

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 компенсирующего вида Красносельского района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Образовательного учреждения
(протокол от 01.09.2022 № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом
ГБДОУ детского сада № 45
Красносельского района СПб
от 01.09.2022 № 126-ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности младшей группы № 6
компенсирующей направленности на 2022/2023 год

Возраст воспитанников – 3-4 года
Срок реализации – 1 год

Воспитатели:
Кинзерская Т.А.
Сухарева А.А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2022 год

Оглавление

1. Цель, задачи, принципы и подходы по организации и осуществлению образовательной деятельности с воспитанниками.....	3
2. Возрастные особенности воспитанников.....	9
2.1. Главные особенности возраста.....	9
2.2. Развитие психических процессов.....	10
3. Индивидуальные особенности воспитанников.....	12
3.1. Особенности детей младшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	12
3.2. Особенности воспитанников с общим недоразвитием речи (онр).....	12
3.3. Особенности воспитанников с задержкой психического развития.....	13
4. Планируемые результаты образовательной работы.....	18
5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	23
6. Основные содержательные направления работы с детьми.....	26
6.1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие».....	26
6.1.1. Формирование первичных ценностных представлений.....	27
6.1.2. Развитие коммуникативных способностей.....	28
6.1.3. Развитие регуляторных способностей.....	29
6.1.4. Формирование социальных представлений, умений и навыков.....	29
6.1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	30
6.2. Образовательная область «познавательное развитие».....	34
6.2.1. Развитие когнитивных способностей.....	35
6.2.2. Формирование элементарных математических представлений.....	36
6.2.3. Ознакомление с окружающим миром.....	36
6.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	38
6.3. Образовательная область «речевое развитие».....	42
6.3.1. Развитие речи.....	43
6.3.2. Приобщение к художественной литературе.....	44
6.3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	47
6.4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».....	51
6.4.1. Приобщение к искусству.....	51
6.4.2. Изобразительная деятельность.....	52
6.4.3. Конструктивно-модельная деятельность.....	53
6.4.4. Музыкальная деятельность.....	54
6.4.5. Театрализованные игры.....	55
6.4.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	55
6.5. Образовательная область «физическое развитие».....	58
6.5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.....	59
6.5.2. Физическая культура 59	
6.5.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	60
7. Взаимодействие взрослых с детьми.....	65
8. Коррекционно-образовательная работа с воспитанниками.....	67
9. Психолого-педагогические условия.....	70
10. Способы поддержки детской инициативы в освоении программы.....	71
11. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	72
12. Модель работы с воспитанниками на день.....	78
13. Модель работы на неделю.....	81
14. Модель работы на год.....	82
15. Комплексно-тематическое планирование.....	83
16. Календарный план воспитательной работы.....	102
17. Индивидуальные маршруты развития воспитанников.....	106
18. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	107
19. Перечень оборудования и материалов для образовательной деятельности.....	110
20. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса).....	115
21. Аннотация к рабочей программе младшей группы "Непоседы" для детей 3-4 лет.....	119

1. Цель, задачи, принципы и подходы по организации и осуществлению образовательной деятельности с воспитанниками

Рабочая программа по организации и осуществлению образовательной деятельности с воспитанниками 3-4 лет группы № 6 «Непоседы» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Рабочей программы воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Нормативной правовой основой для создания **Программы** являются:

- Федеральный закон [от 29.12.2012 №273-ФЗ](#) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России [от 17.10.2013 № 1155](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – **ФГОС дошкольного образования**);
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования [от 28.02.2014 №08-249](#);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации [от 31.08.2020 № 373](#) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление [от 28.09.2020 № 28](#) «Об утверждении санитарных правил [СП 2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление [от 28.01.2021 года № 2](#) «Об утверждении санитарных правил и норм [СанПиН 1.2.3685-21](#) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки России [от 07.06.2013 № ИР-535/07](#) «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Цель Программы: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таблица 1. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)

<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; • формирование духовного начала в каждом воспитаннике Образовательного учреждения на основе ознакомления с родным городом; • развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; • развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем;
<p>Цели</p>	<p>Задачи</p>
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе эмоционального благополучия, формирование привычки к здоровому образу жизни.</p>	<p>Создать комплексную систему физического воспитания и оздоровления дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать охрану здоровья; - обеспечить комплексное психолого-педагогического и медико-социальное сопровождение образовательной деятельности; - способствовать физическому развитию; - способствовать физиологическому развитию; - внедрить в практику работы Образовательного учреждения здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование основ культуры здоровья дошкольников; - обеспечить динамику в развитии физических качеств детей через рациональную организацию двигательной активности в режиме дня. <p>Формировать основы здорового образа жизни путем воспитания активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> -снижение заболеваемости через формирование у детей знаний и представлений профилактической направленности; -интегрирование содержания занятий физической культурой с повседневной самостоятельной деятельностью детей; -создание условий для двигательной активности, использование физических упражнений на занятиях и в самостоятельной деятельности детей (на свежем воздухе); -активно пропагандировать здоровый образ жизни в семье;
<p>Создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка с НОДА.</p>	<p>Обеспечить реализацию деятельностного подхода в образовательном процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать становлению ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; - способствовать становлению СОЗНАНИЯ; - закладывать основы ЛИЧНОСТИ. <p>Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования</p>
<p>Обеспечение каждому ребенку с НОДА возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.</p>	<p>Формировать общую культуру личности детей с НОДА, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.</p> <p>Формировать социокультурную среду, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА.</p> <p>Создать атмосферу эмоционального комфорта.</p> <p>Создать условия для творческого самовыражения.</p> <p>Создать условия для участия в жизни группы, Образовательного учреждения.</p> <p>Организовывать общие события жизни группы, Образовательного учреждения.</p>

	<p>Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;</p> <p>Развивать содержательное партнерство с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.</p>
Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.	<p>Создать эффективную модель реализации комплексно-тематического подхода в образовательном процессе на основе интеграции деятельности педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечить необходимую квалифицированную медико-психолого-педагогическую коррекцию развития детей через систему компенсирующей работы с учетом индивидуального подхода к ребенку; - создать оптимальные условия, обеспечивающие полноценное физическое здоровье ребенка через совершенствование системы компенсирующей и коррекционной работы; - оптимизировать комплекс коррекционных мероприятий для детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическими нарушениями речи, запаздыванием психического развития; - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления их физического и психического здоровья детей, коррекции нарушений их развития.
«К здоровой семье через детский сад» Верховкина М.Е., Коваленко В.С. (0-7 (8) лет)	
Цель	Объединение усилий родителей, детского сада и общества для укрепления здоровья детей и их позитивной социализации на основе отечественных духовно-нравственных ценностей
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей, в том числе их эмоционального благополучия, в дошкольной образовательной организации ² (п.3.1.) - Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка (Профессиональный стандарт педагога п.3.1.3.) в рамках групповых программ здоровьесозидания для детей и их родителей - Формирование позитивной социализации детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей нашего народа в условиях взаимодействия семьи, детского сада и социальных структур ² (п.2.3, п.2.6., п.3.2.5.3.) - Развитие профессиональной компетентности специалистов дошкольных образовательных организаций в освоении здоровьесозидающих технологий для детей, в осуществлении совместно с родителями образовательно-оздоровительных проектов и инициатив, в оценке результатов своей профессиональной деятельности в области укрепления физического и психического здоровья детей, усвоения ими норм и ценностей нашего народа ² (п.3.1.3, п.3.2.5.5., п.3.2.6., п.1.6.5. п.2.6.): <p><i>А) создание и реализация программ профессиональной подготовки и методического сопровождения участия специалистов дошкольных образовательных учреждений в совместных с семьей образовательных проектах с учетом образовательных потребностей семей² (п.3.2.5.)</i></p> <p><i>Б) осуществление педагогом мониторинга ресурсов здоровья детей как критерия эффективности собственных образовательных действий (п.3.2.3) в «социально-коммуникативном развитии» и «физическом развитии детей» по выполнению требований ФГОС ДО к условиям реализации образовательных программ.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сетевое взаимодействие с социальными структурами, заинтересованными в реализации профилактических программ сохранения здоровья среди населения, и формировании духовно-нравственных установок у подрастающего поколения ² (п.3.1.5, п.3.2.8.). - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей (ФГОС 1.6.9.):
«Развитие речи дошкольников» Ушакова О.С. (3-7 лет)	
Цель	Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. - Развитие лексической стороны речи. - Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. - Развитие звуковой стороны речи. - Развитие образной речи.

«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» Помораева И.А., Позина В.А.	
Цель	формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Задачи	<p>Количество Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.</p>
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л.	
Цель	Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личности активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения. - Формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде. - Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам. - Развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации. - Развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации. - Формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. - Формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности. - Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.
«Светофор» Данилова Т.И.	
Цель	Формирование навыков безопасного поведения на дорогах
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения. - Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке. - Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах. - Воспитывать в детях грамотных пешеходов.
«Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. (3-7 лет)	
Цель	Воспитание у ребёнка основ экологической культуры
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к миру природы. - Развивать познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность - Формировать представление о системном строении природы. - Воспитывать осознанное бережное отношение к природе.
«Цветные ладошки» Лыкова И.А. (2-7 лет)	
Цель	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. - Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. - Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. - Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. - Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. - Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца»
Программа воспитания юного петербуржца «Первые шаги» Алифанова Г.Т.	
Цель	Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. - Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами. - Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми. - Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.
Коррекционно-развивающая деятельность педагогов с воспитанниками	
«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.	
Цель	Освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.
Задачи	<p>Развитие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка 2) произносительной стороны речи; 3) самостоятельной развернутой фразовой речи; 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищева Н.В.	
Цель	Построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников
Задача	Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Баряева Л.Б., Логинова Л.Б.	
Цель	Обеспечение коррекции нарушений воспитанников, оказание квалифицированной помощи с учетом возрастных особенностей и особых индивидуальных потребностей.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью в целях обогащения его социального опыта; - осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психофизическом развитии ребенка (формирование и коррекция высших психологических функций в процессе коррекционно-развивающих занятий); - формировать умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним; - включить родителей ребенка (законных представителей) в коррекционно-педагогический процесс.

2. Возрастные особенности воспитанников

2.1. Главные особенности возраста

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.2. Развитие психических процессов

Таблица 2 - Развитие психических процессов у дошкольников 3-4 лет

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Условия успешности	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми
Формы общения	Ситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Мало Интересен
Отношения со взрослыми	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Наличие конфликтов со взрослыми	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)
Эмоции	Сильной модальности, резкие переключения
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие

Психические процессы

Восприятие. Продолжается развиваться. Увеличивается острота зрения и способность различать цвета. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Появляется способность зрительно разделить предмет на части: так, в выложенном на столе домике из 4-х кубиков с большим треугольником сверху ребенок легко узнает облик крыши и стен.

Внимание. Объем внимания ребенка данного возраста не превышает 1 объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от интереса (на интересном для него занятии ребенок может сосредоточиться до 50 мин, за неинтересным, выполняемым индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, до 25 – 30 мин с перерывом). Способность ребенка управлять своим вниманием очень невелика. По-прежнему трудно направлять его внимание

с помощью слов, т.к. маленький ребенок психологически не в состоянии быть внимательным к тому, что ему не интересно. Переключение внимания с помощью слов часто требует неоднократного повторения.

Память. Дети 3-4 лет хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, событие. Часто они запоминают даже такие стихи и песни, смысл которых они еще не понимают. В то же время попытки давать им какие-либо поручения, например, пойти и попросить что-то у другого человека, очень часто оканчиваются тем, что придя на место, ребенок напрочь забывает, зачем он пришел.

Процессы памяти остаются в этом возрасте еще не произвольными, т.е. ребенок не может специально поставить перед собой задачу и запомнить то, что не запоминается само собой. В них продолжает преобладать узнавание.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогичной, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов.

В речи детей четвертого года присутствует одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью – «приборматыванием». Такие разговоры с собой имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребенок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строить новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

Мышление детей носит наглядно-образный характер. Это означает, что ребенок способен манипулировать образами, представив в уме не сложные манипуляции с кубиками, машинами и т.д. При этом сфера познавательной деятельности по-прежнему сосредоточена на реальном мире, непосредственно окружающем его в данный момент.

Эмоции достаточно яркие, непосредственные, легко переключаемые. Эмоции достаточно сильные, но поверхностные. Ребенок еще не умеет скрывать своих переживаний. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния (утомлен, голоден, что-то болит и т.п.). Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослыми по поводу волеизъявления ребенка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают больше удовольствия от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят клеить, лепить, строить, рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребенок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности (упала башня из кубиков, которую он построил.)

В целом на 4-м году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на 3-м и 5-ом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг к другу. Но это временное явление. Не порицая детей, продолжайте подавать им пример сопереживания по отношению друг к другу. На следующем возрастном этапе эта работа принесет свои плоды.

3. Индивидуальные особенности воспитанников

3.1. Особенности детей младшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата

- двигательная нескоординированность;
- нарушения в соблюдении темпа движений;
- низкая работоспособность;
- повышенная утомляемость;
- отставание в физическом развитии;
- ограниченность определенных видов движений (в зависимости от диагноза);
- затруднения в освоении отдельных или основных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, прыжки, подскоки);
- затруднения в фиксации положения на определенное время;
- заторможенность.

3.2. Особенности воспитанников с общим недоразвитием речи (ОНР)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

Второй уровень речевой развития характеризуется расширением активного словарного запаса за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных

конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы.

Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности

3.3. Особенности воспитанников с задержкой психического развития.

Задержка психического развития (ЗПР) – это нарушение нормального темпа психического развития. Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности. Задержка психического развития у ребенка означает наличие значительного отставания в развитии умственных способностей и поведенческих навыков соответственно его фактического возраста.

Дети со средней задержкой развития проявляют выраженное замедление развития в течение своих дошкольных лет. Чем такие дети становятся старше, различия в общем умственном развитии и поведенческих навыках по сравнению с их сверстниками, при отсутствии правильного лечения, становятся только шире. Недостатком способности к умственному восприятию и переработке внешней информации ребенка с задержкой развития является плохая память,

несообразительность, проблемы внимания, речевые трудности и отсутствие желания обучаться.

Память. Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью, затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время. Что касается долговременной памяти, то дети с задержкой развития способны к запоминанию информации и извлечению ее из памяти спустя дни и недели, так же как и их сверстники.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития, имеется ограниченный словарный запас. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т.е. затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества. Грамматический строй речи отличается рядом особенностей: ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутри речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы. Наличие в структуре дефекта при задержке психического развитие недоразвития речи обуславливает необходимость специальной логопедической помощи. В плане организации коррекционной работы с детьми важно учитывать и своеобразие формирования функций речи, особенно ее планирующей, регулирующей функции. При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий. Поэтому методический подход предполагает развитие всех форм опосредования: использование реальных предметов и предметов заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции. В различных видах деятельности важно учить детей сопровождать речью свои действия, подводить итог выполненной работе, а на более поздних этапах – составлять инструкции для себя и для других, т.е. обучать действиям планирования. Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить ее основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно-целевой

основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

Игра. Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением одевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей.

Страдает сфера **коммуникации**. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники. Так, исследования Е.Е. Дмитриевой показали, что старшие дошкольники с задержкой психического развития не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции.

Отмечаются проблемы в формировании **нравственно-этической сферы**: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

Скорость обучения. Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

Внимание. Способность к реагированию на важные детали предстоящей для решения задачи является характеристикой продуктивности обучения ребенка. Дети с задержкой развития имеют сложности с вниманием к основным чертам изучаемой задачи, в тоже время отвлекаясь на несущественные или вообще посторонние детали. Кроме того, дети с ЗПР, часто испытывают трудности с необходимостью удерживать внимание во время изучения задачи.

