li> <li>• <b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>  <b>Чтение</b> Яхнина пер. с нем. «Три весёлых братца». Н. Саксонская «Где мой</li> </ul>



	<p><u>2 неделя</u> Мои игрушки.</p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения - игрушкам. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия.</p>	<p>пальчик?». потешки «Где же наши ручки», «Где же наши ушки». А. Барто «Разговор с мамой». Русская народная песенка «Ладушки, ладушки». Потешка «Еду к бабе, еду к деду». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Музыкальная игра</b> «В гости песенка пришла».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Двигательная деятельность</b> <b>П/и</b> «Найди пару». <b>М.п.и.</b> «Это глазки - вот, вот...» <b>Пальчиковая игра</b> «Этот пальчик...»</li> </ul> <p><b>Проект «Моя семья»</b> <b>Выставка «Игрушки-погремушки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление игрушек из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения»</li> <li>- Танцы с игрушками.</li> <li>• <b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Новая кукла знакомится с игровым уголком» (Н.Ф. Губанова с.16) <b>Д/и</b> «Найди пару». «Любимые игрушки» (вкладыши). «Мир вокруг нас». «Поручение». «Найди вторую половинку». «Разложи игрушки (цвет). «Чудесный мешочек» (на ощупь). «Найди, что назову». «Назови, что покажу». «Узнай по контуру». «Что купила мама?» (игрушки – Чудесный мешочек). <b>Игры со строителем</b> «Полочка для игрушек»</li> <li>• <b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b> <b>Беседы:</b> «Играем – не ломаем». «Каждой игрушке своё место». «Любимая игрушка». «Я игрушкой поделюсь». «Как можно играть с игрушками». <b>Д/и</b> «Угадай, что звучит?». «Послушай и повтори». «Поручение». «Где лежит игрушка?». «Доскажи словечко». «Чудесный мешочек» (на ощупь). «Назови, что покажу». «Узнай по описанию». <b>Обсуждение ситуации</b> «Как Маша и Ира не поделили игрушку».</li> <li>• <b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</b> <b>Прак. упр.:</b> «Ложка за ложкой». «Самые аккуратные». <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем кукле, как мы убираем игрушки».</li> <li>• <b>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</b> <b>Игра с водой.</b> «Вылови и разложи».</li> <li>• <b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b> <b>Чтение</b> А. Барто (из серии «Игрушки») «Мячик», «Слон», «Самолет», «Барабан». А. Барто «Младший брат» («Погремушка»). Л. Толстой «Был у Пети и Миши конь». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Музыкально-ритмические движения</b> «Игра с куклой».</li> </ul>
--	---	---	---

	<p><u>3 неделя</u> Предметы личной гигиены.</p>	<p>Познакомить с предметами личной гигиены и их назначением. Формировать привычку следить за своим внешним видом. Способствовать усвоению понятия «чистый - грязный», «сухой – мокрый». Воспитывать интерес к окружающим предметам, умение ими пользоваться.</p>	<p>«Музыкальный оркестр».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и.</b> «Мой весёлый звонкий мяч». <b>М.п.и.</b> «Колокольчик». <b>Пальчиковая игра</b> «Кто игрушки разбросал?»</li> </ul> <p><b>Проект «Очень важно, чтоб на свете были чистыми все дети»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Купание куклы» (Н.Ф. Губанова с.14) <b>Д/и:</b> «Найди пару». «Найди нужный предмет». «Разложи по цвету». «Сухой – мокрый». «Узнай по контуру» (тень), «Найди пару» (величина). «Чистый - грязный». «Мир вокруг нас» (тень). <b>Игры со строителем</b> «Дорога к дому»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Чистота и здоровье». «Мой внешний вид». «Мыло душистое и полотенце пушистое». <b>Д/и</b> «Тёплый - холодный». «Узнай по описанию». «Чистый - грязный». «Покажи и назови». «Поручение». «Что это?» <b>Обсуждение ситуации</b> «Катя не хочет мыть руки, что делать?»</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.:</b> «Чистые ладошки». «Полотенце пушистое». <b>Игровая ситуация:</b> «Катя испачкалась».</li> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) <b>Игра с водой</b> «Сухой - мокрый». <b>Игра с песком</b> «Сухой - мокрый».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> потешек «Мы пойдем купаться», «Расти коса до пояса...», «Ай лады, лады, лады...», «Водичка, водичка». К. Чуковский «Мойдодыр». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Музыкально-ритмические движения</b> «Погремушечка».</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и.</b> «Найди пару». <b>М.п.и.</b> «Водичка, водичка». <b>Пальчиковая игра</b> «Кап-кап, как всегда...»</li> </ul> <p><b>Выставка: «Необычная посуда»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление посуды из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения»</li> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Сервируем стол» (Н.Ф. Губанова с.13) <b>Д/и</b> «Найди пару». «Подбери чашки к чайнику». «Мир вокруг нас». «Найди вторую половинку». «Разложи посуду (цвет). «Чудесный мешочек» (на ощупь). «Узнай по контуру». «Чего не стало». Игры вкладыши «Посуда». «Сложи посуду» (крышка,</li> </ul>
	<p><u>4 неделя</u> Моё здоровье.</p>	<p>Формировать представления детей о значении овощей и фруктов для здоровья и хорошего настроения, о необходимости соблюдать правила гигиены</p>	

	<p><u>5 неделя</u> Мир предметов, которые нас окружают - посуда.</p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения - посуде. Побуждать называть цвет, величину предметов; сравнивать, подбирать по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать по способу использования (из чашки пьют и т.д.)</p>	<p>ручки, носик). <b>Игры со строителем</b> «Стол для посуды»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b> <b>Беседы:</b> «За столом». «Для чего нужна посуда?». «К посуде надо бережно относиться, чтобы она не разбилась». <b>Ди</b> «Угадай, что звучит?». «Послушай и повтори». «Игра - поручение». «Где стоит посуда?». «Доскажи словечко». «Чудесный мешочек» (на ощупь). «Узнай по описанию». <b>Обсуждение ситуации</b> «Острый нож в руки брать нельзя».</li> <li>• <b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</b> <b>Прак. упр.:</b> «Кушаем кашку». <b>Игровая ситуация:</b> «Покажи кукле Кате, как ты умеешь снимать обувь и ставить в свой шкафчик».</li> <li>• <b>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</b> <b>Игра с водой</b> «Грязная посуда» (использование губки в играх с водой).</li> <li>• <b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b> <b>Чтение</b> К. Чуковского «Федорино горе». С. Капутикян «Кто скорее допьёт». И. Токмакова «Каша». С. Капутикян «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Хороводная игра</b> «Выбери друга»</li> <li>• <b>Двигательная деятельность</b> <b>П/и</b> «В гости к куклам». <b>М.п.и.</b> «Принеси предмет». <b>Пальчиковая игра</b> «Тарелочка»</li> </ul>
--	--	--	--

<p>04.12. День зимних сладостей 04.12. День заказа подарков (написание писем) Деду Морозу 13.12. День первых снежинок 15.12. Международный день чая 19.12. День морозных узоров 24.12. День варежек 26.12. День подарков 29.12. День снежинок из бумаги 29.12. День пушистой елки 30.12. День заворачивания подарков 30.12. День ёлочных игрушек</p>	<p><b>Декабрь «Новый год»</b> <u>1 неделя</u> Здравствуй, зимушка зима».</p> <p><u>2 неделя</u> Ёлочные игрушки.</p>	<p>Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег.</p> <p>Дать первичные представления о ёлочных игрушках. Обогащать представления детей о Новомоднем празднике.</p>	<p><b>Проект «Зимушка – зима»</b> <b>Выставка: «Снежинки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление снежинок из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения»</li> <li>- <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Сервируем стол» (Н.Ф. Губанова с.13) <i>Д/и</i> «Найди пару» (снежинки). «Четыре сезона». «Найди вторую половинку» (снежинки разные по величине). Игра – лабиринт «Снег, снег кружится». «Сложи» (из 2-3 частей). Игры с мозаикой «Снег идёт». <b>Игры со строителем</b> «Горка».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Как узнать зиму?». «Деревья зимой». «Осторожно! Гололод!». «Правила поведения на зимней прогулке». «Постройки из снега». <i>Д/и</i> «Весёлая снежинка». «Снег какой...». «Большой - маленький». «Скажи наоборот». «На картинку погляди, что ты видишь, назови». <b>Обсуждение ситуации</b> «Катя не хочет одевать рукавички на улицу, что делать?». <b>Игровая ситуация:</b> «Расскажем Кукле Кате, можно ли брать снег в рот».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.:</b> «Сушим варежки». «Чистые сапожки».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Опыты со снегом</b></li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> А. Барто «Снег». О. Высотская «Холодно». И. Винокуров «Снежок». Потешка «Мороз». Потешка «Уж ты, зимушка – зима». З. Александрова «Снежо». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Хороводная игра</b> «Зимний хоровод». <b>Музыкально-ритмические движения</b> «Мы в снежинки превратились и тихонько покружились».</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <i>П/и</i> «Снежинки и ветерок». <b>М.п.и.</b> «Мы сначала будем хлопать...». <b>Пальчиковая игра</b> «Ох, как холодно зимой!»</li> </ul> <p><b>Выставка: «Ёлочная игрушка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление ёлочных игрушек из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения»</li> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания</b> «Делаем покупки» (Н.Ф. Губанова с.23) <i>Д/и</i> «Найди пару». «Украсим ёлочку» (цвет, величина). «Сложи». «Ёлочные игрушки» (вкладыши). «Ёлочка» (прищепки). «Найди отличия». «Новогодняя мозаика». «Чудесный мешочек».</li> </ul>
--	--	---	---

	<p><u>3 неделя</u> Новогодний праздник.</p>	<p>Дать первичные представления Новогоднем празднике. Обогащать представления детей о Новогоднем празднике.</p>	<p><i>Игры со строителем</i> «Лесенка».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «В лесу родилась ёлочка». «Какие бывают игрушки». «Ёлочка, ёлка – колкая иголлка!». <b>Ди</b> «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Чего не стало?». «Украсим ёлку». «Ёлочка высокая – низкая». «Найди такую игрушку, какую я попрошу». «Узнай по описанию». «Покажи и назови». «Повесь игрушку высоко - низко». <b>Обсуждение ситуации</b> «Маша хочет украсить ёлку, но у неё нет ёлочных игрушек. Что делать?».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.:</b> «Одевай-ка». <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем кукле Кате, как мы умеем складывать одежду в шкаф».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игра с песком</b> «Украсим ёлку» (печатание формочкой на мокром песке).</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение</b> Я. Аким «Ёлка наряжается». З. Александрова «Ёлочка». А. Усачёв «Выбрал папа елочку». А. Барто «Встали девочки в кружок». Чтение стихов на новогоднем празднике. М. Ивенсон «Ёлочка». <b>Рассматривание</b> иллюстраций по теме. Музконцерт «Весёлые ребята». Слушание детских песен.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «Найди Снегурочку». <b>М.п.и.</b> «Мы ногами топ, топ, топ...». <b>Пальчиковая игра</b> «Новогодние игрушки»</li> </ul> <p><b>Праздник «Мы встречаем Новый год»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжеты для обыгрывания.</b> «С куклами играем, поём и пляшем». (А.Н. Фролова с.90). <b>Ди</b> «Чудесный мешочек». «Разложи по цвету». «Разложи по величине». «Чья тень?». «Подарки от Деда Мороза» («Чудесный мешочек»).</li> <li>• <i>Игры со строителем</i> «Горка с лесенкой».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Правила поведения у новогодней ёлки прогулке». «А Дед Мороз весёлый, седая борода». <b>Ди</b> «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Чего не стало». «Поручение». «Сравни». «Узнай предмет по видимой части». <b>Создание проблемной ситуации</b> «Скоро к Маше придёт Дед Мороз, а она не знает стихов и песен. Что делать?».</li> </ul>
--	---	---	---

	<p><u>4 неделя</u> Новый год у ворот.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о Новомоднем празднике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.:</i> «Тюфельки поссорились - помирились». «Мой внешний вид».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игра с песком</i> «Украсим ёлку» (печатание формочкой на мокром песке).</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение</i> Е. Ильина «Наша ёлка». О. Высотская «Ёлочка». П. Воронько «Дед Мороз несёт мешок». Я. Аким «Ёлка наряжается». Е. Благинина «Кто пришёл?». Загадки. <i>Рассматривание</i> иллюстраций по теме. Игровое упражнение «Шумовой оркестр». Музыкально-ритмические движения «Пляска с куклами». Слушание детских песен.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <i>П/и</i> «Дед Мороз». <i>М.п.и.</i> «Тихо - громко». <i>Пальчиковая игра</i> «Висят на ёлке бусы»</li> </ul> <p><b>Выставка «Мастерская Деда Мороза» при активном участии родителей</b> <b>Фотогазета «Новогодний праздник»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжеты для обыгрывания</i> «Наводим чистоту в комнате» (Н.Ф. Губанова с.16). <i>Ди</i> «Предметы и контуры». «Разложи по цвету». «Разложи по величине». «Чья тень?». «Сложи». «Предметы из сюжетов». «Новогодняя ёлка» (шнуровка). <i>Игры со строителем</i> «Горка рядом с домом».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Как мы Новый год встречали». «Подарки от Деда Мороза». <i>Ди</i> «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Чего не стало». «Сравни». «Мягкий - твёрдый». «Тихо - громко». «Кто я? Угадай!».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.:</i> «Собираемся на прогулку». <i>Игровая ситуация:</i> «Покажем кукле Кати, как мы умеем правильно кушать хлеб»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игра с водой</i> «Прятки» (вывод: вода прозрачная).</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение</i> Повторение стихов о Новомоднем празднике. П. Воронько «Дед Мороз несёт мешок». Т. Гусарова «Ёлочка пушистая». Загадки Рассматривание иллюстраций по теме. Музыкальный концерт «Здравствуй Новый год». Слушание детских песен.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <i>П/и</i> «Заморожу». <i>М.п.и.</i> «Тихо - громко». <i>Пальчиковая игра</i> «Висят на ёлке бусы»</li> </ul>
--	---	---	--

<p>11.01. Международный день «спасибо» 14.01. Старый Новый год 17.01. День детских изобретений 21.01. Международный день объятий 30.01. День деда Мороза и Снегурки</p>	<p><b>Январь «Народная культура и традиции 2-4 недели</b> Народная игрушка.</p>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p><b>Выставка: «Неваляшка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление неваляшки из бросового материала в рамках проекта «Чудесные ЭКОпревращения»</li> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Цирк зверей» (Н.Ф. Губанова с.21). <b>Ди:</b> «Найди пару». «Дом для неваляшки» (цвет). «Сравни». «Сложи неваляшку» «Разложи игрушки (цвет). Дом для неваляшки» (величина). Марблс «Мозаика с камешками». <b>Игры со строителем</b> «Постройка горки с дорожкой»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Мы игрушки бережём». <b>Создание проблемной ситуации:</b> «Уложим неваляшку спать». <b>Обсуждение ситуации:</b> «Игрушки в рот не берём». «Я кричала и кричала, моё горлышко устало». <b>Ди:</b> «Угадай, что звучит?». «Послушай и повтори». «Поручение». «Где лежит игрушка?». «Доскажи словечко». «Назови, что покажу». «Узнай по описанию».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.:</b> «Сделаем из носочка гармошку». <b>Трудовые поручения:</b> «Поможем застелить стол скатертью и поставить салфетки».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игры-эксперименты:</b> лепка неваляшки из снега <b>Лепка</b> «Погремушка для неваляшки». <b>Рисование</b> «Неваляшка».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> Л. Корчагина «Ты ложись со мной в кроватку...». В. Степанова «Наклонилась неваляшка...». С. Ледковой «Неваляшка». Загадывание загадки Галины Верд «Влево-вправо...». <b>Рассматривание</b> иллюстраций по теме.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>Пи</b> «Где звенит?» <b>М.п.и.</b> «Брось-поймай» <b>Пальчиковая игра</b> «Я с игрушками играю»</li> </ul> <p><b>Создание альбома «Народные игрушки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Звери-музыканты» (Н.Ф. Губанова с.21). <b>Ди</b> «Найди пару». «Матрёшки» (вкладыши). «Помоги матрёшке найти свои игрушки». «Наряди матрёшку». «Сложи матрёшку». «Сравни». «Поставь матрёшки в ряд». «Назови, что покажу». «Узнай по контуру». «Один – много». <b>Игры со строителем</b> «В домике с окошком живёт матрёшка».</li> </ul>
---	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Поделится игрушками». <i>Решение проблемной ситуации:</i> «Мы играли, мы играли, все игрушки разбросали. Кто к нам придёт и игрушки соберёт?». <i>Обсуждение ситуации:</i> «Сломалась игрушка - нельзя играть» <i>Ди</i> «Послушай и повтори». «Поручение». «Где лежит игрушка?». «Доскажи словечко». «Чудесный мешочек» (на ощупь). «Назови, что покажу». «Узнай по описанию».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.:</i> «Самые аккуратные». <i>Трудовые поручения:</i> «Каждой игрушке – своё место».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игры-эксперименты:</i> «Цветная вода» <i>Лепка</i> «Печенье для матрёшки». <i>Рисование</i> «Украсим передник матрёшке».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Ю. Володина «Матрёшки», «Давай-ка с тобой...». В. Орлов «В матрешке - матрешка...». А. Гришин «Поиграем немножко...». Рассматривание картины «Играем с матрёшками». Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <i>Пи</i> «Найди матрёшку» <i>М.п.и.</i> «Мы весёлые матрёшки» <i>Пальчиковая игра</i> «Игрушки»</li> </ul> <p><b>Праздник народной игрушки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «В магазин за игрушками» (Н.Ф. Губанова с.23). <i>Ди</i> «Чего не стало?». «Парные картинки». «Чудесный мешочек». «Мир вокруг нас». <i>Игры со строителем</i> «Скамейка для матрёшки и неваляшки».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Помоги другу». «Правила поведения в группе и в раздевалке». <i>Ди:</i> «Послушай и повтори». «Поручение». «Где лежит игрушка?». «Доскажи словечко». «Чудесный мешочек» (на ощупь). «Назови, что покажу». «Узнай по описанию».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Практические упражнения:</i> «Носовой платок». <i>Игровая ситуация:</i> Покажем Кате, как складывать одежду перед сном».</li> </ul>
--	--	--	---



			<p><b>Трудовые поручения:</b> «Чистим перчатки, варежки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игры-эксперименты</b> «Чудесное исчезновение» (вода). <b>Лепка</b> «Палочки для барабана». <b>Рисование</b> «Полотенце для медвежонка»</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> Загадывание загадок о матрёшке, неваляшке. Потешка «Зайка». Потешка «Куры, куры, как живете?». О. Киселева «Богородская игрушка» (отрывок). Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>• <u>Двигательная деятельность</u> <b>П/и</b> «Зайка беленький» <b>М.п.и.</b> «Мы сначала будем хлопать...» <b>Пальчиковая игра</b> «Есть игрушки у меня»</li> </ul>
<p>05.02. День Снегопада 06.02. День витаминных напитков 07.02. День зимних видов спорта 11.02. День рождения парохода 17.02. День катания на лыжах 21.02. Международный день родного языка 23.02. День защитника Отечества 24.02. День прогулки по зимнему лесу</p>	<p><b>Февраль (1-2 недели)</b> <b>«Прощай, зимушка-зима!»</b> <u>1 неделя</u> Зимние забавы.</p>	<p>Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка поделок из снега) Наблюдать за птицами на участке, подкармливать их.</p>	<p><b>Проект «Зимние забавы»</b> <b>Выставка «Эх, вы сани, мои сани!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление санок из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения»</li> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Покатаем дочку с горки» (Н.Ф. Губанова с.23). <b>Д/и</b> «Парные картинки». «Собери снеговика». «Четыре сезона». «Кому это нужно?». Игры с крупной мозаикой «Снежный ком». «Сложи» (из 2-3 частей). «Разложи инструменты в чемоданчике» (силуэты). «Мороз» <b>Игры со строителем</b> «Горка большая и маленькая».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Чем опасна дорога зимой». «Зимой на горке». <b>Создание проблемной ситуации</b> «Катя собралась идти гулять без рукавиц» <b>Д/и</b> «Весёлая снежинка». «Снег какой...». «Найди по описанию». «Скажи наоборот». «На картинку погляди, что ты видишь, назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Практические упражнения</b> «Полотенце пушистое». <b>Игровая ситуация:</b> «Катя не умеет вытирать руки полотенцем. Покажем?»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игры-эксперименты</b> «Ледяное царство» <b>Лепка</b> «Играем в снежки». <b>Рисование</b> «Снеговик».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> О. Высотская «На санках». В. Берестова «Больная кукла». О. Высотская «Снежный кролик». Л.Н. Толстой «У Миши были санки». Рассматривание иллюстраций по теме. <u>Двигательная деятельность</u></li> </ul>