Проблемы с вниманием усложняют детям возможность получения, усвоения и использования новых знаний и навыков. Эффективным воспитательным решением для детей с ЗПР должен стать систематический контроль основных признаков концентрации зрительного внимания, также как и контроль отвлекающих признаков. Применение практики поддержки длительного внимания у детей с ЗПР значительно

повышает их успехи в обучении и применении новых полученных знаний и навыков. Общая характеристика обучения.

Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях.

Мотивация. Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. В попытке уменьшения негативного результата ребенок может заранее ожидать наиболее низкого эффекта от своих действий и даже не пытаться приложить больше усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны. Таким детям особенно необходима поддержка со стороны родителей и при неоднократном успешном выполнении задачи с ребенком, ему необходимо позволить выполнить ее самостоятельно, при этом, после собственного успеха, и его повторения, ребенок приобретет способность решать проблемы, не отличаясь от остальных детей.

Поведение. Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

Самообслуживание и повседневные навыки. Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, должны быть обучены базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Прямое обучение и поддержка, дополнительные подсказки, упрощенные методы необходимы для облегчения им трудностей и повышения качества их жизни. Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении их этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования.

Социальное развитие. Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими. Обучение детей с задержкой развития социальным навыкам и межличностному общению, наравне с коррекцией проблем, вызывающих трудности социального развития, являются важнейшей задачей для их дальнейшей социально адаптированной самостоятельной жизни.

Положительные качественные признаки. Описание умственных способностей и адаптивного поведения детей с ЗПР, сфокусированы на ограничениях и недостатках, однако современная медицина имеет достаточно средств, чтобы их скорректировать и улучшить.

4. Планируемые результаты образовательной работы

К четырем с половиной годам¹ ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;

¹Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА

- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 3 – Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Наименование программы	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ
«К здоровой семье через детский сад» Верховкина М.Е., Коваленко В.С. (0-7 лет)	Создание образовательной среды в образовательном учреждении, обеспечивающей достаточный уровень ресурсов здоровья детей от 0 до 7(8) лет для реализации образовательной программы. Охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе эмоциональное благополучие воспитанников. Достаточные функциональные ресурсы здоровья (ФРЗ) детей обеспечивают: <ul style="list-style-type: none"> • выполнение ими обычных действий в семье и в обществе, • адаптацию к повышенным нагрузкам современного мира и социума • оптимальное индивидуальное развитие, позитивную социализацию. Результат персональный (улучшение качества здоровья ребенка - участника Программы): <ul style="list-style-type: none"> • снижение заболеваемости • укрепление физического и психического (т.ч. эмоционального благополучия) здоровья воспитанников, обеспечивающего успешность в семье и обществе. Результат для родителей и педагогов: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие психолого-педагогической компетентности родителей, воспитывающих ребенка дошкольного возраста. • Сформированная компетентность педагогов в решении профессионально-педагогических задач, связанных с реализацией программы здоровьесозидания • Построение целостного образовательного процесса, формирующего позитивную социализацию детей, на основе отечественных традиций и социокультурных ценностей в интересах семьи и общества. Результат для общества: <ul style="list-style-type: none"> • снижение числа пропусков в образовательном учреждении – уменьшение дней нетрудоспособности родителей; • появление вторых и третьих детей в семьях участников программы; • обеспечение достаточных функциональных ресурсов физического, психического, в том числе эмоционального здоровья детей для их подготовки к дальнейшему обучению и деятельности в современной высокотехнологической экономике, в семье и обществе. • повышение демографического потенциала детей как будущих родителей: сформированные репродуктивные установки (желания и планы) в сенситивный период формирования материнства и отцовства.
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л.	Знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию); осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически; владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей

	<p>ситуации;</p> <p>способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;</p> <p>способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;</p> <p>способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;</p> <p>готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;</p> <p>готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.</p>
<p>Программа «Светофор» Данилова Т.И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение базовыми правилами поведения на дороге; - Анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации; - Формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге; - Развитие творческих способностей; - Формирование устойчивого познавательного интереса. - Формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой; - Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации. - Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам; - Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.
<p>«Развитие речи дошкольников» Ушакова О.С.</p>	<p>Первый год обучения (3-4 года), имеет особое значение для речевого развития ребенка. В этот период ребенок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в 8 речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателем.</p>
<p>«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» Помораева И.А., Позина В.А.</p>	<p>3-4 года Ребёнок</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой. 2. Знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия. 3. Имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный». 4. Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький. 5. Имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме. 6. Имеет представление о понятиях «один», «много». 7. Имеет представление об установлении равно численности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»). 8. Умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения. 9. Имеет представление о круге, шаре, треугольнике. 10. Имеет представление о пространственных отношениях «на»-«над»-«под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».
<p>«Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 3-4 года - Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей - Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе - Проявляет бережное отношение к окружающему миру
<p>Программа музыкального развития детей «Музыкальные шедевры» Радынова О.П.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - накоплен опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки; - ребёнок, сопереживает музыке, эмоционально отзывается на музыку; - развито музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, жанра и др.) - развито творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности); - расширение знаний детей о музыке; - дети выражают свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой

	<p>деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);</p> <ul style="list-style-type: none"> – развиты музыкально-эстетические потребности, признание ценности музыки, представления о красоте.
<p>Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» Буренина А.И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развит интерес к самому движению под музыку; – выполняет разнообразные по координации движения; – умеет передавать в пластике характер музыки, игровой образ; – способен запоминать и самостоятельно исполнять различные композиции; – использует разнообразные движения в импровизации под музыку; – выросла способность к восприятию тонких оттенков музыкального образа.
<p>«Цветные ладошки» Лыкова И.А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения). - В творческих работах передает различными изобразительно выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.). - Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.
<p>Программа воспитания юного петербуржца «Первые шаги» Г.Т. Алифанова</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сформирована любовь и интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец", развит познавательный интерес к городу; – свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры; – узнаёт на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры; – знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города; – знает фамилии людей, которые прославили наш город; – знает названия элементов архитектуры; – находит сходства и различия в памятниках архитектуры
<p>Психологическое сопровождение дошкольника при подготовке к школе «В школу - с радостью!» Автор-составитель: Тупахина Т.В.</p>	<p>Положительное отношение ребенка к себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватная самооценка – положительное отношение ребенка к себе – сформированное самосознание – уверенность к себе <p>Положительное отношение к другим людям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватные межличностные отношения со взрослыми и сверстниками, построенные на основе сотрудничества, взаимответственности <p>Коммуникативные навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватное общение со взрослыми и сверстниками <p>Социальные навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватное поведение в разнообразных ситуациях; <p>сформированные ценностные ориентации (моральные и нравственные)</p>
<p>Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищева Н.В.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. - Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение. - Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. - Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. - Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя. - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. - Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым

	<p>усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.</p> <ul style="list-style-type: none"> - У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять им
<p>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; - фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; - правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и владеть элементарными навыками пересказа; - владеть навыками диалогической речи; - владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; - грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно; - использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); - владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
<p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Баряева Л.Б., Логинова Л.Б.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; - ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности; - ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; понимает речь взрослых; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. - проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

При реализации **Программы** педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики (п.3.2.3.).

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. С помощью диагностики педагоги могут проследить динамику развития конкретного ребенка по отношению к самому себе. При этом его результаты нельзя сравнивать с результатами других детей.

В процессе педагогической диагностики педагог оценивает, насколько эффективно он работает с ребенком. После этого определяет, как скорректировать педагогическую работу с дошкольником, чтобы он достиг планируемых результатов и показал высокий уровень освоения образовательной программы. Таким образом, диагностика – инструмент педагога, который определяет его образовательную деятельность на ближайший период развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализировать образовательный процесс;
- построить его в соответствии с индивидуальными особенностями и потребностями каждого ребенка;
- эффективно осуществить педагогическую поддержку детей;
- построить индивидуальную образовательную траекторию каждого ребенка и одновременно оптимизировать работу с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются педагогами диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагоги оценивают степень достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы в группе. Планируемые результаты учитывают целевые ориентиры, а также содержание образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и виды детской деятельности, приоритетные для каждой из образовательных областей.

Педагогическая диагностика образовательного процесса проводится для корректировки/дополнения развивающей среды образовательного учреждения и, соответственно, расширения содержания планируемой образовательной деятельности в группах. Количество параметров оценки и частота их проверки определяется Образовательным учреждением и утверждается на Педагогическом совете. В качестве основы педагогической диагностики Образовательного учреждения приняты универсальные подходы к мониторингу педагогического процесса²

Качество скорректированной образовательной среды оценивается по результатам сравнительного мониторинга («есть улучшения», «минимальные улучшения», «без динамики»), что указывает на необходимость внимательно отнестись к планированию образовательного процесса педагогом.

Педагогическая диагностика в Образовательном учреждении состоит в определении адресатов индивидуальной помощи со стороны педагогов. Педагогическая диагностика осуществляется через проблемные ситуации с участием детей и позволяет определить уровень освоения каждым ребенком определенного раздела Программы. Полученные результаты отражают только особенности освоения ребенком конкретного материала при групповой форме работы (ребенок усваивает полностью или не полностью или имеет выраженные трудности при усвоении материала), но не являются основанием для постановки каких-либо диагнозов или ущемления прав ребенка на образование. Выявленные по результатам педагогической диагностики трудности у ребенка являются показателем необходимости максимально индивидуализировать образовательный процесс с учетом временных возможностей группы и не в ущерб основному образовательному процессу.

Информирование родителей является необходимой и обязательной частью педагогической диагностики, что регламентировано многими нормативными документами

- Федеральным законом РФ [от 29.12.2012 №273-ФЗ](#) "Об образовании в Российской Федерации (вступил в силу 1 сентября 2013 года) (ст. 2, ст. 42, п. 3);
- Приказом Министерства образования и науки РФ [от 17.10.2013 № 1155](#) «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» (п. 1.6, 3.1);
- «Семейным кодексом Российской Федерации» [от 29.12.1995 № 223 Ф](#) (ред. от 02.07.2021), ст. 63.

Информирование по результатам педагогической диагностики и обнаружение педагогами признаков трудностей усвоения материала ребенком при групповой форме работы осуществляется под подпись родителей с указанием даты.

Если трудности у ребенка сохраняются даже при максимально возможной индивидуализации образования в группе, то педагоги рекомендуют родителям обратиться в Центр медико-психолого-педагогической помощи семье или в Территориальную медико-психолого-педагогическую комиссию, имеющиеся в каждом районе Санкт-Петербурга.

²О.А. Скоролупова, вице-президент по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем (ИМОС), член Экспертного совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, к. п. н., диагностические карты

Результаты педагогической диагностики оформляется в виде аналитической справки.

Полученные результаты выполняют двойную функцию - позволяют конкретизировать информационную нагрузку на воспитанников и индивидуализировать образовательный процесс.

Коррекционно – образовательная деятельность:

При разработке Программы были учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики, взаимодополняющие друг друга. Принципы коррекционной педагогики, дополняя перечисленные, позволяют организовать образовательный процесс в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако учитель-дефектолог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого учителю-дефектологу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения учитель-дефектолог получает в естественной среде: в спонтанной или специально организованной деятельности, в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Учитель-дефектолог имеет карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); речевого развития; социально-коммуникативной деятельности.

Результаты наблюдения могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги группы должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

6. Основные содержательные направления работы с детьми

6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

В соответствии с **ФГОС дошкольного образования**, педагогический коллектив Образовательного учреждения ставит перед собой следующие цели и задачи:

Таблица 4 – Цели и задачи социально-коммуникативного развития

Цели	Задачи
Позитивная социализация воспитанников	Формирование позитивного образа «Я», успешности ребенка; становление самостоятельности. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование уважительного отношения к семье; семейной, гендерной принадлежности.
Нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств; гражданской принадлежности.
Трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ответственно относиться к порученному заданию; воспитание желания трудиться. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; ценностного отношения к труду других людей и его результатам.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени

обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (инструктор ЛФК, педагог-организатор и др.) работающие с детьми данной патологии.

6.1.1. Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

6.1.2. Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи по-мощь, поблагодари* и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

6.1.3. Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядки чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, само-регуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

6.1.4. Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

6.1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» расширяют программы: «**Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет**» Нищевой Н.В., «**К здоровой семье через детский сад**» Коваленко В.С., Верховкиной М.Е., направление «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание/Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «**Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет**» Тимофеевой Л.Л., «**Светофор**» Даниловой Т.И., направление «Формирование основ безопасности».

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.

Формирование общепринятых норм поведения. Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности. Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры. Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры. Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания. Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Программа «К здоровой семье через детский сад» Коваленко В.С., Верховкиной М.Е.

Повышение компетентности педагогов и родителей в области воспитания здорового ребенка в здоровой семье при поддержке социальных структур.

Таблица 5 – профилактические мероприятия

Стандартные профилактические мероприятия	Индивидуальные профилактические мероприятия
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в «Школах здоровой семьи» дошкольного образования: А) в формах активного досуга: различные традиционные семейные праздники события,	4. Индивидуальные консультации ребенка и родителей по особенностям его развития и оздоровления ребенка и

<p>технологии развития успешного родительства на всех этапах развития ребенка, (включая период подготовки к поступлению в детский сад от 0 до 3 лет) «Посиделочки», «Растем и развиваемся вместе» и др.</p> <p>Б) совместный с родителями мониторинг функциональных ресурсов здоровья детей и разъяснение рекомендаций по семейному оздоровлению и воспитанию детей</p> <p>В) подбор литературы для самообразования родителей с домашними заданиями по урокам Гипенрейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком как?» и т.п.</p> <p>В) беседы специалистов с родителями по воспитанию и оздоровлению детей</p> <p>Г) обучение и оздоровление воспитателей анализ мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций для детей группы сравнительный анализ результативности здоровьесберегающих технологий между группами ДОО</p>	<p>семьи</p> <p>5.Индивидуальные беседы с детьми</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

Укрепление психического здоровья детей через формирование позитивной социализации и достижение эмоционального благополучия.

Таблица 6 – профилактические мероприятия

<p>6. Позитивная социализация детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей семьи и общества с учетом этнокультурной ситуации развития детей:</p> <p>а — программы ценностного развития эмоциональной сферы детей (формирование биологической нормы поведения -СЕМЬЯНИН,ПАТРИОТ и других важнейших традиционных ценностей семьи и общества) ; г-приобщение к истокам русской народной культуры , д - организация праздников с активным участием родителей (традиционные, современные); з - технология развития успешного родительства через традиционные народные праздники («Посиделочки»), и сказкотерапия, к- создание эмоционально комфортной и доброжелательной развивающей среды, л- выбор произведений для детей на основе наличия примеров для подражания и отсутствия инверсий эмоций(мультифильмы,фильмы, чтение и т.п.)</p>	<p>7. Психологическая коррекция (психолог) а- Индивидуальная психологическая коррекция (занятия с педагогом-психологом, куклотерапия, танс - терапия , пескотерапия б — цветотерапия в — музыкотерапия, б - гибкий режим дня</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л. Природа и безопасность:

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице:

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- формировать умение безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Программа «Светофор» Даниловой Т.И.

1. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
2. Дополнять представление об улице новыми знаниями: дома бывают разными, автомобили движутся по проезжей части дороги, движение автомобилей может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией.
3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
4. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе водителя.
5. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус).
6. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
7. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
- формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;

формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

6.2.1. Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

6.2.2. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

6.2.3. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.).

Природное окружение, экологическое воспитание. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, водитель, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

6.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «**Познавательное развитие**» расширяют программы: «**Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет**» Нищевой Н.В., «**Формирование элементарных математических представлений у дошкольников**» Шевелева К.В., направление «Формирование элементарных математических представлений», «**Добро пожаловать в экологию**» Воронкевич О.А., «**Первые шаги**» Алифановой Т.Г., направление «Ознакомление с окружающим миром».

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние)

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психических функций. Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность. Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений. Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.

В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие. Интегративный принцип является ведущим, что соответствует ФГОС ДО. Программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников:

- Системное строение природы
- Понятие «живое» как основа экологического образования.
- Единство живой и неживой природы
- Приспособление растений и животных к среде обитания.
- Единство человека и природы как основы экологического сознания.

Содержание программы представлено в методическом комплекте. В комплекте представлена система работы по программе с детьми от 3-7 лет.

Программа «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» «Шевелев К.В.

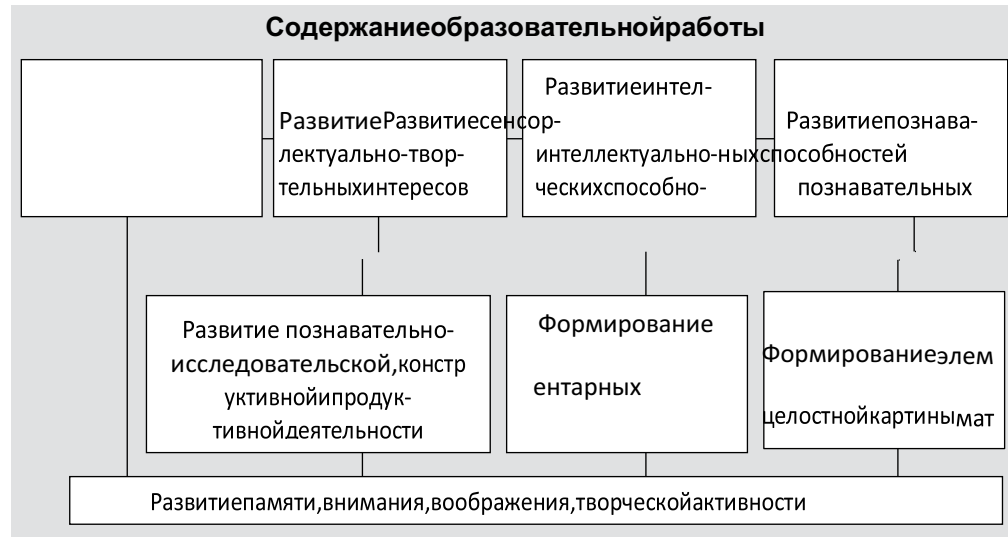
Материал, используемый в программе «ФЭМП у дошкольников», представляет собой комплексную систему игр, заданий, упражнений, постановок, олимпиад, физкультминуток и обеспечивает постоянное включение малышей в процесс активизации познавательных процессов. Сформированность познавательных процессов обеспечит развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, будет способствовать формированию элементарных математических представлений и формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей (схема 1).

Схема 1

Основная цель: становление целостной картины мира детей благодаря развитию его познавательных интересов и способностей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих), любознательности и познавательной мотивации, формирования социокультурного опыта (познавательного, творческого, исследовательского)	
Задача познавательно-го развития в соответствии с ФГОС ДО	
Развивать познавательные действия детей (внимание, память, аналитико-синтетические, знаково-символические, творческие способности и др.), способствовать становлению сознания	Развивать воображение и творческую активность детей

Развивать представления детей о мире и его единстве	Развивать представления свойства и отношения объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, части и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.)	Ориентировать основы гражданской идентичности — первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Схема 2.



Программа ставит своей целью не столько развитие знаний, умений и навыков детей, сколько их гармоничное развитие, учитывающее необходимость ориентации на опережающие задачи развития образования. Эти задачи нацелены на развитие, воспитание и обучение детей, которые вступят в самостоятельную «взрослую» профессиональную жизнь через 15–20 лет. При этом нет (и не может быть при столь стремительных изменениях в нашей сегодняшней жизни) четко и достоверно описанной модели будущего, к которому мы стремимся подготовить ребенка. В ситуации неопределенности, характеризующей наше время, актуальными становятся не объем базовых знаний, а умение человека самообучаться, дообучаться в течение всей жизни, приобретая новые компетенции, необходимые для успешности в любой деятельности. Следовательно, нашей — педагогов и родителей — задачей в настоящее время является создание у детей той базы, которая формирует потребность в постоянном саморазвитии, прежде всего — в развитии познавательных способностей.

Система образовательной работы по направлению «Ознакомление с культурным пространством Санкт-Петербурга» строится с учетом программы Г.Т. Алифановой «Первые шаги»***.

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей с культурным пространством Санкт-Петербурга представлены в таблице 7:

Таблица 7 - Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей с культурным пространством Санкт-Петербурга

Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви и интереса к родному городу. ◆ Воспитание желания узнавать свой город 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. – Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. – Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. – Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта – С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- совместная образовательная деятельность
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций;
- художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;
- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия);
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- тематические вечера; досуги;
- проектная деятельность.

6.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка

неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

6.3.1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тужельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (*бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму*), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка*

— *блюдец; стул — табурет — скамеечка; шуба — паль- то — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т.п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра*).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

6.3.2. Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные,

выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Примерный список литературы для чтения детям

сентябрь / октябрь / ноябрь

русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «ночь пришла...»,

«Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «волк и козлята», обр. а. н. Толстого; «Кот, петухи лиса», обр. М. Боголюбовской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. а. Краснова И.В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «осень»; а. Блок. «Зайчик»; а. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); а. Плещеев. «осень наступила...»; а. Майков. «Колыбельная песня»; а. Пушкин. «ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко.

«Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая одежда», пер. с болг.

М. Маринова; а. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. о. образцовой; Ч. Янчарский. «игры»,

«Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. в. Приходько.

декабрь / январь / февраль

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...»,

«ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...».

сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. в. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. и. Ток-маковой.

сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; а. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); в. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак.

«Тихая сказка»; в. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); н. носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А.Н.Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; а. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. о. образцовой; Й. Чапек.

«Трудный день», «в лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

март / апрель / май

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «на улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «несговорчи-вый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр. н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; и. Косяков. «все она»; а. Майков. «Ла-сточка примчалась...» (из новогреческих песен); а. Плещеев. «весна» (в сокр.); а. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; в. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка

друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; и. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У вари был чиж...»;

«Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; в. Бианки. «Купание медвежат»; ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и ойка»;

«Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; а. н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. и. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. и. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; о. Панку-Яш. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

для заучивания наизусть

Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «огуречик, огуречик...»;

«Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; а. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

6.3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «Речевое развитие» расширяют программы: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В., «Развитие речи дошкольников» Ушаковой О.С.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Развитие словаря. Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи. Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуеднения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных

слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Восприятие художественной литературы

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Программа «Развитие речи дошкольников» Ушаковой О.С.

Система обучения дошкольников по программе включает три основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми. Наряду с этими общими принципами программа проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач.

Преемственность реализуется в ней на основе концентрического расположения учебного материала от одной возрастной группы детского сада к другой. Решение главных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя языка, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка.

Варируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь.

Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро. Так, в развитии связной речи - это связывание предложений в высказывания; в словарной работе - формирование смысловой стороны слова, в грамматике - формирование языковых обобщений и т.д.

Поэтому особое значение в организации обучения приобретает правильное определение педагогом ведущих содержательных линий каждой речевой задачи на каждом возрастном этапе образования ребенка.

Программа предполагает, что работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающим действительности, по подготовке к обучению грамоте, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье). Однако, по мнению автора, только специально организованное обучение на занятиях по родному языку может дать устойчивый развивающий эффект.

Большинство занятий построено по тематическому принципу - времена года, мир природы, животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми и др. Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение).

Такая последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка. Владение родным языком и развитие языковых способностей рассматривается в программе как стержень полноценного формирования личности дошкольника, который помогает решать задачи эстетического нравственного воспитания.

Эстетическое воспитание осуществляется на речевых занятиях в процесс; ознакомления детей с фольклором и произведениями литературной классики, которые оказывают существенное влияние на воспитание любви к языку, его богатству и красоте, воспитывают бережное отношение к культурным ценностям родного языка.

Исходя из общих целей, программа, как уже указывалось, способствовала решению целого комплекса задач нравственного воспитания ребенка. Ознакомление с рекомендованными произведениями художественной литературы, пересказ, составление коллективных рассказов воспитывай; уважительное отношение к взрослым и сверстникам, умение договариваться между собой, уступать товарищу, не перебивая выслушивать его и др.

Воспитательное воздействие оказывают не только содержание бесед, проводимых в ходе занятия, и литературные произведения, которые учат честности, доброте, благородным поступкам, но и рекомендованные автором к использованию другие дидактические средства (иллюстрации, игры, игрушки и т.п.).

Программа содержит показатели итогового уровня развития речи, который могут достигнуть дети в результате обучения по данной системе. Она предъявляет также достаточно высокие требования и к воспитателю, который должен творчески подходить к своей работе и обладать широким кругозором и высоким уровнем педагогической культуры.

6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

4.4.1. Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

4.4.2. Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

4.4.3. Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4.4.4. Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

4.4.5. Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

4.4.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область **«Художественно-эстетическое развитие»**, направление **«Изобразительная деятельность»** расширяет и частично заменяет *программа художественного воспитания, обучения и развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки»*, которая направлена на формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В программе художественного воспитания дошкольников *«Цветные ладошки»* сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет *«Цветные ладошки»* включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник *«Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации»*, включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

К наглядно-методическим изданиям относятся:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания детьми технологически сложных образов (по методу «шаг за шагом») и обучения планированию работы («Цветы», «Насекомые», «Зоопарк», «Космос», «Динозавры» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Пи-санки»).

Образовательную область **«Художественно-эстетическое развитие»** расширяет программа: **«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»** Нищевой Н.В.

Изобразительная деятельность

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»

В ДОУ реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербург, входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Образовательная деятельность в рамках проекта направлена на решение **следующих задач:**

- формирование у детей умения понимать и сохранять себя как уникальную личность и представителя определённой культуры;
- формирование умения уважать другого как уникальную личность и как представителя другой культуры;
- формирование умения предотвращать, а при необходимости и решать возникающие конфликты.

Данные задачи решаются в процессе ознакомления детей с историей, обычаями, праздниками народов России и мира.

6.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость) приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее - ФГОС дошкольного образования) **цели и задачи физического развития** представлены в таблице:

Таблица 8 - Цели и задачи физического развития

Цели	Задачи
Гармоничное физическое развитие дошкольников	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. ▪ Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). ▪ Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. ▪ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. ▪ Овладение подвижными играми с правилами.
Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Овладение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. ▪ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. ▪ Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. ▪ Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование у детей основ здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья. ▪ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Удовлетворение базисной потребности ребёнка-дошкольника в движении. ▪ Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка. ▪ Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. ▪ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

4.5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

4.5.2. Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать

совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений

Подвижные игры

с бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

с прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «воробышки и кот», «С кочки на кочку».

с подлезанием и лазаньем. «наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

с бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

на ориентировку в пространстве. «найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

4.5.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «**Физическое развитие**» расширяет и частично заменяет *парциальная программа «К здоровой семье через детский сад»* под редакцией Коваленко В.С., Верховкиной М.Е., которая направлена на улучшение здоровья детей и родителей и «Комплексная образовательная программа дошкольного образования

для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
Нищевой Н.В.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

Таблица 9 - Физическое развитие (ФР): 3.физическое воспитание

<p>8.Тренирующие общеразвивающие занятия: а — в зале и на улице ; б — в группе, спортивный комплекс в группе</p> <p>9.Тренирующие спортивные занятия: участие в спортивных соревнованиях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Регулирующая гимнастика: <p>а — адаптационная ; б—другие оздоровительные регулирующие комплексы</p> <p>11.Целенаправленные гимнастические комплексы: а- ортопедические б – остеопатическая в— ритмическая ; г — стрейчинг д— дыхательная е — глазная ж- футбол упражнения з — тренажеры л — театр физ. воспитания и др. стандартно подобранные для всей группы комплексы. 12 – совместные мероприятия взрослых и детей по формированию основ здорового образа жизни (физкультурные досуги «Взрослый - ребенок» технология «На встречу друг к другу» «Спортивные проекты» , досуги «Папа, мама и я – спортивная семья» и т.п.)</p>	<p>12. а — Лечебная физкультура по индивидуальным показаниям ,б - подбор размеров мебели</p>
<p>ФР: 4.Закаливание</p>	
<p>13. воздушное</p>	<p>17. Индивидуальная программа закаливания</p>
<p>ФР: 5. Питание</p>	
<p>18.стандартная диета, соответствующая нормативным требованиям</p>	<p>21. Индивидуальный подбор диет (гипоаллергических при заболеваниях ЖКТ и др.) -</p>
<p>ФР: 6. Стоматологическая профилактика</p>	
<p>21. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание рта)</p>	
<p>ФР: 7 . Обеспечение благоприятных условий жизнедеятельности, в т.ч. в экологически неблагоприятной среде.</p>	
<p>25. Гигиенические мероприятия по обеспечению безопасности среды: а — фильтры-очистители для воды б- увлажнители в- чистка поверхностей без хим. средств</p>	
<p>ФР : 8. Повышение общей сопротивляемости организма</p>	
<p>1. Физио- и рефлексотерапия: а — УФО б — массажная дорожка аппликатор Кузнецова; в — «сухой бассейн» г — оздоровительный массаж д — ионизация воздуха ; ж —Нормализация функции нейтральной нервной системы: а — соблюдение режима дня; б — музыкотерапия</p> <p>2. Соблюдение санитарно-гигиенических условий : а- температура; б- освещенность; в- влажность; г – изоляция больных детей в изоляторе и т.п.</p>	<p>3. Индивидуальная физиотерапия после перенесенного острого заболевания, реабилитация при хронических заболеваниях и рефлексотерапия</p> <p>4. Лечебный массаж</p> <p>5. Индивидуальная ЛФК</p>

	б. Нормализация функций ЦНС: а— индивидуальные гибкие режимы дня б — цветотерапия в) — ароматерапия г — сихотерапия, релаксация д — занятия с логопедом
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ФР: 9. Вакцинопрофилактика совместно с детской поликлиникой

Диета

Стандартная диета, соответствующая нормативным требованиям, обязательна для любого детского дошкольного учреждения.

помимо этого, в ДООУ питание детей обогащается фруктами, овощами, зеленью, натуральными соками.

Также диета оздоровительного сада характеризуется повышенным содержанием животного белка, в том числе молока, рыбы, мяса

Индивидуальные мероприятия заключаются в выделении аллергически настроенных детей

Замена продуктов производится на равноценные по содержанию белков и жиров продукты.

Режим питания соответствует возрастным потребностям и предусматривает сохранение определённых интервалов между приёмами пищи, количественное и качественное распределение ее в течении дня.

Закаливание

Закаливающие мероприятия содействуют созданию условий для формирования привычек здорового образа жизни, поэтому важна система закаливания, включающая разнообразные формы и методы, предусматривающие изменения в связи индивидуальными особенностями здоровья детей.

Предусмотрено:

- тепловой и воздушный режим в помещении
- рациональная, не перегревающая одежда детей
- режим прогулок во все времена года со сменой видов деятельности и обязательным включением физических упражнений, подвижных игр, оздоровительного бега, а также самостоятельная двигательная активность.
- хождение босиком по группе, занятия босиком гимнастикой и физкультурой

Закаливание дает хорошие результаты не только в плане профилактики простудных заболеваний, но и нормализует психо-эмоциональное состояние ребенка, улучшает память и внимание, является прекрасным средством регуляции сердечно-сосудистой и эндокринной систем.