	<p><u>2 неделя</u> Птицы зимой.</p> <p><b>Февраль (3-4 недели)</b> <b>«Мой дом. Моя семья»</b> <u>3 неделя</u> Транспорт.</p>	<p>Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. Наблюдать за птицами на участке, подкармливать их.</p> <p>Формировать первичные представления об улице, дороге. Познакомить детей с некоторыми видами транспортных средств.</p>	<p><i>П/и</i> «Снежинки и ветерок» <i>М.п.и.</i> «С неба падают снежинки» <i>Пальчиковая игра</i> «Что зимой мы любим делать?»</p> <p><b>Акция «Покормите птиц зимой»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Кукла заболела» (Н.Ф. Губанова с.24). <i>Д/и</i> «Парные картинки». «Птицы на кормушке». Игра-поручение «Возьми и принеси». «От маленького к большому». Игра - лото «Времена года» (на закрепление знаний по теме «Зима», «Осень»). «Почини кормушку» (складывание из 2-3 частей). <i>Игры со строителем</i> «Кормушка для птиц».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Покорми птиц зимой». «Чего нельзя делать на прогулке?». <i>Д/и</i> «Кто как кричит?» (ворона, воробей...). «Узнай по описанию». «Кто что делает?». «Тихо – громко». «Послушай и повтори». «Где сидит птичка?». «На картинку погляди, что ты видишь, назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Чисто умываемся», «Чайная ложка». <i>Трудовые поручения:</i> «Чистим одежду и обувь от снега».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игры-эксперименты</i> «Переливание воды» <i>Лепка</i> «Кормушка для птиц». <i>Рисование</i> «Птичка».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> песенка «Снегирёк». Л. Татьяничева «Воробей». И. Беляков «На дворе белым-бело». А. Чепуров «Трудно птицам зимовать». Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Птичка и кошка» <i>М.п.и.</i> «Ну-ка, птички, полетели» <i>Пальчиковая игра</i> «Кормушка»</li> </ul> <p><b>Выставка «Транспорт»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление легкового автомобиля из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения»</li> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Грузовик возит грузы» (Н.Ф. Губанова с.18). <i>Д/и</i> «Найди пару». «Собери светофор». «Можно – нельзя». «Мир вокруг нас». «Найди и собери». «Машины на дороге» (цвет). Вкладыши «Транспорт». «Цветные паровозики». «Сложи машину» (части машины). Игры с мозаикой «Дорога для</li> </ul>
--	---	---	--

	<p>4 неделя Мир предметов, которые нас окружают - мебель.</p>	<p>Дать первичные представления о мебели.</p>	<p>автомобиля».</p> <p><b>Игры со строителем</b> «Самолёт».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Как переходить через дорогу». «Мы едем в транспорте». «Кто главный в автомобиле?». <b>Обсуждение:</b> «Переходя дорогу, держи маму, папу за руку» <b>Д/и</b> «Покажи и назови». «Тихо - громко». «Поставь рядом». «Дорога широкая - узкая». «На картинку посмотри, что ты видишь, назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.</b> «Мойдодыр». «Аккуратный шкафчик».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игры-эксперименты</b> «Подочка пльви». <b>Лепка</b> «Светофор». <b>Рисование</b> «Автомобиль едет по дороге»</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> Н. Павлова «На машине». Д. Хармс «Кораблик». Б. Заходер «Шофер». Т. Волгина «Паровоз». Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <b>П/и</b> «Воробышки и автомобиль» <b>М.п.и.</b> «Автомобили» <b>Пальчиковая игра</b> «Транспорт»</li> </ul> <p><b>Дидактическая игра «Мебель для трёх медведей»</b> <b>Выставка «Мой папа самый...»</b> <b>Изготовление</b> поздравительных открыток для пап</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Грузовая машина везёт мебель в новый дом» (Н.Ф. Губанова с.19) <b>Д/и</b> «Найди пару». «Мир вокруг нас». Вкладыши «Мебель». «Стулья и кровати для трёх медведей». «Почини мебель» (из 2-4 частей). «Предметы и контуры». Игры с прищепками «Ножки для стола». <b>Игры со строителем</b> «Стул». «Диван». «Кресло».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Играем вместе». «Мой папа самый...». <b>Ситуативный разговор</b> «Общаемся спокойно без крика» <b>Обсуждение ситуации:</b> «Что может случиться, если мы будем раскачиваться на стуле?». «Ломаная мебель – это хорошо или плохо? Почему?» <b>Д/и</b> «Положи игрушку». «Где лежит игрушка?». «Узнай по описанию». «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Доскажи словечко».</li> </ul>
--	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Чисто ем – не сорю». «Собираемся на прогулку».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игры с песком</i> «Смети, но не просыпь». <i>Лепка</i> «Круглый столик». <i>Рисование</i> «Украшим скатерть».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Л.Н. Толстой «Три медведя». Потешка «Баю, баю, баюшок...». З. Александрова «Что взяла, клади на место!». С. Капутикян «Все спят». Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Слушание</i> «Машина» (муз. Т. Попатенко);</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Перешагни». <i>М.п.и.</i> «По тропинке». <i>Пальчиковая игра</i> «Стул и стол».</li> </ul>
<p>01.03. День весны 02.03. Международный день спички 03.03. День ожидания чуда 07.03. День рождения телефонного аппарата 08.03. Международный женский день 09.03. День шоколадного торта 11.03. Чистый понедельник 15.03. День добрых дел 20.03. Международный день счастья 21.03. Всемирный день поэзии Международный день лесов 27.03. Всемирный день театра</p>	<p><b>Март «Весна - красна»</b> <u>1 неделя</u> Одежда.</p>	<p>Знакомить детей с предметами одежды, их назначением. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого сшита одежда (ткань); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару). Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (одежда).</p>	<p><b>Создание альбома «Моё любимое платье»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Одедем куклу на прогулку» (Н.Ф. Губанова с. 11) <i>Д/и</i> «Найди пару». «Мир вокруг нас». Вкладыши «Одежда». «Сложи» (из 2-4 частей). «Подбери к платью». «Разложи одежду». «Заплатки». «Подбери шапку по размеру». «Пришьём пуговицы» (шнуровка). «Недошито платье». <i>Игры со строителем</i> «Качели»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Наша одежда». «Хорошо ли быть неряхой?». «Мой внешний вид». «Как надо одеваться, чтобы не болеть» (Н.С. Голицына с. 27). <i>Обсуждение ситуации:</i> «Грязная и рваная одежда – это хорошо или плохо?». <i>Проблемная ситуация</i> «Кукла Катя не знает, что надевать на прогулку». <i>Д/и</i> «У кого что?». «Одежда для Маши и Миши». «Во что оденем куклу?». «Чего не стало?». «Покажи и назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Одеваемся сами». <i>Обсуждение ситуации:</i> «Кукла запачкала платье, что делать?».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игры-эксперименты</i> «Бумажное платье». <i>Лепка</i> «Пуговицы к платью». <i>Рисование</i> «Помпон на шапке».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Н. Саксонская «Где мой пальчик?». С. Капутикян «Обновка». Е. Благинина «Гольшок – малышок». Л. Воронкова «Маша - растеряша». Б. Заходер «Портниха». В. Белова «Шубу, шапку надевала...».</li> </ul>

	<p><u>2 неделя</u> Мамин праздник.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Лови и бросай, упасть не давай». <i>М.п.и.</i> «Мы на пухлые ручонки». <i>Пальчиковая игра</i> «Обновки».</li> </ul> <p><b>Выставка «Моя мама самая...»</b> <b>Изготовление</b> поздравительных открыток для мам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Праздничный обед для мамы» (Н.Ф. Губанова с. 12) <i>Д/и</i> «Цветы для мамы». «Назови, о чьей маме я сейчас расскажу». «Хорошо - плохо». «Бусы». «Кто позвал?» <i>Игры со строителем</i> «Дорога широкая и узкая»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Моя мама», «Как я маме помогаю». «Моя мама любит...». <i>Д/и</i> «Назови ласково». «Узнай по описанию». «На картинку посмотри, что ты видишь, назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Самые аккуратные». <i>Трудовые поручения</i> «Помоги протереть столы»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Игры-эксперименты</i> «Мимоза для мамы». <i>Лепка</i> «Бусы». <i>Рисование</i> «Букет мимозы для мамы».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Я. Акима «Мама». Е. Благиной «Вот какая мама». Г. Виеру «Мамин день». Г. Виеру «Мамин портрет». Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Музыкально-ритмические движения</i> «Пляска с султанчиками» <i>Слушание</i> песен о маме.</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Найди свой домик». <i>М.п.и.</i> «Уборка». <i>Пальчиковая игра</i> «Наши мамы».</li> </ul>
	<p><u>3 неделя</u> Обувь.</p>	<p>Знакомить детей с предметами обуви, их назначением. Побуждать детей называть цвет, величину предметов; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару). Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (обувь).</p>	<p><b>Выставка детского творчества «Тапки для Маши-растеряши»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Что наденем на ножки?» (Н.Ф. Губанова с. 24). <i>Д/и</i> «Найди пару». «Мир вокруг нас». Вкладыши «Обувь». «Сложи» (из 2-4 частей). «Разложи по цвету». «Заплатки». «Ботинок» (шнуровка). <i>Игры со строителем</i> «Качели рядом с домом»</li> </ul>

	<p>4 неделя Мир весны.</p>	<p>Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Наша обувь». <b>Проблемная ситуация</b> «Кукла Маша не знает, какую обувь надеть на прогулку» <b>Д/и</b> «Обувь у куклы». «Чего не стало?». «Покажи и назови». «Где стоит ботинок?».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.</b> «Обуваемся сами». «Чистые сапожки» <b>Обсуждение ситуации:</b> «Кукла запачкала обувь, что делать?»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Лепка</b> «Помпоны на тапках». <b>Рисование</b> «Украсим сапожки».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> Потешки «Скок, скок, сапожок...», «Вот они, сапожки...». Н. Павлова «Чьи башмачки?». Ю. Валенкин «Ботинки». М. Ефимовой «Ботинки». Т. Казырина «Ботиночки у Зиночки». Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <b>П/и</b> «Солнышко и дождик». <b>М.п.и.</b> «Мы топаем ногами...». <b>Пальчиковая игра</b> «Обуваем ножки».</li> </ul> <p><b>Проект «Весна – красна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Маленький братик куклы Маши». <b>Д/и</b> Игра с прищепками «Туча и дождик». «Четыре сезона». «Посади птиц в гнездо». <b>Игры со строителем</b> «Детская площадка»</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Как узнать весну?». <b>Ситуативный разговор</b> «Безопасность на участке во время прогулки» <b>Игровая ситуация</b> «Кукла в платье идёт на прогулку» <b>Д/и</b> «Когда это бывает?». «Где сидит птица?».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.</b> «Носовой платок».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Игры-эксперименты</b> «Тёплые – холодные (предметы)». <b>Лепка</b> «Солнце». <b>Рисование</b> «Солнце».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> А. Бродского «Солнечные зайчики». А. Плещеева «Сельская песенка». А. Барто «Солнышко». Потешки «Солнышко –</li> </ul>
--	--------------------------------	---	---

	<p><u>5 неделя</u> Безопасность</p>	<p>Знакомить с предметным миром правилами безопасного обращения с предметами, понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p>	<p>ведрышко», «Дождик, дождик пуще». Г. Бойко «Солнышко». Рассмотрение иллюстраций по теме.  <b>Слушание</b> «Дождик» муз. Б. Антофеева, диска «Звуки природы».  <b>Музыкально-ритмические движения</b> «Гуляем и пляшем» (обработка М. Раухвергера)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Двигательная активность</b>  <b>П/и</b> «Солнечные зайчики».  <b>М.п.и.</b> «Здравствуй, небо...!».  <b>Пальчиковая игра</b> «Солнышко».</li> </ul> <p><b>Выставка детского творчества «Тили - бом! Тили - бом! Загорелся кошкин дом!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>  <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Машина хочет быть чистой» (Н.Ф. Губанова с.17).  <b>Д/и</b> «Игрушки для Маши и Миши». «Найди пару». «Чья тень?». «Можно - нельзя» (Н.С. Голицина с. 95). «Не бери предметы, которые трогать нельзя» (Н.С. Голицина с. 88). «Сложи картинку» (2-4 части).  <b>Игры со строителем</b> «Гараж для пожарной машины»</li> <li>• <b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>  <b>Беседы:</b> «Опасные предметы» (Н.С. Голицина с. 96). «Можно - нельзя» (Н.С. Голицина с. 92). «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой».  <b>Ситуативный разговор</b> «Огонь злой и добрый», «Спички не тронь, в спичках огонь».  <b>Игровая ситуация</b> «Как Маша платье гладила», «Как Маша обед готовила», «Как Маша дома осталась одна» (цель: познакомить детей с опасными бытовыми предметами (утюг, плита, чайник, розетки), «Пожарная машина спешит на помощь».  <b>Д/и</b> «На картинку посмотри, что ты видишь, назови». «Кошкин дом». «Чего не стало?». «Опасно - неопасно».</li> <li>• <b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</b>  <b>Прак. упр.</b> «Чистюли».</li> <li>• <b>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</b>  <b>Лепка</b> «Лестница для пожарной машины». <b>Рисование</b> «Тили - бом! Тили - бом! Загорелся кошкин дом!».</li> <li>• <b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>  <b>Чтение:</b> Потешки «Тили-бом! Тили-бом!». С. Маршак «Что такое хорошо и что такое плохо». Д. Лапина и П. Юрцыныша «Не шали с огнём». К.И. Чуковский «Путаница». Рассмотрение иллюстраций по теме.  <b>Слушание</b> «Звуки пожарной sireны»</li> <li>• <b>Двигательная активность</b>  <b>П/и</b> «Потуши огонь». <b>М.п.и.</b> «Кошкин дом». <b>Пальчиковая игра</b> «Мы – пожарные».</li> </ul>
--	---	---	--

<p>01.04. День смеха Международный день птиц 02.04. Международный день детской книги 05.04. Международный день супа 07.04. Всемирный день здоровья 08.04. День мультфильмов 12.04. День весеннего дождика 15.04. День экологических знаний 19.04. День подснежника 20.04. Международный день цирка 30.04. День пожарной охраны</p>	<p><b>Апрель «Земля – наш общий дом»</b> <u>1 неделя</u> Домашние животные.</p> <p><u>2 неделя</u> Домашние животные и детёныши.</p>	<p>Познакомить детей с домашними животными, особенностями их питания, развивать правильное звукопроизношение в звукоподражании.</p> <p>Формировать представления о детёнышах домашних животных; способствовать усвоению обобщающего понятия.</p>	<p><b>Проект «Домашние животные»</b> <b>Создание фотоальбома «Наши домашние животные»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Обитатели бабушкиного двора» (Н.Ф. Губанова с.26). <i>Д/и</i> «Мир вокруг нас». «Парные картинки». «Домашние животные» (вкладыши). «Кто, что ест». <b>Игры со строителем</b> «Дома для животных»</li> <li><u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Как я ухаживаю за своим домашним животным». «Как правильно вести себя с домашними животными» (Т.А. Шорыгина с.28). <i>Д/и</i> «Кто как кричит?». «Узнай по описанию». «Кто, что ест». «Узнай и назови» (по видимой части). «Кто там?» (звукоподражание). «Кто где?». «Какие животные спрятались на картинке?».</li> <li><u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.</b> «Чистюли».</li> <li><u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Лепка</b> «Мячик». <b>Рисование</b> «Разноцветные клубочки».</li> <li><u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> Потешки «Пошел котик на Торжок», «Как у нашего кота». С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Слушание</b> диска «Голоса животных» <b>Пение песни</b> «Кто пасётся на лугу?»</li> <li><u>Двигательная активность</u> <b>П/и</b> «Лохматый пёс». <b>М.п.и.</b> «Лошадки».</li> </ul> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Коза рогатая».</p> <p><b>Создание книжки-малышки «Домашние животные»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Звери-музыканты» (Н.Ф. Губанова с.21) <i>Д/и</i> «Составь пару». «Один - много». «Домашние животные» (вкладыши). «Кто, что ест». «Чей малыш?». «Ходим в гости».</li> <li><u>Игры со строителем</u> «Загон для животных».</li> <li><u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Какие животные живут на бабушкином дворе (обобщающая беседа)». «Чужая собака». <i>Д/и</i> «Кто как кричит?». «Узнай по описанию». «Кто, что ест». «Узнай и назови» (по</li> </ul>
--	--	--	---



	<p>3 неделя Дикие животные</p>	<p>Познакомить детей с дикими животными, особенностями их поведения, питанием. Помочь понять разницу между домашними и дикими животными.</p>	<p>видимой части). «Кто там?» (звукоподражание). «Кто где?». «Какие животные спрятались на картинке?». «Громко - тихо». «Кто кем будет».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Одевай-ка». «Найди волшебные слова».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Лепка</i> «Мисочка для котёнка». <i>Рисование</i> «Пушистый котёнок».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Потешки «Из-за леса, из-за гор...». В. Сутеев «Кто сказал, „мяу“?». Сказка «Козлятки и волк». В. Берестов «Котенок». «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева. Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Слушание</i> диска «Голоса животных» <i>Музыкально – дидактическая игра</i> «Ноги и ножки» (сюжет «Кошка с котятками»)</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Кошка и мышки». <i>М.п.и.</i> «Мышки». <i>Пальчиковая игра</i> «Котята».</li> </ul> <p><b>Проект «Дикие животные»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Прокатим лисичку в автобусе» (Н.Ф. Губанова с.20) <i>Д/и</i> «Угощение для зайки» (величина). Игра с прищепками «Колночий еж». «Мир вокруг нас». «Дикие животные» (вкладыши). «Парные картинки». «Ежи» (вкладыши). «Спрячем зайчика» (форма). «Кто, где живёт?». <i>Игры со строителем</i> «Зоопарк».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Дикие животные». «Почему животных называют дикими?». <i>Д/и</i> «Узнай по описанию». «Кто, что ест». «Узнай и назови» (по видимой части). «Кто где?». «Какие животные спрятались на картинке?». «На картинку посмотри, кого видишь, назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Послушная расчёска»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Лепка</i> «Колобок». <i>Рисование</i> «Колобок катится по дороге».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> В. Бианки. «Лис и мышонок». Н. Пиккулева. «Лисий хвостик». «Ой ты заюшка-пострел...», пер. И. Токмаковой. Сказка «Колобок». Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Музыкально – ритмические движения</i> «Где ты, зайка?»</li> </ul>
--	------------------------------------	--	--

	<p>4 неделя Дикие животные и детёныши.</p>	<p>Формировать представления о детёнышах диких животных; способствовать усвоению обобщающего понятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «У медведя во бору». <i>М.п.и.</i> «Вышел мишка из берлоги». <i>Пальчиковая игра</i> «Белочка».</li> </ul> <p><b>Создание книжки-малышки «Земля и ее обитатели»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Цирк зверей» (Н.Ф. Губанова с.21) <i>Ди</i> «Составь пару». «Один - много». «Дикие животные» (вкладыши). «Кто, что ест». «Чей малыш?». «Ежи» (вкладыши). «Кто, где живёт?». <i>Игры со строителем</i> «Кровать для трёх медведей».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Кого можно встретить в лесу?». <i>Ди</i> «Узнай по описанию». «Кто, что ест». «Узнай и назови» (по видимой части). «Кто где?». «Какие животные спрятались на картинке?». «Кто кем будет».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Мы обедаем». <i>Беседа:</i> «Поведение за столом».</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <i>Лепка</i> «Орешки для белочки». <i>Рисование</i> «Яблоки для ежа».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Тень-тень, потетень». Сказки «Теремок», «Маша и медведь». В. Бианки. «Лис и мышонок». Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Музыкально – ритмические движения</i> «Где ты, зайка?»</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Весёлые зайчата». <i>М.п.и.</i> «Повтори движение». <i>Пальчиковая игра</i> «Дикие животные».</li> </ul>
<p>01.05. Праздник Весны и Труда 03.05. День солнца 07.05. День бумажных самолетиков 12.05. Всемирный день перелетных птиц 15.05. Международный день семьи 16.05. День желтых</p>	<p><b>Май «Наш город»</b> <u>1 неделя</u> Дом, в котором я живу. Наш город.</p>	<p>Напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать умения называть по имени членов своей семьи, узнавать своих родителей и свой дом по фотографии.</p>	<p><b>Создание фотоальбомов «Мой дом», «Прогулки по городу»</b> <b>Прогулка с родителями по улицам города</b> <b>Газета «Салют над городом»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «Машина едет по улице города» (Н.Ф. Губанова с.16). <i>Ди</i> «Подбери окошки к домику». «Чей это дом?». «Подбери ключик к замочку». «Ходим в гости». «Чья тень?». «Сложи» (2 – 4 части). «Можно – нельзя». <i>Игры со строителем</i> «Улица».</li> </ul>