Физическая культура

Общеразвивающие занятия

Адаптационная гимнастика

Лечебная физкультура (нарушение осанки и стоп)

Для общеразвивающих занятий всем детям в нале учебного года назначается группа: основная, подготовительная или специальная в соответствии с имеющимися показаниями и состоянием здоровья. В течение года при необходимости вносятся коррективы.

Адаптационная гимнастика в основе своей является комплексом восточных и европейских физических упражнений с элементами психотерапевтической саморегуляции. По данным Городского врачебно-физкультурного диспансера Санкт-Петербурга она эффективно корригирует нарушение осанки, устраняет «мышечные блоки» в позвоночнике, восстанавливает естественную биомеханику движения ребёнка, обеспечивает правильное функционирование организма как единого целого. Упражнения выполняются утром перед завтраком.

Стоматологическая профилактика

Статистические данные о состоянии полости рта у детей говорят о катастрофическом взлёте поражения зубов и парадонта. 70-80 % детей дошкольного возраста нуждается в лечении зубов по поводу кариеса. 82 % детей имеют заболевания парадонта (хронические катаральные гингивиты средней и легкой степени тяжести) Это безусловно сказывается на состоянии будущих постоянных зубов, а также на состоянии желудочно-кишечного тракта ребёнка. Отсюда понятна необходимость современной стоматологической профилактики в комплексной оздоровительной программе для детей. В Образовательном учреждении стоматологическая профилактика отвечает основным требованиям:

- санация полости рта (самостоятельно)
- полоскание рта после каждого приёма пищи.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
Нищевой Н.В.

Физическая культура

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

7. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

8. Коррекционно-образовательная работа с воспитанниками

Основными чертами модели коррекционно-развивающего развития воспитания детей являются гуманизация и направленность на социальную адаптацию, и интеграцию детей в общество. Гуманизация в рамках пребывания воспитанников в образовательном учреждении выражается в организации щадящего режима жизнедеятельности детей и значительной дифференциации в образовательной деятельности. Это достигается гибким подходом к реализации Программы, рассчитанной на поэтапное продвижение детей, что позволяет учитывать индивидуальные возможности каждого ребёнка, его собственный темп развития, развивать позитивные личностные качества: активность, интерес к образовательной деятельности, уверенность в себе.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации воспитательно-образовательного процесса. Она направлена на:

- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, а также сопутствующих у них нарушений: речевого и познавательного развития.
- оказание помощи детям в освоении Программы для подготовки к обучению в школе.

В образовательном учреждении успешность осуществления психолого-медико-педагогической помощи детям во многом определяется индивидуально ориентированной направленностью и комплексным подходом к сопровождению детей. Индивидуально ориентированная направленность характеризуется углублённым изучением особенностей каждого ребёнка в ходе обследования его специалистами и педагогами образовательного учреждения. На основе полученных данных выстраивается индивидуализированная программа коррекционных мероприятий, реализуемая в ходе образовательного процесса. Успешность продвижения ребёнка отслеживается по результатам мониторинга динамики его развития, что позволяет специалистам своевременно заметить неэффективность помощи, проанализировать ситуацию и подобрать наиболее подходящие для ребёнка коррекционные мероприятия.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционной психолого-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на устранение или уменьшение недостатков в развитии моторики, познавательных процессов, развитии речи, воспитании личностных качеств и оздоровление организма ребёнка в целом.

Коррекционная направленность реализации Программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределение содержания программы по годам обучения.

Основные направления коррекционной работы:

- комплексное воздействие на ребенка, целью которого является активизация речевой, мыслительной и коммуникативной деятельности;
- использование «зоны актуального развития», проектирование «зоны ближайшего развития»;
- формирование и развитие положительной мотивации учебно-познавательной деятельности;

- осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;
- практическое освоение умений коллективной деятельности и навыков социального поведения;
- использование охранительно-педагогического режима обучения.

Краткая аннотация Программы «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.

«Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах ДОО комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую закону «Об образовании в Российской Федерации» и требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроена система коррекционной и образовательной деятельности в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей.

Краткая аннотация «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III, IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

Основной формой обучения для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель-логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

В соответствии с «Положением о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи» на каждую специальную группу утверждается одна ставка логопеда и две ставки воспитателя. Режим дня и расписание занятий логопеда и

воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Краткая аннотация «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

На первом этапе проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Второй этап посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в физическом и психо-речевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьем этапе начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР каждый этап обучения делится на три периода. Периоды коррекционно-развивающей работы на каждом этапе могут варьироваться от одного до трех и более месяцев. Они определяются для каждого ребенка индивидуально.

9. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей социально-коммуникативному развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

10. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

Приоритетная сфера: игровая и продуктивная деятельность.

Направления работы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

11. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем детям:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д. следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды; необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы Образовательного учреждения.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке занятий и совместной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие,

подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий и совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Занятия, совместные развивающие игры, наблюдения сочетают различные формы организации детей на занятиях (фронтальную, групповую, индивидуальную работу), подобраны разноуровневые по сложности задания; организована разнообразная познавательная деятельность путем подбора интересных объектов, использования игровых возможностей, накопления впечатлений:

- ситуативные беседы;

- рассказы по картинкам;
- игры-драматизации;
- поручения;
- рассматривания книг, картинок, игрушек;
- беседы;
- дидактические игры;
- игры-инсценировки;
- словесные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- самостоятельные игры;
- наблюдения;
- просмотры телепередач, мультфильмов;
- разучивание стихотворений.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры(с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

12. Модель работы с воспитанниками на день

Таблица 10. Модель работы с воспитанниками на день (вторник)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, свободная игра	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	8.00–8.10	0.10
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Наблюдения	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.10–8.25	0.15
Завтрак I	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.25–8.45	0.20
Утренний круг	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8.45–9.00	0.15
	Подготовка к организованной образовательной деятельности			
Организованная образовательная/коррекционно-развивающая деятельность	Организованная образовательная деятельность Коррекционно-развивающая образовательная деятельность Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-ролевые игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00–9.15 9.25-9.40 (с учетом 10 минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	0.30
Самостоятельная, совместная деятельность воспитателя с детьми	Игры малой подвижности, индивидуальные занятия с детьми	Игровая деятельность	9.45-10.15	0.20
Оздоровительное мероприятие	Занятие по лечебной физкультуре			
Завтрак II	Формирование культуры еды	Самообслуживание	10.15-10.25	0.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Занятия Коллекционирование Реализация проектов	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая	10.25–11.55	1.30

	Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность		
Самостоятельная, совместная деятельность воспитателя с детьми	Развивающие игры	Игровая деятельность	11.45-12.00	0.15
Оздоровительные мероприятия:	Гимнастика на разгрузку позвоночника	Физическая активность.	11.55-12.00	0.05
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12.00-12.30	12.30
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.30-15.00	2.30
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность.	15.00–15.15	0.15
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Дополнительное образование Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая	15.15-15.30	0.15
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.30-15.45	0.15
Самостоятельная, совместная деятельность педагога с детьми	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	15.45-16.30	0.45
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	16.30-18.00	1.30
Уход детей домой			18.00	

Таблица 11 - Модель работы с воспитанниками на день (общий подсчет времени)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Общий подсчет времени	На занятия		0.30	
	На прогулку		2.50	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)		2.00	

13. Модель работы на неделю

Таблица 12 - Модель работы на неделю

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, представление о себе и об окружающем природном мире (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ	ФЭМП			
	Речевое развитие (развитие речи (РР), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3			РР/ХЛ	Л/А	М
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М))	2			М		Р
	Физическое развитие (физическая культура (Ф))	3	Ф	Ф	-	Ф	
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	-	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

14. Модель работы на год

Таблица 13 - Модель работы на год

Неделя/Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»			
	Скоро в школу. День знаний	Мой любимый детский сад	Кто работает в детском саду? (Профессии)	Осень в город к нам пришла (Перелетные птицы)
Октябрь	«Золотая осень»			
	Дары осени. (Огород. Овощи)	Дары осени. (Сад. Фрукты)	Осень в лесу (Осень. Деревья родного края)	Осень в лесу. (Ягоды и грибы нашего леса)
Ноябрь	«Моя семья»			
	Я и моя семья	Дом, в котором я живу (квартира, мебель)	Дом в котором я живу. (Квартира, Посуда)	Домашние питомцы. (Домашние животные и птицы)
Декабрь	«Новый год»			
	Здравствуй, зимушка-зима! (Зима. Зимующие птицы)	Зимние забавы. (Зимние забавы)	Зимние истории (Одежда. Обувь. Головные уборы)	Новогодний праздник
Январь	«Народная культура и традиции»			
	-	Народные обычаи и традиции (Рождество)	Народные промыслы (Профессии)	День рождения автомобиля (Транспорт. Правила дорожного движения)
Февраль	«Прощай, зимушка-зима!»			
	Мир зимы (Дикие животные нашего леса)	В мире животных (Животные жарких стран)	Мир удивительных предметов, которые нас окружают. (Инструменты)	Папин праздник (Наша армия)
Март	«Мой дом. Моя семья»			
	Мамин праздник	Весна в город к нам пришла. (Весна)	Весна в лесу (Весенние цветы. Первоцветы))	Неделя «Культуры детям» (Комнатные растения)
Апрель	«Земля – наш общий дом»			
	Книжкина неделя	Космическое путешествие (Космос)	Земля и ее обитатели (Аквариумные и речные рыбки. Животный мир океана)	Неделя мониторинга. (комнатные растения)
Май	«С днем рождения, Санкт-Петербург!»			
	Весна в Санкт-Петербурге (Перелетные птицы весной)	День Победы	Санкт-Петербурга-культурная столица.	Свой дом, наш город (Наша Родина-Россия)
Июнь	ТОП «Я – ребенок! И я имею право!»	ТОП «Наши любимые сказки»		ТОП «Наши любимые игры и забавы»
Июль	Тематический образовательный проект: Мини-музей: «Русская изба»		-	-
Август	-	-	-	ТОП «Школа здоровья»

	<p><u>4 неделя</u> <u>Кто работает в детском саду</u></p>	<p>Знакомство с домом, улицей, родным городом, его названием. Формировать представления детей о семье, о родителях, их работе. Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>конструктора «Мебель для игрушек»; музыкальная слушание пьесы П. Чайковского «Новая кукла», «Болезнь куклы»; восприятие художественной литературы: чтение А. Барто «Игрушки», В. Карасёва «Подружки». Е. Благинина «Подарок»; «Два жадных медвежонка»;</p> <p>Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад». Беседа «Сотрудники детского сада». Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); «обзорная» экскурсия по детскому саду. Ди: «Чьи предметы?», «Назови адрес», «Назови профессии детского сада», «Что лишнее? », «Что кому нужно? » Загадки о профессиях работников детского сада. Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений по теме; слушание и исполнение песен «про детский сад».</p> <p>Проект: Город маленьких пешеходов Развлечение «Зеленый огонек» игровая: «Путешествие по улице города» наблюдения за осенней природой; за транспортом; рассматривание фотоальбома с видами города Санкт-Петербурга в разное время года; экспериментирование «Цвет», «Оттенки цвета», «Чудесные кляксы»; беседы «О правилах дорожного движения», «Поведение на дороге и в транспорте», «Кто водит автомобиль?», «Как переходить дорогу по светофору: рассказ педагога с сопровождением показа иллюстраций «Ситуации на дорогах»; загадки о правилах дорожного движения, выполнение логических заданий п/и «Светофор», «Будь внимателен», «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Стоп», «Автомобили – пешеходы»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Научим куклу Катю одеваться», сгребание сухих листьев, сбор семян цветов, изобразительная: лепка сюжетная композиция «Автомобиль у светофора», рисование, аппликация «Светофор»; конструирование «Наша улица» восприятие художественной литературы: чтение М. Дружинина «Мы идём через дорогу», «Наш друг светофор»; О. Тарутин «Пешеход»; Н. Калинина «Как ребята переходили дорогу»;</p> <p>Акция «Закрывай скорее кран, чтоб не вытек океан»</p>
	<p><u>5 неделя</u> <u>Неделя осторожного пешехода</u></p>	<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Уточнить знания о работе светофора.</p>	

<p>1 октября – Международный день пожилых людей 1 октября - Международный день улыбки (в первую пятницу октября) 1 октября – Международный день музыки 2 октября – Всемирный день игры 3 октября – День «Посмотрите на листья» 4 октября – Международный день животных 5 октября – День учителя 5 октября – День энергоэффективности 7 октября – День вежливых людей 8 октября - День солнечных улыбок 9 октября – День отражений в лужах 9 октября – Всемирный день почты 11 октября - Международный день девочек 11 октября - День каши 14 октября - День рождения Винни-Пуха 15 октября - Всемирный день мытья рук 16 октября – Всемирный день здорового питания 16 октября – Всемирный день хлеба 18 октября - День конфет 19 октября - День кучерявых 21 октября - День лабиринта 21 октября - День яблока 22 октября - День эклера 22 октября - День дождя 24 октября - День желтых листьев 24 октября - День любви к теплым (вязаным) носкам 27 октября - День Плюшевого</p>	<p>Октябрь «Золотая осень»</p> <p><u>1 неделя</u> <u>«Осень в лесу»</u></p> <p><u>2 неделя</u> <u>«Осень в город к нам пришла»</u></p>	<p>Расширять элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Закрепление знаний об осенних явлениях природы. Уточнить знания детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p><i>Мир осенней природы. Сезонные изменения в природе. Человек и осень.</i> Организация всех видов детской деятельности вокруг темы изменений в природе (похолодало, пожелтели листья, идёт дождь и т.д.) и влиянии этих изменений на человека (одежда людей, люди собирают урожай). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<p>Всемирный день животных</p> <p>Выставка детского творчества. «Золотой сундучок осени». игровая: сюжетно-ролевая игра «Звери готовятся к зиме»; дидактические игры «Чья мама», «Хвост – хвостище» (сравнение по длине), «Кто здесь лишний», «Хвосты», «Чей детёныш», «Кто чем питается?», «Кто где живёт», «Кого не стало?», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не хватает?», «Скажи ласково», «Узнай животное», «Чьи припасы» «У кого какой домик»; познавательно-исследовательская: опыт «Холодный-теплый»; коммуникативная: беседа «Почему нельзя гладить чужую собаку», заучивание потешки: «Кисонька – мурсонька», словесные игры «Кто как кричит», «Когда это бывает?», загадки о животных, о птицах, о временах года, об осени, работа с картиной «Осень в лесу», настольный театр «Волк и семеро козлят»; двигательная: «Кот и мыши», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Козлик, козлик не косись»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Как об обуви заботиться», уборка веточек, камешков; изобразительная: лепка «Мой любимый котёнок», рисование «Кошка Мурка» по рассказу Сутеева «Кто сказал мяу?»; конструирование: «Домики, сарайчики для животных» музыкальная: музыкальный этюд «Кошечка», песня «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой) восприятие художественной литературы: чтение В. Сутеев «Кто сказал мяу»; Н. Сладков «Осень на пороге»; К.Д. Ушинский «Лошадка», «Коровка», Е. Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц»; А. Плещеева «Скучная картина»; «Бычок – смоляной бочок», «Зимовье», «Лиса, волк и медведь», «Как собака друга искала»</p> <p>Выставка детских работ «Золотая осень» Создание альбома «Наши любимцы». игровая: сюжетная игра «Магазин продуктов», дидактические игры «Угадай, что где растёт», «Мишка ест мед», «Шишки», «Сестрички идут по грибы», «Не ошибись»; познавательно-исследовательская: экспериментирование «С водой и без воды»; коммуникативная: беседа «Мой дом. Мой город», ЗОЖ «Дерево здоровья», заучивание стихов об осени, игровое упражнение «Закончи предложение»; двигательная: подвижные игры «Лиса в курятнике», «Козлик, козлик не косись». самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Как об обуви заботиться», помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Мишки 27 октября - День сновидений 28 октября - День домашнего печенья 28 октября - День бабушек и дедушек в России 28 октября – Международный день без бумаги 29 октября - День подушки 30 октября - Ночь шалостей</p>	<p><u>3 неделя</u> <u>Дары осени</u></p>	<p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы</p> <p>Мир растений. Цветы, деревья, грибы, ягоды, комнатные растения. Знакомство с внешними признаками, развитие умений определять и называть различные виды растений. Расширять представления детей о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах и т.д. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.</p> <p>Мир животных. Домашние животные и их детёныши. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомство с внешними признаками и отличительными особенностями, развитие умений узнавать и называть различных животных. <i>Дикие животные и их детёныши.</i> Знакомство с внешними признаками и отличительными особенностями. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей.</p> <p>Мир птиц. Знакомство с внешними признаками и отличительными особенностями, развитие умений узнавать и называть различных птиц.</p> <p>Расширять элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Закрепление знаний об осенних явлениях природы. Уточнить знания детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой</p>	<p>изобразительная: аппликация «Мой город», рисование «Улица города», доска творчества «Дождик, дождик кап-кап»; конструирование: «Домики, сарайчики для животных» музыкальная: «Музыкальное лото» восприятие художественной литературы: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», А. Толстой «Осень, обсыпает весь наш бедный сад....стих «Лиса рожью шла» фольклор,</p> <p>Акция «Помоги бездомным животным» Акции «Батарейка сдавайся», «Уходя, гасите свет»</p> <p>Праздник осени. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Выставка работ детей «Угостим кукулу компотом» Коллажирование «Витамины на тарелке» игровая: д/и «Чудесный мешочек», «Узнай фрукты и овощи по описанию», лото «Времена года», «Найди фрагмент», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета?», «Повтори», «Разложи по тарелкам», «Какой, какая, какие?», «Чудесный мешочек», «Лабиринты», «Что похоже на овал (круг, квадрат)», «Дорисуй фигуры»; настольно-печатные игры: «Дары природы», «Во саду ли в огороде»; с/р игра «Магазин овощей и фруктов»; познавательно-исследовательская: наблюдение «Листопад», «Труд взрослых осенью», «Рассматривание букетов из осенних листьев»; коммуникативная: беседа «Что нам осень принесла?»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Как об обуви заботиться», расчистка от листьев дорожек двигательная: п/и «Собери листочки», «Лягушка и листики», «Солнышко и дождик», «Лохматый пёс»,</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>4 неделя</u> <u>Осенние фантазии</u></p>	<p>Расширить представление детей о взаимосвязи живой и неживой природы и явлений общественной жизни, обусловленной сезонными изменениями.</p> <p>Содействовать развитию речи: обогащать и активизировать словарь, повышать его выразительность, развивать навыки речевого общения в совместной деятельности.</p> <p>Развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности.</p> <p>Развивать навыки художественного творчества детей.</p>	<p>«Воробушки и кот», «Мыши водят хоровод»; изобразительная: лепка «Во саду ли в огороде», «В лес по грибы»; рисование «Осенние заготовки»; музыкальная: песня «Листочки» Лашко К.Р. восприятие художественной литературы: загадки о фруктах и овощах; чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»; рассматривание иллюстраций, открыток на данную тему</p> <p>Досуг «Осень, Осень в гости просим!»</p> <p>игровая: с/р игры «Путешествие в осенний лес»; д/и «Четвёртый лишний», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чудесный мешочек», лото «Времена года», «Найди фрагмент», «Какой, какая, какие?», «Отгадай по описанию», «Чего не стало?», «Когда это бывает?», «Лабиринты», «Что растёт в огороде, что в саду?», «Угадай по описанию», «Собери грибы в лукошко», «Чьи детки, от какой ветки» познавательная-исследовательская: наблюдение «Листопад», рассматривание букетов из осенних листьев коммуникативная: беседы «Золотая осень октября», «Почему могут быть опасными сухие ветки», «О пользе деревьев и кустарников», «Наши зелёные друзья»; упражнения «Закончи предложение», «Найди ошибки художника», загадки о временах года, об осени, грибах, фруктах, овощах, словесные игры «Когда это бывает?», «Что лежит в лукошке», театрализация по сказке В. Сутеева «Под грибом». драматизация стихотворения «Овощи»; рассматривание иллюстраций «Деревья и кустарники»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Как об обуви заботиться», уборка осенних листьев на участке; двигательная: игры-соревнования «Кто быстрее соберёт урожай», подвижные игры У медведя во бору», «Раз, два, три – к дереву беги», «Найди дерево», «Достань листок» изобразительная: аппликация «Осенняя ветка в вазе»; конструирование «Букет в вазе» музыкальная: слушание «Хоровод грибов» муз Лукониной, сл. Чадовой. восприятие художественной литературы: пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть», чтение Н. Сладков «Осень на пороге», В. Сутеев «Под грибом», И. Токмакова «Дуб», «Сосны», «Ива», И. Бунин «Листопад»; разучивание «По дорожкам, по тропинкам в лес осенний мы пойдём, под берёзой, под рябинкой мы грибочки наберём»; А. Плещеев «Осень», песня «Падают, падают листья»</p> <p>Осенний субботник Акция «Мусорный ветер»</p>
<p>4 ноября – День народного единства 5 ноября - День варенья 8 ноября - День булочек 8 ноября – Жень скороговорки 9 ноября - День первых</p>	<p>Ноябрь «Я и моя семья» <u>1 неделя</u> <u>«День народного единства»</u></p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине —</p>	<p>Создание выставки детских рисунков «МАМА, папа, я»</p> <p>игровая: дидактические игры «Узнай наш флаг», «Составь флаг», «Составь узор», «Найди фрагмент», «Какой, какая, какие?», «Отгадай по описанию», «Чего не стало?», «Угадай по описанию»;</p>

	<p><u>4 неделя</u> <u>«Мамин праздник»</u></p>	<p>составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.</p> <p>Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.</p> <p>Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p>	<p>строительные игры «Дом, в котором мы живем», «План нашей квартиры»;</p> <p>познавательная-исследовательская: «Тонет – не тонет»</p> <p>коммуникативная: рассматривание семейных фотографий, составление рассказов на темы «Моя семья», «Мой домашний любимец», «Как я помогаю дома»;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Застёгиваем пуговицы и кнопки», дежурство по столовой, кормление птиц и белок;</p> <p>двигательная: подвижные игры « У медведя во бору», «Раз, два, три – к дереву беги», «Найди дерево», «Достань листок»</p> <p>изобразительная: аппликация «Открытка для мамы», рисование «Моя семья»</p> <p>конструирование: «Дом для моей семьи». музыкальная: слушание «Мамины ласки», «Колыбельная», муз. А. Гречанинова, пение «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <p>восприятие художественной литературы: чтение «Гуси – лебеди», разучивание пословиц и поговорок о семье.</p> <p>Изготовление плаката-поздравления и детских поделок ко дню матери!</p> <p>игровая: сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин», «Салон красоты»;</p> <p>словесная игра «Скажи наоборот».</p> <p>познавательная-исследовательская: исследование «Лампочка»</p> <p>коммуникативная: беседа «Мамочка любимая»; «Что можно подарить маме на праздник?»; ситуация «Мамочка заболела»;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: путешествие в царство комнатных растений</p> <p>двигательная: «Раз, два, три, ну-ка покажи», «Попади в цель»</p> <p>изобразительная: лепка «Цветок для мамы», рисования «Моя семья»</p> <p>конструирование «Букет в вазе»</p> <p>музыкальная: слушание колыбельной «Баю-бай» (муз. М. Красева, сл. М. Чарной). восприятие художественной литературы: чтение стихотворений о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Руссу «Моя мама»;</p> <p>Акция Помогите бездомным животным.</p> <p>Выставка работ детей «Украсим поднос»</p> <p>День здоровья. Беседы, игры по теме.</p>
<p>3 декабря – День неизвестного солдата</p> <p>3 декабря – Международный день инвалидов</p> <p>4 декабря - День зимних сладостей</p> <p>4 декабря - День написания писем Деду Морозу</p> <p>4 декабря - День угощения птиц и белок (и построения</p>	<p>Декабрь «Новый год» <u>1 неделя</u> <u>Здравствуй,</u> <u>зимушка зима»</u></p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в</p>	<p>Проект «Что зима нам подарила»</p> <p>Название и описание одежды</p> <p>Игра-драматизация «Рукавичка»</p> <p>игровая: сюжетно-ролевые игры «К доктору на прием с простудой, гриппом», «Куклы гуляют зимой»; дидактические игры «Полезное - бесполезное», «Собери узор из льдинок», Что перепутал художник?», «Льдинки, снежинки, сосульки», «Четыре времени года», «Когда это бывает», «Оденем Машу и Сашу на прогулку»; познавательная-исследовательская: экспериментирование «Цветные льдинки»,</p>

<p>кормушек) 5 декабря - Всемирный день сюрпризов 9 декабря – День героев Отечества 9 декабря - День рождения Оле-Лукойле 10 декабря – День прав человека 12 декабря - День Конституции Российской Федерации 12 декабря – День пряничного домика 13 декабря – День первых снежинок 13 декабря – День медведя 15 декабря – Международный день чая 16 декабря - День лохматых 19 декабря - День морозных узоров 19 декабря - День святого Николая 19 декабря - День вечнозелёных растений 22 декабря – День киви 23 декабря - День снежных ангелов 24 декабря - День варежек 26 декабря - Всемирный день подарков 28 декабря – День рождественского пряника 28 декабря – Международный день кино 29 декабря – День снежинок из бумаги 29 декабря - День пушистой елки 30 декабря - День ёлочных игрушек 30 декабря - День заворачивания подарков 31 декабря - День выпуска хлопушек на свободу</p>	<p><u>2 неделя</u> <u>Зимние забавы</u></p> <p><u>3 неделя</u> <u>Зимние истории</u></p>	<p>ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики</p> <p>Расширять представления детей о зимних забавах (катание на коньках, ледянках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Воспитывать потребность в ЗОЖ, регулярных занятиях спортом.</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках (Познавательное развитие)</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре прослушивая запись пьесы «Зима в лесу» П.И. Чайковский из цикла «Времена года» (Художественно-эстетическое развитие)</p>	<p>«Преобразование снега в воду», «Снег, лёд – вода», коммуникативная: ситуативная беседа «Почему нужно сушить мокрые вещи?», беседы: «Когда ты, вдруг, чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают. Вокруг всех заражают», «Осторожно! Скользко!», «Зимой на горке», «Признаки зимы», «Если на улице гололёд»; рассмотрение иллюстраций с зимними пейзажами к книге Л. Воронковой «Снег идет», «Первый снег», иллюстраций «Игры детей зимой»;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Застёгиваем пуговицы и кнопки», уборка снега на участке группы, очистка и уборка спортивного инвентаря, сервируем столы к завтраку, прибираем игрушки. двигательная: « Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер» изобразительная: аппликация «Зимушка – зима», рисование «Зимние узоры»; конструирование «Новогодние игрушки»</p> <p>музыкальная: слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз П. Чайковского; «Снежинки» муз. О. Берта, обр. Н. Метлова. «Санки» муз. М. Красева, сл. О. Высотской. «Зима пришла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, хоровод «Снежинки», муз. Т. Ломовой.</p> <p>восприятие художественной литературы: Чурушин «Что за зверь», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Приключения в лесу», И. Суриков «Зима», В. Орлов «Почему медведь зимой спит», «Мороз и заяц», С. Есенин «Поет зима – аукает...»; И. Суриков «Зима», «Лисичка – сестричка и волк»</p> <p>Коллаж/фотовыставка «Зимние забавы», «Зимушка-зима». Выставка детского творчества «Волшебница зима» Рассказывание по картинке «Таня не боится мороза» игровая: сюжетно-ролевая игра «Пригласим Снеговика в гости», «Чаепитие»; дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Когда это бывает», «Разрезные картинки», «Четвёртый лишний»;</p> <p>познавательно-исследовательская: наблюдение за снегом, экспериментирование «Цветные льдинки», «Тонкий – хрупкий», «Защитные свойства снега»;</p> <p>коммуникативная: беседа «Зимние забавы» о здоровье, «Как правильно кататься с горы», «Осторожно гололёд!»; рассмотрение иллюстраций «Зима пришла»;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Застёгиваем пуговицы и кнопки», «Стребаем снег для горки»;</p> <p>двигательная: подвижные игры «Ровным кругом», «Зайка беленький сидит», «Лиса в курятнике», «Заморожу»;</p> <p>изобразительная: лепка «Снеговик», рисование «Весёлый снеговик», аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка»</p> <p>конструирование «Новогодняя гирлянда»</p> <p>музыкальная: песни к Новому году празднику</p> <p>восприятие художественной литературы: чтение Я. Аким «Первый снег», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (отрывок), З. Александрова «Маленькой елочке...»</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

31 декабря – Новый год	<u>4 неделя</u> <u>Новогодний</u> <u>праздник</u>	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Проекты «К нам приходит Новый год», «Письмо Деду Морозу» Акция «Украшаем группу». Выставка детского и семейного творчества «Новогодняя игрушка» Праздник «Новый год» игровая: сюжетно-ролевые игры «Семья. Встречаем Новый год», «Семья», «Магазин», «Праздник», «Новогодний концерт»; дидактические игры «Что в мешке Деда Мороза?», «Собери ёлочку», «Часть – целое», «Высокая – низкая», «Украсим ёлочку бусами»; математические игры «Снеговик приглашает на елку», «Сколько на елочке шариков цветных»; познавательно-исследовательская: коммуникативная: беседы «Откуда ёлка к нам пришла», «Традиции празднования Нового года и Рождества», «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки»; решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверей о празднике» Чтение и беседа по сказке; рассматривание коллекции: «Новогодние поздравительные открытки»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, постройка снежной горки, кормление птиц и белок у кормушки; двигательная: «Снежинки – пушинки», «Найди, где спрятано», «Зайка беленький сидит» изобразительная: аппликация «Новогодние шары», рисование «Наша ёлка» конструирование «Будет ёлка во дворе» музыкальная: «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко. восприятие художественной литературы: чтение И. Токмакова «Живи ёлочка», Л. Воронкова «Как наряжали ёлку», Б. Заходер «Хрюша на ёлке», «Снегурочка», М. Клокова «Дед Мороз», Н. Найденова «Новый год», С. Козлов «Зимняя сказка», Л. Кондрашенко «Следы на снегу»; разучивание стихотворений З. Александрова «Ёлочка», Е. Благина «Красавица какая...»
2 января - День хлопушек и фейерверков 3 января - День катания на санках 3 января - День мандаринок 4 января - День зимних сладостей 5 января - День похода на елку 5 января - День бенгальских огней 8 января - День детского кино 9 января - День игры в снежки 9 января - День Рождения Снеговика 9 января - День игры в прятки	Январь «Народная культура и традиции» <u>1 неделя</u> <u>Народные обычаи и традиции</u> <u>Народная промыслы (игрушки)</u>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах	До свидания, Ёлка, Ярмарка «Игрушки филимоновских мастеров» Музыкальное развлечение «Мы встречаем Рождество» игровая: дидактические игры «Составь узор», «Так бывает или нет»; сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Салон красоты» познавательно-исследовательская: игры-экспериментирования: «Фокусы деда Мороза» (опыты с водой, снегом, льдом) коммуникативная: беседа о празднике «Рождество христово», «Подарки Деда Мороза»; рассматривание картины «Зимние забавы»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», сгребает снег к деревьям, покормим птиц и белок двигательная: подвижные игры «Кто дальше бросит снежок», «День и ночь», «Зайка серенький сидит», «Пузырь»