одуванчиков	2 - 3 недели Диагностика	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков у детей третьего года жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Город, в котором я живу». «Наша улица». «А у нас во дворе». «Транспорт моего города». «Магазины моего города». <b>Д/и</b> «На витрину посмотри, магазин назови». «Узнай и назови». «Путаница».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.</b> «Умываться нам не лень». <b>Беседа:</b> «Зачем мы умываемся?». <b>Проблемная ситуация</b> «Как Маша с грязными руками садится за стол»</li> <li>• <u>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</u> <b>Лепка</b> «Радуга над городом». <b>Рисование</b> «Дом».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <b>Чтение:</b> Сказка «Как коза избушку построила». С. Маршака «Детки в клетке». В. Берестова «По городу». Рассматривание иллюстраций по теме. <b>Музыкально – ритмические движения</b> «Погоуляем» (муз. И. Арсеева).</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <b>П/и</b> «Найди свой дом». <b>М.п.и.</b> «Едем, едем мы домой». <b>Пальчиковая игра</b> «Дом».</li> </ul> <p><b>Выставка детского творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <b>Сюжет для обыгрывания:</b> «Наводим чистоту в комнате» (Н.Ф. Губанова с.16) <b>Д/и</b> «Подбери по форме». «Подбери по цвету». «Разложи по величине». «Один – много». «Подбери пару». <b>Игры со строителем</b> по желанию.</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <b>Беседы:</b> «Кто заботится о нас в детском саду». «Как вести себя на улице города». <b>Д/и</b> «На картинку посмотри и потешку (сказку) назови». «Кто где». «Угадай, кто позвал?». «Кто, где спрятался?». «Что нужно, чтобы...».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка...)</u> <b>Прак. упр.</b> «Я сам». «Вкусная булочка (хлеб)». «Аккуратный шкафчик». <b>Обсуждение ситуации:</b> «Куклы разговаривают за столом и мешают друг другу кушать». <b>Проблемная ситуация</b> «Мы с игрушками играли, мы игрушки разбросали. Кто к нам придёт и игрушки соберёт?». <b>Игровая ситуация</b> «Покажем кукле Кати, как мы умеем убирать одежду в шкаф».</li> </ul>
-------------	-----------------------------	---	---

	<p>4 неделя Цветы.</p>	<p>Формировать общее представление о цветах, познакомить с названием частей растений: стебель, цветок. Воспитывать бережное отношение к цветам: любоваться ими, не рвать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) <i>Игры-эксперименты</i> «Цветная вода».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> «Далеко - близко». Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Игра – забава</i> «Топотушки». <i>Музыкально – дидактические игры</i> «Узнай, что звучит», «Поиграем – помолчим». <i>Слушание</i> детских песен.</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Найди пару». «Мяч в кругу». <i>М.п.и.</i> «Как живёшь?». «Хочешь с нами поиграть?». <i>Пальчиковая игра</i> «Дружат наши дети». «Замок».</li> </ul> <p><b>Выставка «Цветы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление цветов из бросового материала в рамках проекта «Чудесные «ЭКОпревращения» при участии родителей</li> <li>• <u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</u> <i>Сюжет для обыгрывания:</i> «У куклы Маши день рождения». <i>Д/и</i> «Найди пару». «Один - много». «Сложи» (2-4 части). «Рассади цветы на клумбах». «Чья тень?». «Подбери цветку листок и лепесток». «Поставь цветок в вазу». Игры с камушками Марблс «Цветы». <i>Игры со строителем</i> «Клумба для цветов».</li> <li>• <u>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</u> <i>Беседы:</i> «Солнце и вода в жизни цветов». «Цветы в группе». «Цветы на участке». <i>Ситуативный разговор</i> «Цветы - не надо рвать. Почему?» <i>Ситуативный разговор</i> «Чему обрадовался дождик?» <i>Д/и</i> «Узнай по описанию». «Узнай и назови» (по видимой части). «На цветок посмотри, его части назови».</li> <li>• <u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка...)</u> <i>Прак. упр.</i> «Чисто ем – не сорю». <i>Обсуждение ситуации:</i> «Зачем нам нужны салфетки».</li> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) <i>Лепка</i> «Одуванчик». <i>Рисование</i> «Одуванчик».</li> <li>• <u>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</u> <i>Чтение:</i> Потешка «Ай, люли, ай, люли! Мы цветочки принесли». О. Высотская «Одуванчик». М. Познанская «Ромашка». Е. Серова «Одуванчик». Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Музыкальная игра</i> «Колокольчики»</li> <li>• <u>Двигательная активность</u> <i>П/и</i> «Солнышко и дождик». <i>М.п.и.</i> «Одуванчик». <i>Пальчиковая игра</i> «Наши нежные цветки».</li> </ul>
--	----------------------------	---	---

## 16. Календарный план воспитательной работы

Таблица 10 – Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направления воспитания ( <i>ценности</i> )						
	Патриотическое ( <i>Родина</i> )	Экологическое ( <i>Природа</i> )	Социальное ( <i>Семья, дружба, человек, сотрудничество</i> )	Познавательное ( <i>Знания</i> )	Физическое и оздоровительное ( <i>Здоровье</i> )	Трудовое ( <i>Труд</i> )	Этико - эстетическое ( <i>Культура, красота</i> )
Сентябрь			25-29 – Неделя безопасности дорожного движения: наблюдение, игровая ситуация «Прокати (название игрушки) на автомобиле», игра на макете «Дорога»	1– День знаний Игровая ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе» (игры забавы при знакомстве с группой)	1 – Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (свободное общение «Как можно играть с игрушками»)	27 – День работников дошкольного образования (творческая мастерская: работа с водными раскрасками)	
Октябрь		4 – Всемирный день животных (Выставка рисунков)		15 – Всемирный день математики (дидактические игры на различение величины)	4 – Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ) День здоровья		1 – Международный день музыки Выставка семейного Творчества «Золотой сундучок осени»
Ноябрь			Последнее воскресенье ноября – День матери в России (творческая мастерская: газета «Поздравляем наших мам»)			Субботник по благоустройству территории детского сада	13 – Всемирный день доброты (чтение стихов о доброте, игровая ситуация «Утешаем куклу Катю»)
Декабрь			10 – День прав человека (Единый урок «Права человека»)				
<i>Новогодний праздник</i>							

<b>Январь</b>					День здоровья (спортивный досуг)		11–Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
<b>Февраль</b>	23 – День защитников Отечества (спортивное развлечение в группе: проведение подвижных игр)		23 – День защитников Отечества (выставка «Мой папа самый...»)	8 – День российской науки (экспериментирование)		23 – День защитников Отечества (творческая мастерская: поздравительная открытка «Медаль для папы»)	
<b>Март</b>		22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря (экспериментирование)	8 – Международный женский день (выставка «Моя мама самая...»)	14-20 – Неделя математики (игры по ФЭМП )	1 – Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской оборон) День здоровья	8 – Международный женский день (творческая мастерская: поздравительная открытка для мамы)	27 – Международный день театра (кукольный спектакль) 21-27 – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества (слушание музыки, пение (подпевание) знакомых песен, разучивание новых)
	<i>Праздник мам</i>						
<b>Апрель</b>		1 – Международный день птиц Выставка рисунков. 22 – Всемирный день Земли. Выставка работ из бросового материала «Я люблю свою планету»)			7 – Всемирный день здоровья День здоровья 30 – Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) Игры.	12 – День космонавтики Выставка поделок «Космос». Субботник по благоустройству территории детского сада	29– Международный день танца Фестиваль танца

<b>Май</b>	9– День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 27– День рождения Санкт- Петербурга Создание альбомов «Дом, в котором я живу», «Прогулки по городу»		15 – Международный день семьи Неделя семьи (создание альбомов «Моя семья», «Выходные с семьёй»)				
<b>Июль</b>					3 – День рождения ГИБДД (подвижные игры) 9 – День физкультурника День здоровья		17 – день этнографа (русский фольклор) (чтение потешек, русских народных сказок, игры «На картинку посмотри, сказку (потешку) назови», «Чья «тень?»»)
<b>Август</b>	22 – День государственного флага России (рассматривание флага, творческая мастерская: рисование)				5 – Международный день светофора (дидактические игры) 12 – День спортсмена (подвижные игры)		

## 17. Индивидуальные маршруты развития воспитанников

### Модель индивидуального образовательного маршрута развития ребёнка

Таблица 11. Общие данные

Индивидуальный образовательный маршрут \_\_\_\_\_ группы

ФИО воспитанника	
Дата рождения	
Дата начала ИОМ	
Причина постановки на учет	
Возраст на начало коррекционно-образовательной работы	
Цели ИОМ	
Задачи	
Количество занятий в неделю	
Формы проведения	
Ожидаемый результат	
Формы работы с родителями	
Диагностика развития ребенка	
Цель педагогического мониторинга	
Виды, причины трудностей (педагогическая симптоматика)	
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое	
Физическое развитие	
Содержание коррекционной работы	

Таблица 12. Карта индивидуального маршрута развития

Периодичность	Рекомендации, формы работы с воспитанником	Результаты работы
Ежедневно		
Ежедневно (чередовать)		
Раз в неделю (чередовать)		
2 раза в неделю		
1 раз в неделю		
Ежедневно		
2 раза в неделю		
2 раза в неделю		
2 раза в неделю		



## 18. Взаимодействие с семьями воспитанников (план на год)

**Цель:** привлечь родителей (законных представителей) к активному участию в образовательном процессе, оказав им помощь.

**Задачи:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития воспитанников Образовательного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка с НОДА в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и в быту.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка раннем и дошкольном возрасте, поэтому педагогам, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Образовательного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Образовательное учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного образования.

Образовательное учреждение занимается профилактикой и коррекцией возникших отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Образовательного учреждения и семьи.

Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.).

Одним из важных условия реализации Программы Образовательного учреждения является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу образования ребёнка;
- открытость Образовательного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В Образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни Образовательного учреждения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Виды взаимоотношений дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников**

**Сотрудничество** – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Направления работы:**

- педагогическая диагностика;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое образование родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей.

Таблица 13 – Виды взаимодействия ДООУ и семьи

Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика, анкетирование</li> <li>• Наблюдение за общением родителей с ребенком</li> <li>• Методика «Родительское сочинение»</li> </ul>
Педагогическая поддержка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• «Первое знакомство»</li> <li>• Информационные бюллетени</li> <li>• Тематические газеты</li> <li>• Консультации педагогов и специалистов</li> <li>• Участие в психолого-педагогических тренингах</li> <li>• Наглядная пропаганда</li> <li>• Стенды</li> <li>• Ширмы</li> <li>• Издательская деятельность (газеты, журналы и др.)</li> <li>• Папки</li> <li>• Памятки</li> <li>• Выставки</li> </ul>
Педагогическое образование родителей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация выставок психолого-педагогической литературы</li> <li>• Создание тезауруса педагогических терминов</li> </ul>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация проектной деятельности</li> </ul>

Таблица 14. Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>- изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>- выявление готовности семьи сотрудничать с группой.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)</li> <li>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>- дистанционное общение педагогов и родителей посредством контактных групп в сети интернет.</li> </ul>

**Планируемые результаты сотрудничества Образовательного учреждения с семьями воспитанников**

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### **Направления и формы взаимодействия с родителями:**

Совместные детско-родительские семинары-практикумы

Группы «помощи» родителям

Консультации

Тренинги

Лекции

*Характеристика основных форм взаимодействия*

#### **Консультация (К)**

Консультация – это встреча специалистов с родителями, во время которой реализуется конструктивное сотрудничество специалистов и родителей.

#### **Диагностический игровой сеанс (ДИС)**

Диагностический игровой сеанс представляет собой совместную игру родителей (воспитателей) с ребенком в специально оборудованном кабинете. Специалист ведет наблюдение за происходящим, в идеале – ДИС фиксируется на видеокассету. Результаты наблюдения фиксируются на формализованных бланках. По результатам ДИС составляется сезонный план сопровождения семьи.

#### **Групповой родительский тренинг (ГРТ)**

В групповой родительский тренинг участники включаются добровольно. Обычно – это тренинги по общению, игре, арт-методам, специальным техникам, по изготовлению игрушек и другие.

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения семьи являются:

#### **Помощь в ориентировке родителей в особенностях и проблемах ребенка**

Отправной точкой сотрудничества с родителями является оказание им помощи в понимании сущности имеющихся у ребенка отклонений и динамики их развития, в идентификации и осознании сильных и слабых сторон ребенка. Для этого могут быть использованы специальные формы для регистрации достижений ребенка. Осознание взрослыми имеющихся проблем и ресурсов развития ребенка подготавливает их к направленному поиску наиболее эффективных способов формирования его личности.

#### **Поддержка позитивного стиля взаимодействия с ребенком**

Негативный собственный опыт, навязчивые (порой неверные) советы окружающих, отсутствие специальных знаний, давление ситуации утраты надежд на благополучное будущее ребенка, концентрация внимания на поиске радикального изменения ситуации, нарушение семейного функционирования часто мешают родителям быть любящими и позитивными по отношению к ребенку. Невнимание, раздражительность часто становятся привычными чертами родительского стиля воспитания. Специалисты Образовательного учреждения должны знакомить родителей с примерами позитивного подхода к воспитанию и с преимуществами гуманистической концепции в отношении к детям.

#### **Конструктивное сотрудничество с родителями**

После того, как между родителями и специалистом установлены доверительные отношения, становится возможным начало конструктивного сотрудничества. Достаточно эффективна в этом отношении смешанная техника, включающая в себя активное и эмпатическое слушание, переходящее в «мозговой шторм», с последующим принятием компромиссного решения о внедрении нового вида игры или совершенствования развивающей среды. Затем – игровой эксперимент и договоренность о сроках и технике реализации намеченного игрового плана.

### Оказание информационной помощи

Большинство родителей проявляет высокую заинтересованность к расширению спектра игровой активности с ребенком, но им не хватает опыта и знаний по игре с детьми. Для родителей подобран соответствующий информационный ресурс: о правах родителей, воспитывающих детей с НОДА, о конкретных видах нарушений у детей, о родительском опыте воспитания детей с особыми потребностями, о доступных возможностях углубленного обследования или приобретения реабилитационных средств (колясок, очков, слуховых аппаратов и т.д.), о других организациях, оказывающих помощь детям с особым развитием, о культурных мероприятиях, отдыхе; книги, видеокассеты, образцы игрушек.

### Предоставление средств

Один из возможных компонентов работы группы – это предоставление родителям для ознакомления и изучения различных средств: аудио и видеокассет, печатной продукции.

### Облегчение взаимодействия между семьями целевой группы

В процессе адаптации семьи ребенка с НОДА, члены семьи нередко теряют старые контакты с родственниками, друзьями, знакомыми, сослуживцами. Самоизоляция семьи препятствует налаживанию нарушенного семейного функционирования, ограничивает возможности психологической стабильности и личностного роста отдельных ее членов. Поэтому сотрудники Образовательного учреждения должны всячески содействовать установлению связей между семьями и позитивным контактам, включая передачу опыта и знаний, культурный обмен, расширение включения детей с НОДА в разнообразные виды активности.

Таблица 15. Формы взаимодействия с семьей

1. Коллективные			
Консультативно - рекомендательная работа	Лекционно-просветительская работа	Практические занятия для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов
1) Вечера вопросов и ответов	1) Лекции специалистов Образовательного учреждения	1) Электронная газета на сайте группы образовательного учреждения	1) Выставки, конкурсы, акции
2) Групповые собрания родителей	2) Беседа со специалистами	2) Выставки семейных рисунков, фотографий, коллекций	2) Дистанционное общение педагогов и родителей посредством контактных групп в сети интернет.
3) Тематические консультации	3) Педагогическая гостиная	3) Участие в работе родительского комитета	3) Дистанционная мастерская
4) Презентация дошкольного учреждения			
5) Педагогические беседы с родителями			

2. Индивидуальные		
Консультативно - рекомендательная работа	Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком	
1) Беседы	1) Конкурсы семейных газет	
2) Консультации	2) Ведение личной фотолетописи ребёнка в период посещения Образовательного учреждения (портфолио ребёнка)	
3) Буклеты	3) Читательские конференции «Круг семейного чтения»	
4) Поручения		
5) «Ящики вопросов и ответов»		
6) Библиотека		
3. Наглядно - информационные		
Консультативно - рекомендательная работа	Практические занятия для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов
Уголок для родителей	Тематические выставки	Выставка детских работ
Папки - передвижки	Интернет-страничка для родителей на сайте группы и на личном сайте педагога	Ведение личной фотолетописи ребёнка в период посещения д/с (портфолио ребёнка)
Выставка психолого-педагогической литературы		Беседы с детьми, участие в совместных проектах
Папки - раскладушки		Дистанционные мастерские
Газета для родителей		
Информационный листок, бюллетень		
Библиотечки для родителей		
Доска объявлений		
Видеозаписи занятий, игр, прогулки, которые озвучены специалистами		

Таблица 16. Классификация форм работы педагогов с родителями

Формы работы	Время проведения						Количество участников			Состав участников			Задачи взаимодействия	
	ежедневно	еженедельно	ежемесячно	3-4 раза в год	1-2 раза в год	по необходимости	индивидуальная	подгрупповая	коллективная	педагоги и	педагоги, родители и дети	педагоги, родители и специалисты	педагогическое просвещение	включение в деятельность ДОУ
Родительское собрание				*					*	*			*	*
Беседа	*		*			*	*	*	*	*			*	*
Тематические консультации				*		*	*	*	*	*			*	
Записки	*					*	*		*	*				*
Дневники		*					*		*	*				*
Информационный листок						*	*		*					*
Информационный			*				*		*		*		*	

стенд														
Доска объявлений					*			*	*					*
Информационная корзина	*				*	*						*		*
Газета			*	*				*		*	*	*	*	*
Тематические выставки				*	*			*		*		*	*	*
Папки-передвижки					*	*			*					
Папки-раскладушки					*				*					
Буклеты					*	*			*					
Поручения					*	*			*					
Вечер вопросов и ответов				*				*	*	*				
Ящик вопросов и ответов					*	*			*					
Библиотека	*				*	*			*			*	*	*

Таблица 17. Основные направления и задачи сотрудничества Образовательного учреждения с семьёй. План мероприятий по реализации Программы.