<p>с зимой 10 января – День санок 10 января - День катания на коньках 11 января – Всемирный день «спасибо» 11 января – День заповедников 12 января - День Снежной Королевы 12 января – День горячего чая 12 января – День рождения Шарля Перро 17 января - День детских изобретений 18 января - День вьюги 18 января - День рождения детского телевидения в России 20 января - День сосулук 22 января - День рождения воздушной кукурузы 23 января - День снежных сугробов 24 января - Международный день эскимо 24 января – Всемирный День снега 24 января – Международный день зимних видов спорта 25 января - День счастливых снеговиков 25 января – День наоборот 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады 29 января - День пряничного домика 30 января - День деда Мороза и Снегурочки 31 января - День рисования солнца на снегу</p>	<p><u>2 неделя</u> <u>За здоровьем шагом марш!</u></p> <p><u>3 неделя</u> <u>Устное народное творчество</u></p>	<p>деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p> <p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Учить детей проявлять интерес к художественному слову. Воспитывать интерес и желание беречь книги.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>	<p>изобразительная: лепка «Снежная баба-франтиха», рисование «Снеговички в шапочках и шарфиках», конструирование из строительного материала «Дом Деда Мороза» музыкальная: дидактические игры» Узнай по голосу», «Повтори ритм» восприятие художественной литературы: чтение и обсуждение сказок и стихов: «Морозко», «Снегурочка», «Елка и Снеговик», «Дело было в январе»</p> <p>День здоровья на прогулке: Малые Олимпийские зимние игры Конкурс снежных построек игровая: сюжетно-ролевые игры «Строители» (ремонт и изготовление зимних построек), «Семья на прогулке», «Больница»; дидактическая игра «Когда это бывает» познавательно-исследовательская: игры-экспериментирования со снегом, водой коммуникативная: беседы: «Надо спортом заниматься», «Какая бывает погода», о ЗОЖ; об опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); экскурсия в медицинский кабинет; рассматривание энциклопедии «Я и моё тело», иллюстрации «В здоровом теле - здоровый дух» самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, сгребание снега к деревьям, покормим птиц и белок двигательная: подвижные игры Кто больше слепит снежков», «Кто быстрее до снеговика», «Попади в лунку», «Снежинки», «Санный поезд» изобразительная: аппликация «Снеговик», рисование «Кто-то в рукавике живет», конструирование из бумаги «Снеговик» музыкальная: слушание: пьесы П. Чайковского «Январь», «Песня снеговика» Ю. Энтина; восприятие художественной литературы: чтение И. Суриков «Детство», А. Прокофьев «Как на горке на горе», Л. Квитко «Санки», А. Введенский «На лыжах», Н. Носов «На горке», Э. Мошковская «Лыжница», А. Береснев «Лыжная прогулка», Г. Ладонщиков «Моя лыжня», В. Осеева «На катке», Н. Калинина «Про снежный колобок»; разучивание О. Высотской «На санках».</p> <p>Проект «Дети и театр» Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» игровая: сюжетно-ролевая игра «Театр», речевые игры « Назовите одним словом», «Кукла веселая и грустная», Назовите одним словом», «Один-много», «Я хитрая лиса», «Измени голос»; дидактическая игра «Собери сказку» познавательно-исследовательская: наблюдение «А кому нужно тепло?» коммуникативная: беседа о театре «Здравствуй, театр!», «Как вести себя в театре»; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, опрыскивание комнатных растений двигательная: подвижная игра «Мышеловка», Игра на развитие</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>семья!» <u>История вещей, которые меня окружают</u> <u>Хочу все знать</u></p> <p><u>3 неделя</u> <u>В мире животных</u></p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).</p> <p>Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения; учить различать и называть предметы мебели. Поддерживать и развивать интерес к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>Дать представление о многообразии животного мира.</p> <p>Познакомить детей с характерными особенностями внешнего вида, поведения, питания, образа жизни, среды обитания, их жилищах.</p> <p>Познакомить с редкими исчезающими видами животных, с научным понятием «Красная книга».</p> <p>Развивать любознательность и познавательный интерес к изучению природы и окружающего мира.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление, воображение, творческую активность.</p> <p>Поддерживать стремление ребенка отражать полученные знания в художественно-продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие связной речи ребенка, пополнение словарного запаса, развитие речевой активности ребенка.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным, способствовать формированию у ребенка добрых чувств, интереса и любви к животным.</p> <p>Вовлечение родителей в проектную деятельность.</p>	<p>хорошо и что такое плохо?», «Что доброго делают люди этой профессии?», «Назови друзей», «Я и друзья»; словесные игры «Назови ласково», «Скажи доброе слово другу»; словесная игра «Назови ласково»;</p> <p>познавательно-исследовательская: Наблюдение за изменениями погоды и поведением птиц; опыт «Как очистить воду»;</p> <p>коммуникативная: рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением добрых и злых героев, беседы «Как заботиться о близких людях?», «Добрые слова улучшают настроение», «Добрый человек не оставит в беде»</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, «лечение» книг, помощь в поддержании порядка в группе.</p> <p>двигательная: подвижные игры «Кот и мыши», «Самолёты», «День-ночь», «Гуси-гуси»; изобразительная: лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки», рисование «Какого цвета доброта?» (смешивание красок), «Готовим подарки для именинников». конструирование: из бросового материала «Картина» музыкальная: слушание: «Дружба начинается с улыбки», «Если добрый ты»; восприятие художественной литературы: чтение: С. Я. Маршак «Друзья-товарищи», Г. Остер «Вредные советы», В. Осеева «Рыжий кот», «Добрые слова», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», ненецкая сказка «Айога», «Три сына», Е. Благинина «Подарок», «Как светлячок друга искал»</p> <p>Создание коллажа/газеты «Наши домашние питомцы».</p> <p>Акция «Птичья столовая».</p> <p>игровая: сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Доктор для зверят», «Парикмахерская для зверей», «Путешествие в лес»; дидактические игры: «Кто где живет», «Чей малыш», «Назови жилище», «Кто что ест», «Собери картинку», «Чей голос», «Домашние и дикие животные», «Что лишнее», «Путаница», «Узнай по описанию», «Доскажи словечко». ; пальчиковые игры: «Белочка», «Лес», «Ежик», «Зайка», «Животные зимой», «Звери», «Зоопарк», «Кто живет в лесу», «Лисичка», «Мишки», «Серый волк».</p> <p>познавательно-исследовательская: «В мире стекла. Лупа»</p> <p>коммуникативная: Беседа «Мое любимое животное», «Что мы можем сделать для животных», «Мой домашний питомец». «Сочиним сказку про животных вместе» - совместное придумывание сказки. Рассматривание иллюстраций в книгах про животных, рассматривание картин художников-анималистов, беседы по ним. Проблемно-игровые ситуации: «Что было бы, если бы белый медведь оказался в пустыне?», «Что случится, если белочка не сделает запасы на зиму?». Заучивание стихов про животных.</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по подготовке к занятию двигательная: «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «У медведя во бору», «Волк во рву», «Зайчата», «Лошадки», «Совушка», «Котята и щенята», «Кролики в огороде». изобразительная: аппликация «Лиса», рисование «Лиса» конструирование «Животные леса» из бросового материала музыкальная: «Песенка Белочки», «Лев и Прадобрый», «Лесной</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>4 неделя</u> <u>День Защитника</u> <u>Отечества</u></p>	<p>Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения; учить различать и называть предметы мебели. Поддерживать и развивать интерес к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p>	<p>олень», «А может быть ворона», «Мы бедные овечки», «Осьминожки». «Черный кот».восприятие художественной литературы: М. Пришвин «Про птиц и зверей», «Рассказы о животных»; Е. Чарушин «Рассказы про зверей и птиц»; Б. Житков «Рассказы о животных»; В. Бианки «Кто чем поет», «Сказки о животных»; А. Барков «Азбука живой природы»; Л. Толстой «Котенок», «Булька»; С. Маршак «Детки в клетке».</p> <p>Выставка детского творчества «Мой папа самый, самый...» Развивающая ситуация «Я и мой папа» Тематическое занятие «День защитника Отечества». Подарки папам своими руками. игровая: сюжетно-ролевые игры «Собираемся в гости на...», «Порт», «Аэродром», «Военные»; дидактические игры«Что быстрее?», «Скажи наоборот», «Опиши транспорт», «Найди отличие», «Что напугал художник», «Что лишнее?», лабиринты «Покажи дорогу», «Помоги доехать», «Назови профессию», «Кому что надо», «Летает, шагает, плавает»; познавательная-исследовательская: рассматривание моделей военной техники и фигурок военных разных родов войск на макете «Армия России», дидактические игры «Найди столько же», «Собери богатыря в дорогу»; коммуникативная: игры на макете «Армия России», беседы «Папа может все, что угодно», «Солдаты и их личностные качества», «Четвероногие бойцы», рассказывание по набору предметов; самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Моряки», «Пограничники»; двигательная: подвижные игры «Самолеты», «Попади в цель», «Ручеек», «Достань гранату», «Переправа через болото» образовательная: творческая мастерская «Подарки папам» конструирование: «Кораблик» из природного материала музыкальная: «Смелый наездник» Шумана, марши Шуберта восприятие художественной литературы: чтение: Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике», В. Сутеев «Кораблик», «Бородино», «Каша из топора», «Зверь и человек», «Барин и солдатская шинель», «Как казаки...», А. Митяев «Почему Армия родная», «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет»; 3. Александрова. «Дозор»; А. Нехода «Летчики», С. Михалкова «Дядя Степа», «Первый бой Илья Муромца», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Илья Муромец и Идолище», «А. Попович, И. Муромец и Д. Никитич»</p>
<p>1 марта – День кошек в России 2 марта - День считания ворон 3 марта - Международный день детского телевидения и радиовещания 3 марта - День ожидания чуда 5 марта - День выключенных гаджетов</p>	<p>Март «Весна – красна!» <u>1 неделя</u> <u>Мамин праздник</u></p>	<p>Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Воспитывать чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно</p>	<p>Мамин праздник, чаепитие. Выставка «Моя мама самая, самая...» Утренник, посвященный 8 марта Изготовление подарков «Цветы для мамы» игровая: сюжетно-ролевые игры: «Накроем стол для чаепития», «Магазин» сюжет «Подарок маме», «Выбираем маме подарок», «Цветочный магазин», «Семья» сюжет «Готовим праздничный обед», «Салон красоты»; дидактические игры: : «Мамины помощники», «Профессии» «Что надо маме</p>