Содержание деятельности	Сроки
Исследование семей воспитанников для выявления: Типа семьи; Уровня удовлетворенности родителей положением семьи; основных ценностей семьи; Образовательного уровня, социального и материального положения; Набора образовательных потребностей для повышения педагогической грамотности родителей; Опыта семейного воспитания ребенка; Уровня включения родителей в деятельность Образовательного учреждения	Сентябрь
Изучение и анализ работы Образовательного учреждения с родителями для выявления уровня работы педагогов: Форм работы, которые применяются педагогами; Причин неудовлетворенности родителей организацией воспитания и обучения детей и работой с родителями.	Сентябрь
Проведение Родительского собрания для выявления критериев успешной работы с родителями, определение целей и задач на ближайший период.	Сентябрь
Проведение консультаций: «Правила конструктивного взаимодействия с родителями»	В течение года
Создание в Образовательного учреждения пакета нормативно-правовой документации, обеспечивающей права ребенка: Закон РФ «Об образовании»; Семейный кодекс РФ; ФГОС дошкольного образования Конвенция о правах ребенка; Декларации о правах ребенка; Новый порядок ДОО; Устав Образовательного учреждения; Положение о родительском комитете.	Сентябрь – ноябрь
Индивидуальное собеседование с родителями для выявления их проблем в обучении и воспитании детей, изучение мотивов и потребностей родителей.	Постоянно в течение года
Знакомство родителей с Программами, по которым работает Образовательного учреждения.	В течение года

Выпуск газеты для родителей «Детский сад»	В течение года
Организация выставок поделок, рисунков, фотовыставок.	В течение года
Родительские собрания для повышения уровня педагогической грамотности родителей: «Наши дети на свет родились, чтобы радостно жить» (защита прав и достоинств маленького ребенка). «Быть здоровым – это престижно». «Психолого-педагогическое сопровождение образования детей в предшкольный период». «Вот и стали мы на год взрослее».	2 раза в год.
Оформление папок – передвижек: «Адаптация ребенка к детскому саду»; «Охрана и укрепление здоровья»; «Учите играя»	В течение года
Организация консультаций воспитателей, специалистов по проблемам обучения и воспитания детей: «Будьте хорошими родителями» «Тридцать золотых правил воспитания ребенка»; Воспитание самостоятельности у ребенка;	1 раз в месяц
Профилактическая работа по проблемам нарушения прав ребенка в семье: Знакомство с нормативно-правовыми документами, регламентирующими права ребенка в семье о дошкольном учреждении, встречи с работниками разных социальных служб.	В течение года
Проведение коррекционной работы с проблемными семьями: Выделение семей группы риска; Организация групповых дискуссий, тренингов для коррекции родительских установок и выявление глубоких индивидуальных проблем семьи; Индивидуальная работа с семьями; Организация совместной деятельности родителей и детей: праздники, соревнования.	В течение года
Организация Дня добрых дел	2 раза в год
Проведение традиционных праздников: «Здравствуй осень»; «Новый год у ворот»; «8 Марта – мамин день».	В течение года
Изучение потребностей родителей в образовательных услугах (анкетирование)	2 раза в год

### **Перспективный план взаимодействия с родителями второй группы раннего возраста «ГОРОШИНКИ» (Приложение 4)**

### **Характеристика семей воспитанников (Приложение 5)**



## 19. Перечень оборудования и материалов для образовательной деятельности

### Социально-коммуникативное развитие

- Центр игры:
  - «Ряжение»
  - «Кухня и комната»
  - «Ванная комната»
- Центр безопасности.

Таблица 18. Перечень оборудования и материалов.

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Учебно-методический материал	Книги с крупными яркими иллюстрациями, отражающие поведение и общение детей	комплект
	Картотеки:	
	- «Основы безопасной жизнедеятельности»	1
	- «Экспериментирование»	1
Маркеры игрового пространства	Игровая мебель «Ряжение» (с зеркалом)	1
	Игровая мебель «Кухня»	1
	Игровая мебель «Грюмо»	1
	Игровой двухстворчатый шкаф для кукольной одежды	1
	Деревянная кровать для кукол	1
	Детский уголок «Ванная с гладильной доской»	1
Игрушки – персонажи	Куклы крупные	2
	Куклы - средние разные, в том числе с гендерными признаками	6
	Кукла голыш	2
	Кукла доктор	1
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1
Игрушки-предметы оперирования	Сундук пластиковый	1
	Набор костюма для уголка ряженья – комплект	1
	Музыкальные инструменты.	1
	Набор столовой посуды	1
	Набор чайной посуды	1
	Набор кухонной посуды	2
	Набор муляжей овощей и фруктов	1
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
	Набор продуктов	2
	Набор хлебобулочных изделий	2
	Набор косметических принадлежностей	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей четырёх основных цветов	1
	Комплект одежды для кукол (по сезонам)	1
	Телефон игровой	1
	Сумки большие и маленькие четырёх цветов	8
	Коляска прогулочная (среднего размера)	4
	Набор парикмахера	1
	Игрушечный утюг	3

	Набор принадлежностей для ухода за куклой (предметы личной гигиены)	1
	Набор для уборки с тележкой «Хозяюшка»	1
	Утюг	4
	Каталки – с палочкой или шнурком	1
	Комплект деревянных игрушек-забав	1
	Накидки с изображением транспорта	8
	Конь (или другие животные) на колесах / качалка	1
	Накидка с изображением светофора	1
	Макет дороги	1
	Автомобили (среднего размера)	3
	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	1
	Пожарная машина (среднего размера)	1
	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1
	Светофор	1
	Руль игровой	5
	Руль на подставке	1

### Познавательное развитие

- Центр познания
- Центр экспериментирования
- Центр строительных игр

Таблица 19. Перечень оборудования и материалов.

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для обогащения сенсорного опыта	Пирамидка напольная большая	1
	Пирамидки маленькие настольные окрашенные в основные цвета	4
	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	6
	Матрешки трехкукольная	1
	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	2
	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	2
	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Блоки Дьенеша	1
	Альбом с заданиями для блоков Дьенеша для маленьких	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой –	1

	комплект	
	Разрезные картинки (из 3-4 частей) - комплект	1
	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)	1
	Сенсорный кубик	1
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1
	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1
Для ознакомления с предметным окружением	Набор предметных картинок с разной тематикой	1
	Набор парных картинок по темам с разной тематикой	1
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
	Лото с разной тематикой – комплект	1
	Парные картинки типа «лото» (из 2-3 частей) различной тематики – комплект	1
	Дидактические игры с разной тематикой - комплект	1
	Настольно - печатные игры для детей раннего возраста – комплект	1
Для взаимодействия с природой	Набор предметных картинок по темам: овощи и фрукты, домашние и дикие животные, насекомые	1
	Набор парных картинок по темам: овощи и фрукты, домашние и дикие животные, насекомые	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
	Рамки-вкладыши с разной тематикой - комплект	1
	Дидактические игры с различной тематикой - комплект	1
	Марблс «Мозаика с камушками»	
	Серия демонстрационных картин: «Мир природы», «Животные», «Растения»	1 1 1
Для экспериментальной деятельности	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком	1
	Набор игрушек для игры с песком	5
	Фартуки	10
Для строительных игр	Большой настольный конструктор с неокрашенными и цветными элементами	1
	Напольный конструктор деревянный цветной	1
	Малый настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы	1
	Конструкторы, развивающие воображение с различным креплением, Лего	3-4
	Набор кубиков среднего размера	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	1

**Речевого развития**

- Центр речевой активности

Таблица 20. Перечень оборудования и материалов.

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Учебно-методический материал	Книги детских писателей - комплект (с плотными страницами)	1
	Картотека предметных картинок	1
	Картотека сюжетных картинок	1
	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1
	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1
	Наборы картинок для группировки и обобщения	8
	Дидактические пособия для рассматривания по темам: «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Игрушки», «Транспорт», «Дикие животные и их детёныши», «Домашние птицы и их птенцы», «Домашние животные и их детёныши», «Овощи», «Фрукты».	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Игра – лото «Сказки»	1
	Набор репродукций картин о природе	1
	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1

**Художественно-эстетическое развитие**

- Центр творчества
- Выставки детских работ

Таблица 21. Перечень оборудования и материалов.

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Оборудование	Ширмы настольные для кукольного театра	1
	Магнитофон с фонотекой музыкальных детских произведений	1
Для театрально-игровой деятельности	Набор масок сказочных героев	1
	Набор деревянных фигурок сказочных персонажей (плоскостные на подставках)	1
	Набор пальчиковых фигурок сказочных персонажей	1
	Набор резиновых фигурок сказочных персонажей	1
	Театр на магнитах	3
	Перчаточные куклы – комплект	1
	Набор плоскостных фигурок: семья	1
	Заводные игрушки (мини-музей «Заводные игрушки»)	8
	Вкладыши по сказкам	3
	Изделия народных промыслов – комплект	1
Для рисования	Набор фломастеров	10
	Набор цветных карандашей	10

	Гуашь набор из 6 цветов	10
	Круглые кисти большие, средние	10
	Емкость для промывания ворса кистей	10
	Цветные восковые мелки	10
Для лепки	Пластилин (6 цветов)	10
	Клеёнка на стол	2
	Печатки, формочки, трафареты для декорирования лепных работ	20-30
	Стеки	10
Для музыкального развития	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	5
	Бубен маленький	1
	Бубен средний	1
	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
	Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией, шарманка	1
	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
	Компакт-диск с детские песни из м/ф и к/ф для детей дошкольного возраста	1
	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1

### Физическое развитие

- Центр двигательной активности

Таблица 22. Перечень оборудования и материалов.

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для ходьбы, равновесия и перешагивания	Дорожки с ребристой поверхностью	1
	Коврик массажный	2
	Дорожка (музыкальная)	1
	Валик мягкий (сборно-разборный)	1
	Обруч (малого диаметра)	1
	Верёвка длинная	2
	Скакалка детская	1
Для катания, бросания, ловли	Игрушка-каталка «Черепашка с зонтиком»	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
	Кольцеброс	1
	Мячи массажные	2
	Набор мячей (разного размера, резина)	1
	Сухой бассейн с комплектом шаров	1
Для общеразвивающих упражнений	Флажки	16
	Велосипед	1
Для ползания и лазания	Сборно-разборочный тоннель-конструктор	1

## **20. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры Программы, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная
2. для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга, 2021г.
3. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.
4. «Первые шаги» Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017 (ФГОС дошкольного образования).