<p>7 марта - Международный день детского телевидения и радиовещания (в 1-е воскресенье марта) 8 марта – Международный женский день 9 марта - День шоколадного торта 10 марта - День резиновых сапог 10 марта - День Марио 13 марта - День заглядывания в замочные скважины 14 марта - День безобразно хорошего настроения 14 марта – Международный день задавания вопросов 16 марта - День цветных карандашей 18 марта – День воссоединения России и Крыма 19 марта - Всемирный день сна (в пятницу второй полной недели марта) 20 марта - Международный день счастья 21 марта – Всемирный день детской поэзии 21 марта – Всемирный день лесов 21 марта – Всемирный день лесов 22 марта - День Купидона 22 марта – Сороки или жаворонки 22 марта Всемирный день водных ресурсов 23 марта – Всемирный день метеоролога 24 марта - День пробуждения медведя 27 марта – День театра 31 марта – День рождения К.И. Чуковского</p>	<p><u>2 неделя</u> <u>Весна в город к нам пришла</u></p>	<p>относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять</p>	<p>для работы» (профессии), «Сварим обед для мамы»; сенсорные игры: «Бусы для мамы»; игры со строительным материалом. Мебель для дома», «Построим дом для мамы». «Строем дом»; разрезные картинки: «Собери букет» познавательно-исследовательская: «Какая бывает земля? Сажаем и наблюдаем» коммуникативная: Рассказывание по картине «Мать моет посуду»; познавательное сообщение «Знаете ли вы...»; дидактическая игра, «Какой букет ты хотел бы подарить маме»; рассматривание иллюстраций с изображением женщин различных профессий, в энциклопедии (с полочки "умных" книг) - бытовая техника; рассматривание фотографий «Моя мама»; беседа «Чем мы похожи, чем отличаемся»; ситуации общения: «Моя семья»; «Каким я был, какой я сейчас, каким я буду», «Мой хороший поступок»; Коммуникативные игры: «Назови ласково», «Как ласково дома меня называют», «Как зовут мою маму?» Составление рассказов на тему: «С кем я живу», «Какая мама», «Мою маму и бабушку зовут». самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию, двигательная: подвижные игры: «Курицы и цыплята», «Найди свой домик», «Птички в гнездышках», «Кошка и котята», «Наседка и цыплята»; изобразительная: лепка «Слепи то, что тебе нравится», рисование «Расцвели красивые цветы», аппликация «Поздравительная открытка в подарок маме»; конструирование: «Красивая мебель для мамы» музыкальная: пение песенок о маме «Мы запели песенку» муз. Рустомова, «Мама спит» муз. Фрида, песня «Мамочка, милая мама», песня «Золотая мама», песня «В гости к бабушке бабуле» восприятие художественной литературы: заучивание стих-ия «Бабушкины руки» Л. Квитко; Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Прокофьева «Сказка про маму». А. Барто «Мама поёт», Н. Саконская «Разговор о маме» Е. Благинина «Мамин день», Э. Мошковская «Я маму мою обидел...», С. Михалков «А что у вас?»</p> <p>Оформление альбома «Весна» Выставка детского творчества. игровая: сюжетно-ролевые игры «Магазин полезных продуктов», «Водители» – сюжет «Путешествие по весеннему городу», «Путешествие в весенний лес», «Зоологический музей насекомых»; Дидактические игры: «Найди, где спрятано», «Сосчитай птиц», «Где летит насекомое», «Собери цветок из фигур», «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Кого (чего) не стало?», «Когда это бывает? », «Бывает – не бывает», «Кто, где живет?», «Кто как голос подаёт», «У кого какие птенцы?», «Кто летает?», «Зимует – улетает», «Сгруппируй предметы», «Угадай по описанию», «Что изменилось», «Кого я не назвала?», «Найди ошибку», «Кто больше?»;</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>3 неделя</u> <u>Весна в лесу (дикие животные)</u></p>	<p>представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Формировать основы безопасного взаимодействия с природой (одеваться по погоде, не ходить по лужам, не рвать растения, не ломать ветки и т.д.) Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Словесные игры «Один – много», «Назови ласково», «Какой, какая, какие?», «Наоборот», «Сосчитай»; игры-драматизации «Заюшкина избушка», «Муха - Цокотуха».</p> <p>познавательно-исследовательская: наблюдение за набуханием почек, посадка лука, посев семян на рассаду, наблюдения за первыми всходами, измерение глубины луж палочками Опытная деятельность на прогулке: «Почему в тени холодно?»</p> <p>коммуникативная: Составление рассказов по сюжетным картинкам о весне, рассказов – описаний по картинкам о перелётных птицах, цветах, насекомых; Беседы: «Почему весна называется весна - красна», «Какое время года вам нравится?», «Весенние хлопоты птиц», «Весенние цветы», «Животные весной», «Насекомые весной»,</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию,</p> <p>двигательная: Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Мы – веселые ребята», «Карусель», «Воробушки и кот», «Совушка», «Веснянка», «Солнышко и дождик», «Перелёт птиц»,</p> <p>изобразительная: аппликация «Сосульки на крыше», Рисование по трафаретам, раскрашивание готовых силуэтов птиц, насекомых, цветов.</p> <p>конструирование: «Теремок»</p> <p>музыкальная: П. Чайковский «Времена года. Весна», Э. Григ «Бабочка», М. Глинка «Жаворонок», Н. Митлова «Зима прошла» песня, Украинская народная песня «Веснянка», А.А .Белоус «Весенняя песня» хоровод, аудиозапись с пением птиц.</p> <p>восприятие художественной литературы: Стихотворение о весне «Лицом к весне» Р. Сеф. «Песенка весенних минут» В. Берестов. Стихотворение о весне из новогодней сказки «Двенадцать месяцев» С. Маршак. Стихотворение о деревьях весной «Берёзка» П. Воронько. «Осинка» И. Токмакова. «Черёмуха» С. Есенин. «Черёмуха» Е. Благинина. Стихотворение «Весна – весна» Е. Баратынский. Рассказ «Подснежники» С. Вангели. Стихотворение «Салют весне» З. Александровой.</p> <p>Изготовление макета весеннего леса</p> <p>игровая: Сюжетно-ролевая игра «Дача»; дидактические игры «Путаница», «Кто, где живет», «Узнать по следу», «подбери что подходит», «Выставка весенних цветов», «Посади грядку».</p> <p>познавательно-исследовательская: «Где снег не тает? Где будут первые проталины?»</p> <p>коммуникативная: Описание предметных картинок, Фантазии, сказки, мини-эссе на темы: «Пришла весна», «Прилет птиц», «Как ты поступишь если увидишь как разрушают гнезда птиц», Рассматривание картинок иллюстраций, отражающие красоту, многообразия природы весной, альбомов «Весенние цветы», «Птицы», «У кого какое гнездо».</p> <p>Знакомство с фотографиями и видеоматериалом о жизни животных и растений в весенний период времени, в естественной природной среде.</p>
--	-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>4 неделя</u> <u>Неделя «Культуры</u> <u>детям»</u></p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Познакомить детей с народным праздником Масленица, с её традициями, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>	<p>Дидактические игры «Пуганица», «Кто, где живет», «Узнать по следу», «подбери что подходит», «Выставка весенних цветов».</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию, коллективная очистка участка от остатков снега и мусора</p> <p>двигательная: Эстафета: «Собери скворечники», подвижные игры «Когда это бывает», «Охотники и звери», «Перелет птиц».</p> <p>изобразительная, лепка «Первые цветы», рисование «Первые весенние цветы»;</p> <p>конструирование: «Весенняя полянка» лего-конструирование</p> <p>музыкальная: весенний хоровод, разучивание песни «Ах, весна!», слушание «Песенка о весне», муз Фрида. «Веснянка», «Жаворонок», муз. М. Глинки, «Времена года» П. Чаковского, «Воробей», муз. В. Герчик, этюды-драматизации «Подснежники».</p> <p>восприятие художественной литературы: Заучивание стихов о весне: А. Плещеев: «Ух тает снег бегут ручьи», А. Пушкин: «Улыбкой ясною природа...», Б. Заходер: «Долго шла весна тайком», Я. Аким: «Села на лавочку первая бабочка», Потешки: «Весна, весна красна», «Идет матушка весна». Народные приметы поговорки о весне. Чтение рассказов Г. Скревицкого «Четыре художника».</p> <p>Драматизация сказки «Колобок»</p> <p>Выставка книг, изготовленных родителями совместно с детьми</p> <p>Изготовление книжки – малышки «Наша группа»</p> <p>игровая: сюжетно-ролевая игра «Ярмарка», дидактические игры: «Сравни узор», «Найди похожих», «Чем отличаются», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не хватает?», «Скажи ласково», «Не ошибись»</p> <p>познавательная-исследовательская: мыльные пузыри</p> <p>коммуникативная: Беседы «Зима весну пугает, а сама тает», «Чудо – чудное, диво – дивное» - русские народные игрушки, «Народные промыслы»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций: «Весна», «Русские праздники».</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви</p> <p>двигательная: подвижные игры русская народная игра «Пчелки и ласточка», «Ловкий оленевод».</p> <p>изобразительная: аппликация «Кони на лугу», рисование «Барашек», роспись силуэтов, «Матрешка», «Козлик», «Городецкие узоры»</p> <p>конструирование: «Сказочный домик»</p> <p>музыкальная: Разучивание хороводов «Дружочек», «Солнышко колоколнышко»</p> <p>восприятие художественной литературы: Разучивание закличек, загадок о весне. Участие в празднике детского сада «Русская масленица». Чтение художественной литературы: Ф. Тютчева «Зима», русская народная песенка «Солнышко ведрышко».</p>
--	----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>1 апреля – Международный день птиц 1 апреля - Пробуждение домового 1 апреля – День прыжков в лужи 2 апреля - Международный день детской книги 2 апреля – День рождения Г.Х. Андерсена 3 апреля – День придумывания хороших примет 5 апреля - Международный день супа 6 апреля - День мультфильмов 7 апреля – Всемирный день здоровья 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики 12 апреля - День весеннего дождика 15 апреля День «Дай пять» 17 апреля - Международный день цирка (в третью субботу апреля) 18 апреля – День работников скорой помощи 19 апреля – День путешествующей улыбки 19 апреля – День подснежника 21 апреля - День пряника 22 апреля – Международный день защиты Земли 23 апреля – Всемирный день книги 24 апреля – Международный день настольных игр 25 апреля - День дочери 30 апреля – День пожарной охраны</p>	<p>Апрель «Земля – наш общий дом» <u>1 неделя</u> <u>Книжка неделя</u></p> <p><u>2 неделя</u> <u>Космическое приключение</u></p>	<p>Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы. Формировать у детей познавательные умения: умение наблюдать, сравнивать. Прививать любовь и бережное отношение к книге. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции. Дать информацию родителям о важности чтения художественных книг в развитии ребенка. Дополнить книжный уголок новыми книгами, портретами детских писателей. Прививать любовь и бережное отношение к книге. Воспитывать уважение к труду работников библиотек.</p> <p>Расширять знания о космонавтах, космосе. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях.</p>	<p>Викторина по сказкам «В гостях у сказки» игровая: Сюжетно-ролевая игры «Книжный магазин», «Книжка больница»; дидактические игры «Из какой сказки герой», «Доскажи словечко», «Из какой сказки герой», «Узнай героев», «Какие бывают книги», сюжетно-ролевые игры «Книжка больница», «Книжный магазин». познавательно-исследовательская: растительный мир «Посадка фасоли» коммуникативная: беседы «Какие бывают книги», «Что такое библиотека», «Берегите книги», Беседа: "Берегите книги". Знакомство детей с творчеством К. И. Чуковского, чтение его стихотворений., дидактические игры «Узнай героев». самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию, помощь взрослым в посадке цветов на клумбы. двигательная: подвижные игры «Мыши водят хоровод», «Найди свой дом», «Кто быстрее под грибок». изобразительная: лепка «Посуда для Федоры», рисование «Мой любимый герой», аппликация «Закладка для книжки». конструирование: «Книга» музыкальная: Хороводная игра «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова, игра с пением «Мы на луг ходили». восприятие художественной литературы: знакомство детей с творчеством С. Я. Маршака, В. Г. Сутеева, К. И. Чуковского. Рассмотрение портретов, книг, иллюстраций; Е. Баратынский «Весна, весна», З. Александрова «Капель», И. Белоусов «Милая певунья», В.Берестов «Песенка весенних минут», М. Зощенко «Умная птичка», С. Сладкова «Медведь и солнце», Л. Толстой «Чив – чив, воробей», «Хотела галка пить», Н. Романов «Котышка и птичка», Е. Чарушин «Воробей», Л. Берг «Пит и воробей», М. Горький «Воробьишко», заучивание Плещеева «Весна», потешки «Иди весна, иди красна»</p> <p>Коллективная работа «Разноцветный мир космоса» Выставка «Космические фантазии» Развлечение «Я люблю свою планету».</p> <p>игровая: сюжетно-ролевые игры «Космическое путешествие», «Космонавты», Дидактическая игры «Собери картинку», «Найди ракету для космонавта», «Что есть в космосе». Пальчиковая игра «На Луне жил звездочет». познавательно-исследовательская: Экспериментирование с фольгой и фантиками и калькой для получения космического фона, изготовления звёзд, «лунных камней», «звёздных капель»</p>

	<p><u>3 неделя</u> <u>Земля и ее обитатели (мир природы/мир людей)</u></p> <p>↓</p>	<p>Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Привлечь родителей к совместной деятельности, к празднованию Дня космонавтики.</p> <p>Сформировать у детей представление о том, что природный дом есть у каждого растения, животного, человека; подвести к пониманию того: чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать её</p>	<p>коммуникативная: Беседа – рассуждение «Что я могу увидеть в космосе!», Познавательные беседы: «Космос», «Первый космонавт на Земле», «Профессия — космонавт. Рассмотрение иллюстраций «Расскажем детям о космосе»</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию</p> <p>двигательная: подвижная игра «Космонавты», «Солнышко и дождик».</p> <p>изобразительная: аппликация «Корабль пришельца», рисование «Космическая ракета», конструирование : «День космонавтики»</p> <p>музыкальная: Слушание: «Наш звездолёт» (муз. О. Емельянова), «Знаете, каким он парнем был (муз. А. Пахмутова), «Трава у дома» (муз. В. Мигуля), Игра на музыкальных инструментах как часть концерта для инопланетян</p> <p>восприятие художественной литературы: «Как солнце и луна к друг другу в гости ходили» (Албанская сказка), «Первый в космосе» В. Бороздин, «О чем рассказал телескоп» П. Клушанцев, «Как мальчик стал космонавтом» Л. Обухова, «Счастливого пути, космонавты» Е.П. Левитан</p> <p>Досуг «Цветущая весна»</p> <p>игровая: Дидактические игры: Загадки о животных, «Времена года», «Когда это бывает?», «Кто где живет», «Посели в домики», Словесные игры: «Узнай животное по описанию», «Какие цветы ты знаешь?», Правила поведения в лесу.</p> <p>познавательно-исследовательская: наблюдение за деревьями, появлением почек, первых листочков; наблюдение за птицами, прилетающими на участок, их поведением; рассматривание иллюстраций о весне, весенних явлениях; рассматривание первоцветов;</p> <p>коммуникативная: Общение «Мы - друзья природы». Беседы на темы: «Как вести себя в природе, чтобы не навредить ей», «Животные и птицы – это наши друзья»</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви «Чистота – залог здоровья», дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию. Совместный труд воспитателя и детей по уходу за растениями на участке детского сада, в группе. Уборка территории детского сада. Приведение в порядок клумб. Посев семян цветочных культур.</p> <p>двигательная: Подвижные игры «На лесной полянке», «Собери грибочки». Игровые упражнения «К дереву беги», «Звери вышли на зарядку» и др.</p> <p>изобразительная: лепка «Жители неизвестной планеты», рисование «Звёздное небо», аппликация «Рыбки в аквариуме»</p> <p>конструирование: «Встречаем весну» легио-конструирование</p> <p>музыкальная: Музыкальная игра «Зайка, выходи», муз. Е. Теличевой, Хороводная игра «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова.</p> <p>восприятие художественной литературы: глава из повести Н. Носова «Незнайка на Луне», мордовские народные сказки «Кто месяцотгрыз», «Солнце-светило и ветер-ветрило»</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>4 неделя</u> <u>Посуда, мебель</u></p>	<p>Организация всех видов деятельности вокруг тем: мой дом, адрес, предметы домашнего обихода (мебель, посуда, бытовая техника, электроприборы, инструменты); Воспитывать у детей культуру поведения за столом, умение пользоваться столовыми приборами, мебелью, бытовой техникой. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам быта.</p>	<p>Отгадывание загадок по теме Пальчиковая гимнастика: «Четыре стихии»,</p> <p>Роспись посуды из бумаги Выставка детского творчества</p> <p>игровая: Сюжетно-ролевая игра: «Ждем гостей», дидактические игры «Назови правильно», «Какая посуда спряталась», «Опиши посуду», «Что лишнее?»; Настольные игры: разрезные картинки «Мебель», пазлы, «Лото»; познавательно-исследовательская: «Испарение воды» коммуникативная: Беседы с детьми на тему: «Что мы знаем о посуде?», «Из чего сделана посуда», «Мебель в нашей группе»; Рассматривание сюжетной картинки с изображением детей во время приема пищи. «Составление описательного рассказа о предметах посуды». Обсуждение проблемных ситуаций «Что будет, если мы не будем мыть посуду», «Если ты разбил посуду». самообслуживание и элементарный бытовой труд: наши вещи в порядке, дежурство по столовой и по подготовке материалов к занятию. двигательная: подвижные игры «Найди свой дом», «Гуси-лебеди», «Самолеты» изобразительная: лепка «Чашка для Мишутки», рисование «Роспись посуды из бумаги» конструирование из бумаги «Стаканчик» музыкальная: Хороводная игра: «Вышла чашка погулять» восприятие художественной литературы: Загадки о посуде. Чтение стихотворений о столовых приборах. К. Чуковский «Федорино горе» Игра-викторина «Безопасность на дороге» (совместно родители и дети) Экологический праздник «День Земли» Изготовление папки-передвижки «Правила пожарной безопасности» вместе с детьми.</p> <p>Экологический праздник «День Земли»</p>
<p>1 мая – День Весны и труда 4 мая - День Звездных войн 5 мая – Международный день принцесс 7 мая - День бумажных самолетиков 9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне 11 мая - День глаженных шнурков 14 мая – Всероссийский день посадки леса 15 мая Международный день семьи 15 мая - День калейдоскопа 16 мая - День желтых одуванчиков 17 мая – День грецкого ореха</p>	<p>Май «С Днём рождения, Санкт-Петербург!»</p> <p><u>1 неделя</u> <u>День Победы</u></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Музыкально - спортивное развлечение «Цвети земля»</p> <p>игровая: Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Пограничники», «Госпиталь», дидактическая игра «Кто шагает на параде?». Коммуникативные игры: «Поводырь», «Медицинские сестры», «Перенести раненого». познавательно-исследовательская: «можно ли менять форму камня и глины?» коммуникативная: Рассматривание, альбомов: «Наша родина», иллюстраций «День Победы». Просмотр иллюстраций с изображением памятников павшим воинам, иллюстраций о войне. Рассматривание альбома ордена и медали ВОВ. Знакомство с военной техникой. самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, дежурство по столовой, группе и по подготовке материалов к занятиям двигательная: Игра с платочками «Найди себе пару» изобразительная: аппликация «Весенние цветы в подарок», рисование «Праздник весны и труда», «Салют» конструирование из бумаги «Письмо» музыкальная: Слушание «День Победы», муз Д. Тухманова. восприятие художественной литературы: Рассказы педагога о мужестве, отваге, героизме народа Заучивание стихотворения</p>

<p>18 мая - День Розовой Пантеры 19 мая - День пионерии 19 мая - День рождения Кубика Рубика 24 мая - Последний звонок 24 мая – День славянской письменности и культуры 25 мая - Международный день пропавших детей 27 мая - День смелых решений 27 мая – День защиты от солнца 30 мая День «Полей цветы»</p>	<p><u>2 неделя</u> <u>Мой Санкт-Петербург</u></p> <p><u>3 неделя</u> <u>4 неделя</u> <u>Педагогическая диагностика</u></p>	<p>Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного города. Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием. Воспитывать чувство гордости за Санкт-Петербург, эмоционально-ценностное отношение к своему городу.</p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы</p>	<p>Е. Благиной «Шинель». Чтение С.Я. Маршак «Пограничник», Е. Благиной «Праздничный салют». Всероссийская Акция «Читаем детям о войне» Ю. Яковлев «Как Сережа на войну ходил», К. Паустовский «Стальное колечко», И. Турчин «Крайний случай», Н. Ходза «Дорога жизни», С.Я. Маршак «Мальчик из села Поповки».</p> <p>Оформление альбома: «Мой родной город» игровая: Дидактические игры: «Узнай наш флаг (герб), «Иностранец», «Чей костюм?», «Я назову, а ты угадай», «Угадай картинку». Настольные игры: «Лабиринт»; «Пазлы», «Домино». познавательно-исследовательская: коммуникативная: Речевая игра «Я увидел из окна...» Заучивание: Я. Пищунов «Машины», М.Пляцковский «Светофор» Беседы: «Что будет, если ...», «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать», «Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром», «Один дома», «Один на улице». «Опасности на природе», «Опасности в общении с незнакомыми людьми», «Правила поведения во время еды», «Незнакомцы», «Если ты гуляешь один», «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки», «Передвигаемся по детскому саду», «Спички детям не игрушка», «Будем беречь и охранять природу», «Общение с незнакомыми животными» самообслуживание и элементарный бытовой труд: содержание в порядке одежды и обуви, дежурство по столовой, группе и по подготовке материалов к занятиям двигательная: Подвижные игры: «Горелки», «С кочки на кочку».изобразительная: Аппликация «Автобус»; «Автобусы на нашей улице» (коллективная работа); рисование: «Наша улица»; «Дома многоэтажные, город ночью». конструирование: «Наша улица», «Наш детский сад». музыкальная: песни В. Шаинского восприятие художественной литературы: чтение «Этот город Ленинград» Будогоская Л., Владимиров Ю.; А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (отдельные главы); Н. Носов «Метро».</p> <p>Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Выставка детского творчества</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

16. Календарный план воспитательной работы

Таблица 15 – Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направления воспитания (ценности)
-------	-----------------------------------

	Патриотическое (Родина)	Экологическое (Природа)	Социальное (Семья, дружба, человек, сотрудничество)	Познавательное (Знания)	Физическое и оздоровительное (Здоровье)	Трудовое (Труд)	Этико- эстетическое (Культура, красота)
Сентябрь		21.09. Международный день мира 07.09 Международный день чистого воздуха для голубого неба 25.09 День сохранения водных ресурсов	01.09. День знаний 05.09 Международный день благотворительности 09.09. Всемирный День красоты 25-29 – Неделя безопасности дорожного движения (беседа, подвижная игра на улице, создание ситуации «На дороге»)	1– День знаний (беседа)	17.09. Всемирный день уборки 17.09. Всемирный день уборки	17.09 Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	27.09. День воспитателя и всех работников дошкольного образования 27 – День работников дошкольного образования
Октябрь	04.10 Международный день животных	4 – Всемирный день животных	01.10 Международный день пожилых людей 05.10. День учителя 07.10 День вежливых людей	09.10 Всемирный день почты	16.10. Всемирный день здорового питания	16.10 Всемирный день хлеба	1 – Международный день музыки Выставка семейного творчества «Золотой сундучок осени»
Ноябрь	04.11 День народного единства	13.11 Синичкин день	Последнее воскресенье ноября–День матери в России (спортивный досуг)	10.11 Всемирный день науки		Субботник по благоустройству территории детского сада	13 – Всемирный день доброты (разучивание стихов-мирилок, чтение стихов о доброте)
Декабрь	03.12. День неизвестного солдата 09.12. День героев Отечества 13.12 День медведя 31.12 Новый год <i>Новогодний праздник</i>		10 – День прав человека (Единый урок «Права человека»)		День отказа от вредных напитков		
Январь	11.01 День заповедников 27.01. День полного освобождения Ленинграда от	11.01 День заповедников			День здоровья (спортивный досуг)		11–Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»

	фашистской блокады						
Февраль	23 – День защитников Отечества (спортивный досуг)	27.02. Международный день полярного медведя		8 – День российской науки (экспериментирование)		23 – День защитников Отечества (выставка рисунков «Наши папы»)	
Март	08.03 Международный женский день	22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря*** (экспериментирование)	8 – Международный женский день (выставка «Мама-мастерица»)	14-20 – Неделя математики (игры «Я учусь считать»)	1 – Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны) День здоровья		27 – Международный день театра (кукольный спектакль) 21-27 – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества (разучивание русских народных детских песенок)
	<i>Праздник мам</i>						
Апрель	01.04 Международный день птиц 22.04 Международный день защиты Земли	1 – Международный день птиц Выставка рисунков. 22 – Всемирный день Земли. Выставка работ из бросового материала «Я люблю свою планету»)		12 – День космонавтики Выставка поделок «Космос».	7 – Всемирный день здоровья День здоровья 30 – Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) Игра «Мы пожарные»	12 – День космонавтики Субботник по благоустройству территории детского сада	29– Международный день танца Фестиваль танца
Май	9– День Победы советского народа в Великой Отечественной войне (беседа) 27– День рождения Санкт-Петербурга*** (беседа)		15 – Международный день семьи Неделя семьи (создание альбома «Моя семья»)				

Июль					3 – День рождения ГИБДД (подвижные игры) 9 – День физкультурника <i>День здоровья</i>		17 – день этнографа (русский фольклор) (разучивание потешек и стишков)
Август	22 – День государственного флага России (беседа, мастерская)				5 – Международный день светофора (подвижные игры) 12 – День спортсмена (выставка «Я- спортмен»)		

17. Индивидуальные маршруты развития воспитанников

Примерный индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка на учебный год

Таблица 17 – Общие данные:

Ф.И.О. ребенка	
Дата рождения	
Сведения о семье: Мать (ФИО, образование, место работы)	
Отец (ФИО, образование, место работы)	
Воспитатели (ФИО):	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребенка в Образовательном учреждении	
Рекомендации ТПМПК (заполняется педагогами-специалистами)	Организация индивидуальных дополнительных занятий по развитию монологической (разговорной) и диалогической речи, умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), различать пространственные направления от себя.

Актуальность: Уровень освоения образовательной программы по всем образовательным областям находится на уровне ниже границы нормы.

Цель: Развитие познавательных и речевых процессов.

Задачи: Познавательное развитие:

Сформировать умение считать различные предметы в пределах 5.

Уметь отвечать на вопросы: сколько, который по счету.

Развивать умение сравнивать и уравнивать множество.

Развивать пространственные представления (ориентировка на листе бумаги и в пространстве.)

Речевое развитие:

Формирование обобщающих понятий по лексическим темам.

На срок с

Периодичность занятий: 1 раз в неделю.

Длительность: 15 мин.

Таблица 18 – Задания, упражнения педагогов и формы оценки результатов

Месяц, № занятия	Дата, время	Задания, упражнения, игры	Взаимодействие с родителями	Формы оценки результатов работы (динамика ребенка, самоанализ педагогов)
Октябрь № 1				
№ 2				

Родители (ознакомлены): _____

Воспитатели: _____

18. Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель: создание в Образовательном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития воспитанников Образовательного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка с НОДА в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и в быту.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Перспективное планирование работы с родителями (законными представителями)

Таблица 19- Перспективное планирование работы с родителями (законными представителями)

Формы и виды работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Наглядная агитация	Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: Режим дня детей 3-4 лет на холодный период, Система образовательной деятельности, «Содержание работы на октябрь», «Возрастные особенности детей 3-4 лет»	Стенд «Для вас родители»: «Содержание работы на октябрь», Папки-передвижки: «Осень – Октябрь»	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», Плакат-поздравление ко дню Матери! Выставка-конкурс ко дню матери.	Папки-передвижки: «Зима Декабрь» Плакат-поздравление с новым годом!	Папки-передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы»,	Поздравление ко дню Защитника Отечества. Папки-передвижки: «Зима-Февраль»,	Поздравление ко дню 8 Марта Папки-передвижки: «Весна-Март», «Масленица»	Папки-передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»	Папки-передвижки: «Весна-Май», 9 мая-День победы.
Открытые мероприятия с детьми		Праздник Осени		Здравствуй, Новый год!			Весенний праздник ко дню 8 Марта. Мастер-класс для родителей с детьми «Подарок для бабушки»	Досуг недели детской книги «Сказки К. И. Чуковского»	
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4 лет» Задачи обучения и воспитания детей на учебный год»		Досуг ко дню Матери «Посиделки»	Мастер-класс для родителей с детьми «Новогодняя открытка»		Развлечение «Праздник фонарей» Досуг с папами ко дню Защитника Отечества		День благоустройства Развлечение ко Дню Здоровья	
Консультации, статьи на сайт	«Что важно для легкой адаптации к детскому саду,	Во что поиграть с ребенком», «Как отвечать на детские	«Формирование у детей ЗОЖ»	«Если ребенок капризничает» «Детская самостоятельно	«Классическая музыка для детей»				

	к новой группе», «Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата у детей»	вопросы»		сть»					
Творческие мастерские родителей и детей	«Как я провел лето» «Мой путь в детский сад»	Выставка поделок «Золотой сундучок осени»	Выставка ко дню Матери!	Конкурс «Новогодняя поздравительная открытка», «Елочная игрушка».		Открытка папе, дедушке	Творческие работы на тему: «Наш домашний питомец	Творческие работы детей и родителей «Далекий и близкий космос», работы на тему: «Растим здоровыми наших детей» /коллажи, поделки, фотоальбомы/	Творческие работы на тему: «Моя семья. Мой дом»

Планируемые результаты сотрудничества Образовательного учреждения с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

19. Перечень оборудования и материалов для образовательной деятельности

Таблица 20 – Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)	
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)	
	Набор кукол: семья (средние)	2	
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)	
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)	
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):		
	- домашние животные;	1	
	- дикие животные;	1	
	- динозавры;	1	
	- сказочные персонажи;	3 (разные)	
	- фантастические персонажи;	2 (разные)	
	- солдатики (рыцари, богатыри);	3 (разные)	
	- семья	2	
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)	
	Плащ-накидка	5 (разные)	
Фуражка/бескозырка	3		
Каска/шлем	2		
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3		
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2	
	Набор кухонной посуды (средний)	2	
	Набор чайной посуды (мелкий)	2	
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2	
	Набор медицинских принадлежностей	2	
	Весы	2	
	Чековая касса	1	
	Коляска для средних кукол, складная	2	
	Телефон	3	
	Часы	2	
	Бинокль/подзорная труба	2	
	Грузовик средних размеров	2	
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5	
	Корабль, лодка (средних размеров)	2	
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2	
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)	
	Набор: военная техника	2	
	Набор: самолеты (мелкие)	1	
	Набор: корабли (мелкие)	1	
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3	
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1	
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1	
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования	
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
		Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	1
		Ландшафтный макет	1
		Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
		Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
		Макет: замок/крепость	1
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):			
- город;		1	
- крестьянское подворье (ферма);		1	
- зоопарк;		1	
- крепость;	1		
- домик (мелкий, сборно-разборный);	1		

	- гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	3
		1
	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Мячи, разные	5
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Таблица 33 - Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка	
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка	
	Набор фломастеров (12 цветов)	2 уп. на группу	
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.	
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка	
	Палитры	на каждого ребенка	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка	
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	на каждого ребенка	
	Подставка для кистей	на каждого ребенка	
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка	
	Пластилин (12 цветов)	1 коробка на одного ребенка	
	Доски (20х20)	на каждого ребенка	
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка	
	Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
		Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10х12 или 6 х7)	на каждого ребенка
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков		на каждого ребенка	

	бумаги	
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
	Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

Таблица 34 – Познавательльно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Набор проволочных головоломок	2
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1

	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
	Флюгер	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1

	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор лото: последовательные числа	1
	Кассы настольные	4
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Таблица 35 – Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10

20. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры Программы, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга, 2021г.
2. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» инновационная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М. Дорофеевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
3. М.Е. Верховкина, Т.В. Коваленко «К здоровой семье через детский сад» (0-7 (8) лет)
4. О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников», — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
5. К.В. Шевелев «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников», — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
6. И.А. Лыкова «Цветные ладошки», — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
7. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»
8. Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)», — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
9. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
10. Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.Б. Туликов. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольной организации. — М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
11. Т.С. Комарова. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
12. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян ФГОС. Партнёрство дошкольной организации и семьи. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
13. О.П. Власенко, Т. В. Ковригина Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. В. Ковригиной. 2014г.

Социально-коммуникативное развитие

Методические пособия:

1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2014г.
2. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика- Синтез, 2016г.
3. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
4. Т.И. Данилова «Светофор», ДЕТСТВО-ПЕРСС, 2020г.
5. Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Н.Ф. Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

Познавательное развитие

Методические пособия:

1. Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно–исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Формирование элементарных математических представлений Методические пособия:
2. Шевелев К.В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Ше- велев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
 3. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

Окружающий мир Методические пособия:

1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим

Речевое развитие

Методические пособия:

1. Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду (3-5 лет)— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года— М.: Мозаика-Синтез,2016г.

Художественно-эстетическое развитие

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.(3-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Физическое развитие

Методические пособия:

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет)М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Репка.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Теремок.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три медведя.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три поросёнка.

Наглядно-дидактические пособия

1. Бордачёва .И.Ю. ФГОС. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка
2. Белая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (3-4 лет)
3. Серия «Расскажите детям о...»
4. Морозов В. Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.

Народное искусство- детям

1. Носова Т.В.ФГОС. Народное искусство-детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества.
2. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества.
3. Дорожин Ю.ФГОС. Народное искусство-детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества.
4. Соломенникова О.А..ФГОС. Народное искусство-детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества.

4. Наглядные материалы:

Картины:

- Серия «Домашние животные».
- Серия «Учимся говорить правильно».
- Серия «Русские народные сказки».
- Серия «Профессии ».
- Серия «Машины – наши помощники.
- Серия «Времена года: лето, осень, зима, весна».
- Серия «Дикие животные».
- Серия «Игрушки».
- Серия «На страже мира».
- А.К. Саврасов «Грачи прилетели».
- И. Левитан «Золотая осень».
- И. Левитан «Большая вода».
- В. Васнецов «Алёнушка», «Иван Царевич на сером волке».
- И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору».
- Великая Отечественная война.
- Защитники Отечества.
- Россия — наша Родина.

Портреты писателей:

- Л.Н. Толстой худ. И.Н. Крамской.
- А.С. Пушкин худ. О. Кипренский.
- А.Л. Барто
- С. Михалков
- С.Я. Маршак

- К.И. Чуковский
- В.В. Бианки

Дидактические игры и пособия:

- Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах».
- Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».
- Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего школьного возраста «Азбука юного пешехода».
- Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Не играй с огнём!».
- Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно «Внимание! Дорога!».

ТСО

Аудиокассеты;
диски.

21. Аннотация к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ младшей группы "Непоседы" для детей 3-4 лет

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа младшей группы "НЕПОСЕДЫ" для детей 3-4 лет Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) – локальный акт Образовательного учреждения, определяющий объем, порядок, содержание образовательного процесса.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основные функции Программы:

- ✓ нормативная: Программа является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- ✓ целеполагания: Программа определяет цели и задачи образовательных областей;
- ✓ содержательная: Программа фиксирует состав образовательных элементов, подлежащих усвоению воспитанниками, а также степень их трудности;
- ✓ процессуальная: Программа определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия;
- ✓ методическая: Программа определяет пути достижения результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья Образовательного учреждения.

Содержание Программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, комплексно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в Образовательном учреждении на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В Программе даются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы, в том числе характеристики особенностей развития раннего возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

На основании мониторинга по физкультурно-оздоровительной работе дается описание особенностей здоровья детей группы, развития физических качеств воспитанников, создана система физкультурно-оздоровительной работы в группе, формы двигательной деятельности в режиме дня детей, учебно-тематический план, годовой календарный учебный график работы, расписание непрерывной образовательной деятельности.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.