### **Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Методические пособия**

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Ч. 2, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 (ФГОС дошкольного образования).
1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет» ФГОС - М.: Мозаика - Синтез, 2018.
2. Белова О.Е. «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». ФГОС ДО – Издательство «Учитель», 2015.
3. Соколовская Н.В. «Адаптация ребёнка к условиям детского сада» ФГОС ДО - Издательство «Учитель», 2016.
4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет». ФГОС - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
5. Кириллова Ю.В. «Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО» ФГОС ДО – СПб. Издательство «Детство - Пресс», 2016

6. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Игры с малышом для развития самостоятельности» - СПб.: Издательство Дом «Литера» 2015.
7. Голицына Н.С. «О.Б.Ж. для младших дошкольников. Система работы» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

1. Ларечина Е.В. «Игры на коленях и игровые массажи для малышей 1-3 (набор развивающих карточек)» - Издательство «Речь», 2011.
2. Ларечина Е.В. «Игры в ванной, на кухне, в детской для малышей 1-3 лет (набор развивающих карточек)» - Издательство «Речь», 2011.
3. Овсепян К.Р. «Я иду в детский сад: Проблемы адаптации. 2-4 года» Серия «Для самых маленьких» - Издательство «Карапуз». 2002.
4. «Наш дом» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
5. «Семья». Демонстрационный материал для фронтальных занятий – Издательство «Книголюб», 2006
6. «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 2-3 года. Алгоритм в картинках». ФГОС ДО. - Издательство «Учитель», 2014.
7. Юдина Р.А. «Я сам. 2-4 года» Серия «Для самых маленьких» - Издательство «Карапуз». 2016.
8. «Уроки безопасности» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
9. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
10. «Правила маленького пешехода» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
11. «Правила дорожного движения» » - Издательство «Рыжий кот», 2013.
12. «Один на улице или безопасная прогулка» - Изд. «Детство - Пресс», 2014.

#### **Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### ***Методические пособия***

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Ч. 1, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 (ФГОС дошкольного образования).
2. Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». ФГОС» - Издательство «Мозаика-Синтез», 2015.
3. Харько Т.Г. «Сказки Фиолетового леса» (методика познавательно-творческого развития дошкольника) – Издательство «Детство-Пресс», 2012.

##### ***Наглядно-дидактические пособия***

1. «Формы и фигуры» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
2. «Цвета» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
3. «Большой - маленький» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
4. Дмитриева С.Г. «Цвет. Форма. Величина (набор развивающих карточек)» - Издательство «Речь», 2011.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### ***Методические пособия***

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Ч. 1, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.

Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 (ФГОС дошкольного образования).

2. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» - Издательство «Мозаика-Синтез», 2009.

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

1. «Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей раннего возраста» (8 дидактических карт) – Издательство «Учитель», 2016.

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

1. «Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей раннего возраста» (CD- ROM) – Издательство «Учитель», 2016.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

##### ***Методические пособия***

1. Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. ФГОС ДО – СПб.: ООО «Издательства «Детство - пресс», 2015.
2. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. ФГОС ДО» - Издательство: Детство-Пресс, 2010 г.
3. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Первая младшая группа. Интегрированный подход» - Издательство «Скрипторий 2003». 2014.

##### ***Наглядно-дидактические пособия***

1. «Транспорт», «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Мебель» - Издательство «Рыжий кот», 2013.
2. «Транспорт», «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Предметы гигиены». Демонстрационный материал для фронтальных занятий – Издательство «Книголюб», 2006.
3. Ларечина Е.В. «Развивающие игры с предметами для малышей 1-3 лет (набор развивающих карточек)» - Издательство «Речь», 2012.

#### **Ознакомление с миром природы**

##### ***Методические пособия***

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». ФГОС - Издательство «Мозаика-Синтез». 2017.
2. Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» - Издательство «Детство-пресс», 2013.
3. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» - М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2007.

##### ***Наглядно-дидактические пособия***

1. «Дикие животные», «Мамы и детки», «Овощи и фрукты», «Насекомые», «Цветы», «Птицы России», «Домашние птицы», «Времена года. Природные явления». - Издательство «Рыжий кот», 2013.
2. «Дикие животные и их детёныши», «Домашние птицы и их птенцы», «Домашние животные и их детёныши», «Овощи», «Фрукты». Демонстрационный материал для фронтальных занятий – Издательство «Книголюб», 2006.
3. Агранович З.Е. «Времена года» - «Издательства «Детство - пресс», 2016.
4. Лаптева Г. «Развивающие прогулки для детей 1,5 – 3 лет. Весна. Лето. Осень. Зима. (развивающие карточки)» - Издательство «Речь», 2011.
- 5.



**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. «Малыш в лесу. Звуки природы для детей» (CD)
2. «Классика на природе. Моцарт и песня ручья» (CD)
3. «Голоса животных и птиц» (CD)

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие»**

**Развитие речи****Методические пособия**

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Ч. 1, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 (ФГОС дошкольного образования).
2. Литвинова О. Э. «Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий». Ч. 1. ФГОС. Издательства «Детство - пресс», 2016.
3. Литвинова О. Э. «Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий». Ч. 3. ФГОС. Издательства «Детство - пресс», 2016.
4. Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольника. Первая младшая группа» - Издательство «Центр педагогического образования», 2013.
5. Винникова Г. И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» - М.:ТЦ Сфера, 2011.
6. Янушко Е.А. «Развитие речи у детей раннего возраста» - Издательство «Мозаика-Синтез», 2010.
7. Фесюкова Л.Б. «Конспекты для организации развивающей деятельности в течение дня в группах раннего возраста. Кукла Маша» - Издательство: «Сфера, Ранок», 2010.
8. - Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 2-3 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Закревская О.В. «Развивайся, малыш! Предметные картинки по развитию речи» - Издательство «Гном и Д.», 2017.
2. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. «Альбом по развитию речи для самых маленьких» - Издательство «Росмэн-пресс», 2015
3. Литвинова О. Э «Предметные картинки для работы с детьми раннего возраста. Картотека предметных картинок. Выпуск 43. ФГОС - Издательства «Детство - пресс», 2015.
4. Литвинова О. Э «Сюжетные картинки для работы с детьми раннего возраста. Картотека сюжетных картинок. Выпуск 44. ФГОС - Издательства «Детство - пресс», 2015.
5. Закревская О.В. «Развивайся, малыш! Сюжетные картинки по развитию речи» - Издательство «Гном и Д.», 2015.
6. Нищева В.Н. «Веселая дыхательная гимнастика». ФГОС – Издательство «Детство-Пресс», 2016.
7. Фесюкова Л.Б. «Открытые занятия в группах раннего возраста. Кукла Маша (12 сюжетных картин)» - Издательство: «Сфера, Ранок», 2010.

**Художественная литература*****Методические пособия***

1. Литвинова О. Э. «Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Ч. 2. ФГОС. Издательства «Детство - пресс», 2016.
2. Винникова Г. И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» - М.:ТЦ Сфера, 2011.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок» - Издательство «Мозаика-Синтез», 2016.

***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

1. «Русские сказки для самых маленьких» (CD)

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству*****Методические пособия***

1. Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности». ФГОС - Издательство «Детство - Пресс», 2014.

***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

1. «Народная традиция воспитания детей» (CD)

**Изобразительная деятельность*****Методические пособия***

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Ч. 2, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 (ФГОС дошкольного образования).
2. Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности». ФГОС - Издательство «Детство - Пресс», 2014.
3. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 2-3 лет» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
4. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 2-3 лет» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
5. Савельева Н.В. «Программа дополнительного образования «Гениальный малыш» ФГОС ДО – СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014.
6. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» - М.:ТЦ Сфера, 2011.

**Конструктивно-модельная деятельность*****Методические пособия***

1. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет». ФГОС - Издательство «Детство - Пресс», 2015.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. «Конструирование из строительных материалов с детьми раннего возраста (2-3 года)». ФГОС ДО – Издательство «Учитель», 2014.

**Музыкальная деятельность*****Наглядно-дидактические пособия***

1. «Музыкальные инструменты» - Издательство «Рыжий кот», 2013.

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. «Детские песни из м/ф и к/ф» (CD)

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Физическое развитие»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*****Методические пособия***

1. Смирнова Т.В. «Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе». ФГОС ДО – Волгоград: «Учитель», 2016.
2. Нищева В.Н. «Веселая пальчиковая гимнастика». ФГОС - Издательство: Детство-Пресс, 2016.
3. Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста» - Издательство «Мозаика-Синтез», 2007.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Иванова Л. «Стихи с движениями. Пальчиковые игры для детей 1,5 – 3 лет (набор развивающих карточек)» - Издательство «Речь», 2011.
2. Трушина Л.П. «Игры на развитие мелкой моторики (набор развивающих карточек)» - Издательство «Речь», 2011.
3. «Части тела и лица». Демонстрационный материал для фронтальных занятий – Издательство «Книголюб», 2006.
4. Гуменюк Е.И. «Правильное питание дошкольника» - Издательство «Детство - Пресс», 2014.
5. Козлова С.А., Шукшина С.Е. «Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и моё тело» - Издательство «Школьная пресса», 2015.
6. Шестернина Н.Л. «Тематический словарь в картинках. Мир человека: Гигиена и здоровье» - Издательство «Школьная пресса», 2013.

**Физическая культура*****Методические пособия***

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Ч. 2, Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 (ФГОС дошкольного образования).
2. Нищев В.М., Нищева Н.В. «Весёлые подвижные игры для малышей». ФГОС ДО – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016.
3. Костыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. «Малыши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
4. Мосягина Л.И. «Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» - СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2013.
5. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» Издательство «Айрис – пресс», 2007.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Кириллова Ю.А. «Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. Особенности физического воспитания детей третьего года жизни (с 2-х до 3-х лет)» - Издательство «Детство - Пресс», 2014.
2. Иванова Ю.В. «Умные ширмочки. Здоровый образ жизни семьи» - Издательство «Сфера», 2015.

## 21. Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа воспитателей второй группы раннего возраста "Горошинки" для детей 2-3 лет Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – **Программа**) – локальный акт Образовательного учреждения, определяющий объем, порядок, содержание образовательного процесса. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей в возрасте 2-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основные функции Программы:

- нормативная:** **Программа** является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания:** **Программа** определяет цели и задачи образовательных областей;
- содержательная:** **Программа** фиксирует состав образовательных элементов, подлежащих усвоению воспитанниками, а также степень их трудности;
- процессуальная:** **Программа** определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия;
- методическая:** **Программа** определяет пути достижения результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата) Образовательного учреждения.

**Программа** включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Содержание **Программы** представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в Образовательном учреждении на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В **Программе** даются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

На основании мониторинга по физкультурно-оздоровительной работе дается описание особенностей здоровья детей группы, развития физических качеств воспитанников, создана система физкультурно-оздоровительной работы в группе, формы двигательной деятельности в режиме дня детей, учебно-тематический план, годовой календарный учебный график работы, расписание непрерывной образовательной деятельности.

**Программа** является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.